

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN

GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LAMBAYEQUE

## **Estudio Amor Disciplina**



# PROYECTO CURRICULAR

DE LA I.E. P.I.P.S.M N° 11024

***"CAP. FAP JOSÉ A. QUIÑONES GONZÁLES"***

CHICLAYO

2011

## **PRESENTACIÓN**

El Sistema Educativo Peruano, dentro de su Política Educativa establece que cada Institución Educativa oriente el Proceso de aprendizaje a través de un Proyecto Curricular en la que converjan los aportes de los directores y personal docente, desarrollando así un trabajo pedagógico pertinente y acorde con el Proyecto Educativo Regional y sustentado con las normas y directivas vigentes emanadas por el Ministerio de Educación y la Dirección Regional de Educación.

Es por ello que la I.E.P.I.P.S. N° 11024 Cap. FAP “José A. Quiñónez Gonzáles” a través de la Dirección, Sub Dirección y los docentes, asume la tarea de realizar el proceso de diversificación curricular organizando para los tres ciclos del nivel primario y haciendo uso del tercio curricular, desarrollando talleres extracurriculares y proyectos de innovación que permita hacer frente al Programa de Emergencia Educativa en la cual estamos inmersos.

Por lo cual se pone a disposición de los docentes el programa curricular diversificado y contextualizado, aprobado por: D.D. N° 022 -2008 - I.E. P.I.P.S. N° 11024 Cap. FAP José A- Quiñónez Gonzáles”.

Tenemos la convicción que se inicia un largo camino en la construcción del currículo de nuestra escuela, apelamos para ello al aporte, iniciativa y creatividad de los docentes de nuestra institución ya que será necesario hacer reajustes o reformular algunos planteamientos buscando siempre mejorar el servicio educativo que brindamos en nuestra institución y por ende a nuestra región.

---

**Marina Lagos Valdiviezo**  
**Directora de la I.E. N° 11024**

## INTRODUCCIÓN

El proceso de aprendizaje ha cobrado gran importancia durante los últimos años, es así que diversas disciplinas apoyan al quehacer educativo y nos permiten entender cómo aprender los alumnos y cómo construyen sus conocimientos científicos y humanísticos dentro de una sociedad en donde ellos serán los actores que busquen mejoras en la calidad de vida.

Por ello la Sociología, la Psicología, la Epistemología y la Pedagogía apoyan y favorecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes proporcionándonos a los docentes herramientas pertinentes y eficaces que nos permitan mejorar la calidad educativa en nuestra institución y nos sirven de fundamento para plasmar nuestro diseño curricular institucional.

Teniendo en cuenta estas reflexiones es que el Proyecto Curricular de Centro siendo parte inherente del Proyecto Educativo Institucional se constituye en el documento normativo que debe ser asumido por la comunidad educativa para efectos de: planificación, organización de las actividades y evaluación, de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes y al contexto en el cual se desenvuelve, constituyéndose en el documento que concentra la propuesta pedagógica de nuestra institución por ello el proyecto curricular de nuestra Institución Educativa presenta los programas diversificados de grado (1ero a 6to) orientando de ésta manera el trabajo concreto en las aulas, buscando el desarrollo de nuestros educandos en forma integral.

Cuenta además con los lineamientos brindados en el Diseño Curricular Nacional del Ministerio de Educación y el Proyecto Educativo Regional de Lambayeque, permitiendo así concretizar los diversos niveles de diversificación curricular.

Buscamos a través del PCC desarrollar competencias (conceptual, procedimental, actitudinal) establecido un plan de estudio que permita trabajar el tercio curricular y las áreas de aprendizaje además de los talleres de Inglés y el programa Huascarán.

Se presenta además el Plan de acción tutorial que permita fortalecer los valores de respeto, solidaridad, responsabilidad, honestidad e Identidad Regional.

Estos valores se insertan transversalmente en todo el proceso de aprendizaje de los educandos a través de las diferentes áreas curriculares.

El P.C.C. busca así desarrollar el perfil de estudiante que nos proponemos lograr, esperando contribuir con los ciudadanos que Chiclayo, y el Perú requieren. A partir de este año el P.C.C. se constituirá en el documento normativo en la I.E. 11024 “José Quiñónes Gonzáles”

Dirección

Subdirección

Equipo de Docentes

I

Fundamentos

## **I. FUNDAMENTOS QUE RIGEN LA POLÍTICA PEDAGÓGICA EN LA I.E. 11024 “JOSÉ QUIÑÓNEZ GONZÁLES”**

### **Fuentes**

#### **Psicopedagógica:**

Partimos de la premisa que cualquier aspecto organizativo debe incorporar todo lo que sepamos sobre el aprendizaje humano y a partir de la información que tenemos sobre cómo aprenden los alumnos y cómo construyen los conocimientos científicos y humanísticos es que tomamos el aporte de Piaget sobre el desarrollo cognitivo determinando las tareas que pueden resolver y lo que es capaz de aprender, siendo necesario adoptar los conocimientos que se pretende que aprendan los alumnos de acuerdo a su estructura cognitiva.

Visgotsky plantea también que el aprendizaje se da en interacción social a través del lenguaje promoviendo el aprendizaje cooperativo como estrategia de aprendizaje, se crea situaciones de aprendizaje que faciliten la construcción del conocimiento promoviendo actividades variadas y graduadas que oriente y que promuevan la reflexión sobre lo aprendido concediéndose al docente el papel esencial de facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejas.

Ausubel nos aporta las ideas sobre el aprendizaje significativo respetando los conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.

Es por ello que los aportes que se nos brindan desde las teorías cognitivas se consideran como base para lograr los objetivos propuestos en el PCC de nuestra institución.

#### **Epistemológica**

A partir de ello se conocen las diversas disciplinas y la gradualidad en el aprendizaje de la ciencia concediéndose importancia a la verificación de hipótesis y su contrastación para un mejor aprendizaje.

## **Social**

El análisis de los problemas de la comunidad, necesidades y características nos permite precisar las intenciones del currículo y ello se logra a través de la inserción y consideración del Proyecto Educativo Regional, planteándose los lineamientos de Política Regional en base a la problemática detectada.

En este marco se ha iniciado el proceso de diversificación curricular que hace posible sentar las bases sobre los cuales recae la concretización de nuestro proyecto.

## **Concepción de currículo**

- **Definimos currículo** como: “conjunto de los supuestos de partida de las metas que pretendemos alcanzar y los pasos que se dan para ello, conjunto de conocimientos, competencias, habilidades, actitudes, etc, que se consideren relevantes para trabajar en nuestra institución y que están enmarcadas en estrecha relación con los planteamientos del MED a través del Diseño Curricular Nacional y los lineamientos del PER”.

- **Características**

***Integral.***- Busca el desarrollo pleno de las dimensiones de la persona humana, cognoscitiva afectiva y psicomotora, incidiendo en el desarrollo de habilidades mentales, actitudes y destrezas motoras.

***Flexible.***- Toma en cuenta las diferencias individuales y se adapta a las diversas situaciones de aprendizaje de los alumnos.

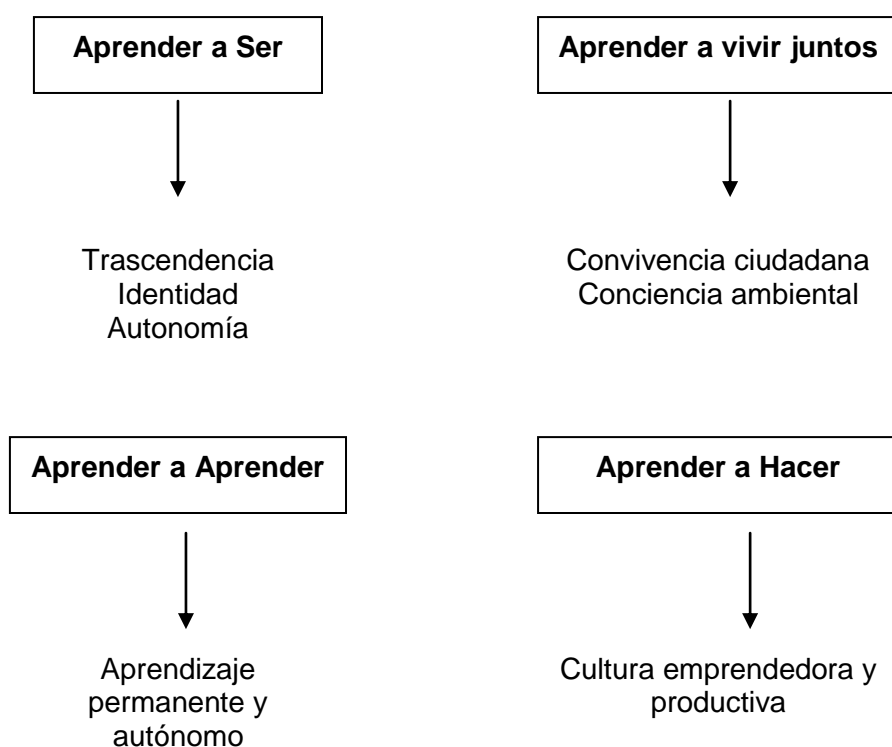
***Abierto.***- Incorpora las diversas problemáticas y características de nuestra región.

## Competencias

Son “macrohabilidades” que se visualizan a través de capacidades para realizar un desempeño eficiente y eficaz, que integra conocimientos, habilidades y actitudes.

## Componentes y Organización

**Ejes curriculares.-** Que se trabajarán en todo el proceso pedagógico garantizando una formación integradora.



Son los que orientarán la construcción curricular y la acción educativa concreta y han sido dados por el sistema educativo a nivel nacional.

## Contenidos transversales

Son las grandes problemáticas que afecta a la sociedad y que requiere ser atendido en las diversas programaciones.

Servirá de base para trabajar los diversos contenidos propuestos a través del plan de estudio.

Se trabajará al interior de cada área curricular presentes en los lineamientos de orientación para diversificar y realizar la programación curricular.

El D.C.N propone los siguientes contenidos transversales:

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
- Educación en y para los derechos humanos.
- Educación en valores o formación ética.
- Educación intercultural.
- Educación para el amor, la familia y la sexualidad.
- Educación ambiental.
- Educación para la equidad de género.

A través del Proyecto Curricular del Centro buscamos abordar las diversas problemáticas a través de la programación a corto alcance.

Para ello no perderemos de vista las ideas fuerza que inspiran el cambio y que fueron consensuadas en el PER.

**a) *Una educación centrada en la persona:*** desarrollando capacidades internas de los factores sociales buscando elevar su calidad de vida, estableciendo relaciones de respeto, empatía, confianza, y aceptación.

**b) *Una educación acorde a la realidad de Lambayeque:*** Fortaleciendo la identidad Lambayecana y promoviendo la participación crítica y creativa de los alumnos.

**c) *Una educación de calidad para todos:*** Mejorando el proceso de aprendizaje de las aulas, asegurando un currículo intercultural diversificado con acceso al conocimiento y las habilidades necesarias para participar en la sociedad; todo ello brindado en un clima afectivo adecuado.

**d) *Una educación como derecho.***- Lograr ciudadanos activos, que gozan sus derechos y los defiendan, dignificándolos en su calidad de vida.

La Institución Educativa 11024 acoge como temas transversales y fusiona la propuesta nacional y la política regional planteando:

1. Educación para el éxito y calidad de vida regional.
2. Educación ambiental regional.
3. Educación en valores o formación ética regional.

Siendo las problemáticas a trabajar y en las cuales incidiremos durante el trabajo curricular a desarrollar.

### **Concepción de Educación**

Entendemos que: “la educación es un proceso social y cultural que busca el desarrollo integral del educando. Es así que la educación como proceso social contribuye a transformar y crear cultura y además permite la socialización de las nuevas generaciones que sean capaces de asumir las responsabilidades y roles como ciudadano.

### **Proceso de Aprendizaje**

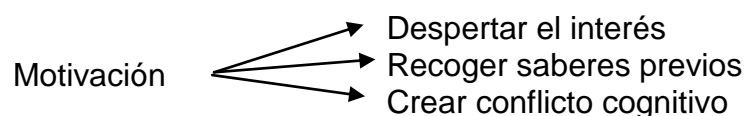
El aprendizaje se produce a partir de las experiencias del sujeto, activando sus conocimientos previos en continua interacción con el adulto y con los demás.

#### **¿Cuándo se aprende?**

4. Cuando se genera el interés.
5. Cuando se recoge saberes previos.
6. Cuando se produce el conflicto o desequilibrio cognitivo.
7. Cuando el sujeto observa, compara, abstrae ideas y se apropia del nuevo saber.
8. Cuando se plantean hipótesis y se procede a contrastarlas.
9. cuando se refuerza lo aprendido con otras situaciones.

#### **¿Qué secuencia se sigue para el proceso de aprendizaje?**

Se sigue la siguiente secuencia



Construcción → Observación, comparación, descripción  
→ Análisis, síntesis, elaboración del nuevo concepto  
→ Contrastar hipótesis.

Transferencia → Ejercitación  
→ Comprobación  
→ Aplicación

Evaluación → Aplicando instrumento pertinentes  
→ A lo largo de todo el proceso.

# II

## Lineamientos de la Propuesta Pedagógica

## **2.1. Consideraciones Generales de nuestra Propuesta Pedagógica**

Nuestra propuesta pedagógica se enmarca en un trabajo integrado a través de las áreas curriculares, se consideran los objetivos planteados en el PER y se prioriza ejes temáticos sobre los cuales se centrará los aprendizajes en los alumnos.

## **2.2. Objetivos de Desarrollo Educativo del Proyecto Educativo Regional de Lambayeque**

El PER plantea objetivos que hemos enmarcado en nuestra propuesta pedagógica.

1. Lograr aprendizajes de calidad en los y las estudiantes de educación básica con la participación de la familia y la comunidad en general para su desarrollo personal y social que les permita ser ciudadanos y ciudadanas promotores de cambio.
2. Promover y garantizar la igualdad de oportunidades en la asignación de los recursos, acceso, permanencia y calidad de los procesos y logros de aprendizaje.
3. Promover en la sociedad regional lambayecana el compromiso de valorar y respetar la diversidad natural y cultural para desarrollar y afirmar la identidad personal, local, regional y nacional a partir de relaciones equitativas e integradores.

## **2.3. Principios Pedagógicos**

- Los aprendizajes deben ser significativos y funcionales, es decir, útiles para la vida del educando en sus distintos aspectos. Se tomará en cuenta los aprendizajes previos de los alumnos y la aplicación de sus nuevos aprendizajes en su vida cotidiana, logrando así el desarrollo integral de la persona y de la sociedad.
- Rol activo y participativo del alumno.
- Se asume el trabajo en equipo como recurso didáctico fundamental potenciándose el trabajo cooperativo y de enriquecimiento mutuo.
- El rol del docente debe ser de ejemplo, mediador facilitador de los aprendizajes, líder y dinamizador creativo.

- Se debe potenciar la creatividad, siendo el alumno capaz de transformar su realidad y la de su entorno.
- Aplicar una evaluación integral, identificando las dificultades del aprendizaje y favoreciendo la evaluación del proceso.
- Considerar a la evaluación como un medio para que el alumno aprenda.

## **2.4. Objetivos de la Propuesta de Gestión Pedagógica**

### **2.4.1. Objetivo General**

Potenciar la formación integral de los educandos preparándolos para que sean capaces de transformar y crear cultura y de asumir con responsabilidad su rol en su región y en el país.

### **2.4.2. Objetivos Específicos**

1. Brindar a los niños (as) un servicio de calidad que favorezca su formación humanística y cognoscitiva.
2. Integrar las áreas de aprendizaje acorde con los avances de la ciencia y de la tecnología.
3. Brindar una formación en valores que les permita afrontar la problemática regional y aplicarlo en forma concreta en sus vivencias cotidianas.
4. Promover su identidad regional constituyéndose en un miembro activo en la sociedad que le toca desenvolverse.
5. Desarrollar sus conocimientos, habilidades y destrezas a través de los talleres extracurriculares.
6. Propiciar la participación de los docentes para compartir vivencias pedagógicas.
7. Desarrollar su pensamiento crítico, creativo y de resolución de problemas para que los aplique en su vida.
8. Respetar las diferencias individuales, considerando los ritmos y estados de aprendizajes de los educandos.

## **2.5. Ejes Temáticos**

- Comprensión lectora, producción de textos y expresión oral.
- Desarrollo del pensamiento lógico matemático.
- Manejo de herramientas de la informática.
- Conocimiento básico del idioma inglés
- Identidad regional: Historia, tradición, costumbres.
- Cultura ambiental.
- Adquisición y práctica de valores (responsabilidad, respeto y solidaridad)
- Fortalecimiento de su fe cristiana.
- Creatividad e imaginación.

## **2.6. Perfil del Alumno de la I.E. N° 11024**

Los alumnos de la I.E. 11024 deben tomar conciencia de su formación integral que favorecerá personalidad segura y formada en sólidos valores que le ayuden a ser un estudiante de éxito.

Por ello planteamos el siguiente perfil del educando.

### **a) Aspecto socio afectivo**

- Es optimista, auténtica y demuestra autoestima elevada.
- Demuestra un espíritu crítico, reflexivo y creativo acorde con los escenarios donde le toca desenvolverse.
- Actúa de manera asertiva, proactiva y empática.
- Es tolerante consigo mismo y con los demás.
- Posee una personalidad basada en la práctica de valores.
- Tiene conciencia democrática y sensible ante la realidad, local, regional y nacional.
- Se identifica con su familia, escuela y país.
- Conoce y respeta derechos y los derechos de los demás.
- Asume una actitud de liderazgo.
- Demuestra capacidad de integración y de trabajo en equipo.

### **b) Aspecto Cognitivo**

- Demuestra habilidades intelectuales comunicando de manera clara sus opiniones e inquietudes-
- Razona, construye y aplica nociones matemáticas en las experiencias de su vida cotidiana.
- Cultiva su espíritu de investigación, manejando información básica, científica y tecnológica.
- Desarrolla su capacidad crítica y autocrítica.
- Se orienta al desarrollo y mantenimiento ecológico de su ambiente.
- Identifica la problemática de su realidad socioeconómica y cultural.
- Elabora y aplica estrategias cognitivas de acuerdo a su capacidad.

### **c) Aspecto Psicomotor**

- Desarrolla habilidades y destrezas deportivas, artísticas y culturales.
- Participa responsablemente en eventos demostrando actitudes positivas.
- Cuida su cuerpo adoptando hábitos de salud individual y colectiva.

2.7. **Perfil del Padre de Familia de la Institución 11024:** Siendo los padres los primeros educadores de sus hijos y siendo el soporte vital de la sociedad es que se demanda de ellos que desarrollen un clima de amor y comprensión, que potencien la autoestima en sus hijos, la identidad regional, los valores y consideración a los demás.

Tomando en cuenta estas consideraciones es que se plantea en ellos el siguiente perfil:

- Se identifique con su familia, escuela y comunidad en diferentes aspectos.
- Sea comprometido y responsable con la educación de sus hijos.

- Posea espíritu de servicio y demuestre amor al prójimo.
- Respetuoso, cumplidor de acuerdos y normas de aula y de la institución educativa.
- Reflexivo, sereno, capaz de afrontar situaciones problemáticas que se presenten en su hogar, escuela y comunidad.
- Con capacidad para integrarse al grupo y poner de manifiesto su iniciativa y creatividad.
- Poseer una conducta moral acorde con los valores fundamentales.
- Transmitir su formación religiosa respetando la de los demás.

### 3.1. Diagnóstico

El programa curricular de nuestro centro educativo está fundamentado de manera teórica y práctica, urge ahora hacer un análisis y presentar la problemática detectada que requiere ser atendida para optimizar el proceso de aprendizaje de los alumnos, esta problemática se encuentra relacionada con el DCN y el PER LAM y busca presentar las necesidades de aprendizaje de los alumnos en relación a la problemática detectada con los contenidos transversales a trabajar.

<b>Problemática</b>	<b>Necesidad e Interés de Aprendizaje</b>	<b>Contenido Transversal</b>
1. Bajo rendimiento académico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de aprendizaje</li> <li>- Autoestima y autonomía</li> <li>- Técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la convivencia, la paz y la ciudadana.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>
2. Desconocimiento de su localidad, escuela y región	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el conocimiento de su legado histórico, costumbres y tradiciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación intercultural</li> <li>• Educación ambiental regional.</li> </ul>
3. Falta de identidad cultural de su región	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el turismo y la difusión de las costumbres de su región</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación intercultural.</li> <li>• Educación ambiental regional.</li> </ul>

4. Alimentación inadecuada y desnutrición	- Cultura alimenticia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación en y para los derechos humanos.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>
5. Inadecuadas actitudes relacionadas con la conciencia ecológica	- Valorar nuestra riqueza natural y cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación ambiental.</li> <li>• Educación ambiental regional.</li> </ul>
6. Contaminación del medio ambiente y depredación de los recursos naturales	- Conciencia ecológica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación ambiental.</li> <li>• Educación ambiental regional.</li> </ul>
7. Falta de conciencia cívica	- Valores cívicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>
8. Resquebrajamiento de la práctica de valores	Educación en valores	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación en valores o formación ética.</li> <li>• Educación en valores o formación ética regional.</li> </ul>
9. Indisciplina por carencia de valores	Desarrollar habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación en valores o formación ética.</li> <li>• Educación en valores o formación ética regional.</li> </ul>
10. Inadecuada orientación sexual	Educación sexual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para el amor, la familia y la sexualidad.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>

11. Inadecuada higiene personal	Normas de higiene	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación ambiental.</li> <li>• Educación ambiental regional.</li> </ul>
12. Discriminación por sexo o por condición social	Difundir nuestros derechos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la equidad de género.</li> <li>• Educación en y para los derechos humanos.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>
13. Desconocimiento de actividades económicas para mejorar los recursos familiares	Trabajo productivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.</li> <li>• Educación para el éxito y calidad de vida regional.</li> </ul>

Este listado de problemas será reajustado durante el mes de marzo, en el proceso de planificación.

### 3.2. Plan de estudios: Áreas curriculares y extracurriculares.

#### 3.2.1. Áreas curriculares

Son bloques de organización del currículo en donde se reúnen competencias afines, atendiéndose así en forma integral los saberes deseados para el aprendizaje de los estudiantes.

Las áreas de desarrollo en nuestra institución son:

AREA	PROPUESTA PEDAGÓGICA
Comunicación Integral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan lector</li> </ul>
Lógico Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razonamiento Lógico Matemático</li> <li>• Integración de las TIC</li> </ul>
Ciencia y Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de Innovación</li> <li>• Laboratorio de Ciencias</li> </ul>
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convivencia</li> <li>• Formación en Valores</li> <li>• Identidad Regional</li> </ul>

Educación Religiosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primera Comunión</li> </ul>
Educación por el Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo</li> <li>• Dramatización</li> <li>• Danzas</li> <li>• Música</li> </ul>
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción de cultura y deporte</li> </ul>
Tutoría y Orientación Vocacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan de tutoría</li> </ul>

### 3.2.2. Talleres Extracurriculares

Inglés

### 3.2.3. Programa Educativo

DIGETE

### 3.2.4. Áreas de Desarrollo Curricular

- **Área Comunicación Integral**

Por ser un área base de las demás áreas debido a la transversalidad de las competencias y las capacidades que la integran es que se busca favorecer la comunicación a través del lenguaje para entender, interpretar, apropiarse y organizar la información proveniente de la realidad, todo ello sustentado en un enfoque comunicativo y textual.

- **Finalidad**

- Utilizar adecuadamente la expresión oral como un vínculo para comunicarse en diversas situaciones y con distintos propósitos e interlocutores.
- Desarrollar a través del Plan Lector, estrategias que permitan leer comprensivamente, corregir las dificultades y potenciar sus fortalezas.
- Producir textos pertinentes desde los primeros grados y que respondan a sus necesidades comunicativas.

- **Área: Lógico Matemático**

El pensamiento lógico Matemático surge al establecer relaciones entre los objetos, ello le permite interiorizar operaciones mentales que le permitan entender el mundo y desenvolverse en él, resolver problemas, y desarrollar el pensamiento lógico.

***Finalidad***

- a) Que los estudiantes desarrollan competencias matemáticas desde los primeros grados preparándolo para la solución de problemas.
- b) Que los estudiantes reflexionen sobre la utilidad de la matemática en una sociedad cambiante en donde se requiere habilidades y destrezas cognitivas como aprender a pensar y aprender a aprender.
- c) Poner en contacto a los estudiantes con material tecnológico (programa DIGETE), que le permita conceptualizar principios físicos y familiarizarse con la tecnología y el sistema informático.

- **Área: Ciencia y ambiente**

El área contribuye a la formación integral de los niños (as) desarrollando su pensamiento científico, comprometiéndolos a la conservación de su ser integral, buscando la armonía con el ambiente con una actitud reflexiva y crítica sin ocasionar daños sociales ni ecológicos.

Para el apoyo de nuestra área contamos con el laboratorio de Ciencias en donde los alumnos de 5º y 6º serán orientados y trabajarán con la experimentación de los contenidos y aprendizaje para sus grados.

***Finalidad:***

- a) Potenciar en los estudiantes su curiosidad interés y respeto hacia la naturaleza y al desarrollo de capacidades de percepción y experimentación.
- b) Fortalecer su conciencia ecológica para juzgar las consecuencias de sus actos y transformar creativamente su entorno.

- **Área: Personal Social**

Contribuye al desarrollo integral de los niños (as) dentro de su comunidad, fortalece la vivencia democrática, desarrollando su identidad regional y nacional así como comprendiendo los precios naturales, históricos y socioculturales.

***Finalidad:***

- a) Desarrollar su identidad personal y regional expresando su pertenencia a un grupo social y valorando sus características físicas y psicológicas.
- b) Reconocer sus roles, derechos y responsabilidades en su contexto local y regional.
- c) Fortalecer su capacidad para expresarse y tomar decisiones responsables de acuerdo a su madurez.

- **Área: Educación por el Arte**

Desarrollo de capacidades comunicativas a través de expresiones artísticas, la música, las artes plásticas, el teatro y la danza. Promueve así la expresión individual a partir de su historia personal y su percepción de sí mismo y del mundo que los rodea.

***Finalidad:***

- a) Expresar artísticamente sus sentimientos a través del canto, música, dibujo, pintura, teatro, danza poniendo en práctica su creatividad e imaginación.

b) Organizar los recursos de su región y permitir el uso de diversos lenguajes artísticas; sonido, melodía, movimiento, desarrollando su espíritu creativo y lúdico en un clima de identidad regional.

- **Área: Educación Religiosa**

Permite conocer las verdades de la fe cristiana, sitúa el educando en una realidad natural y material que le permite desarrollarse como todo ser humano, despertando así su responsabilidad en el cuidado y desarrollo de la naturaleza.

***Finalidad:***

- a) Descubrir que es un ser único, llamado a valorar la vida, a desarrollarse y a defenderla como un don de Dios.
- b) Inculcar a través de la palabra de Dios una conciencia ética y moral recta, basada en los valores y virtudes que le permitan vivir con plenitud y trascendencia.

- **Área: Educación Física**

Dirigida al desarrollo de capacidades y habilidades motrices y físico - deportivas y conocimientos específicos, así como también las actitudes y valores que forman su personalidad.

***Finalidad:***

- a) Desarrollar capacidades y habilidades, valores y actitudes relativas al cuerpo, la salud, las actividades físicas y su inserción social, relacionándose consigo mismo, con los demás y con su entorno.
- b) Aumentar dominio, motor para adquirir mayor autonomía personal, seguridad, y autoconfianza al explorar su entorno.
- c) Incrementar actitudes positivas que ejerciten los valores para tomar decisiones adecuadas en la solución de problemas fortaleciendo así su personalidad.

### **3.2.5. Acción Tutorial**

- **Plan de Tutoría**

La Institución Educativa diseña el Plan de Tutoría que sirve como base para ejecutar actividades educativas en las áreas que permitan que los estudiantes vivencien valores, revisen actitudes y normas orientando su comportamiento habitual.

Todos los docentes son los llamados a realizar la acción tutorial para contribuir al desarrollar afectivo cognitivo y a su formación integral. (D.S. N° 029 -2003 ED) (R.M.N° 030 -2004 -ED)

- **Consideraciones**

- Desarrollar acciones tutoriales según diagnóstico efectuado.
- Orientar al alumno integralmente a través de la adquisición de habilidades y actitudes que le permitan desenvolverse adecuadamente en la vida.
- Realizar una hora de acción tutorial semanalmente.
- Observar y orientar a los estudiantes con dificultad en el aprendizaje o conducta.
- Fomentar el respeto a las normas básicas de convivencia.

- **Funciones del Tutor**

- Realiza el seguimiento del desempeño y evolución personal y académica tanto al grupo de estudiantes como individualmente, utilizando para ello fichas debidamente diseñados.
- Deriva casos de atención a la Dirección y comunica al padre de familia.
- Facilita la integración de los estudiantes en el grupo y fomenta su participación en las actividades de la institución Educativa.

- Mantiene contacto y comunicación constante con todos los profesores que trabajan con sus alumnos para coordinar acciones en común.
  - Orienta y asesora a los estudiantes sobre sus potencialidades académicas.
  - Mantiene comunicación con los padres de familia con el fin de que asuman compromiso de apoyo a las dificultades detectadas en sus hijos
  - Fomenta el desarrollo de actitudes participativas en la I.E. y en su entorno sociocultural.
- **Valores a formar**
    1. Respeto.
    2. Solidaridad.
    3. Responsabilidad.
    4. Honestidad.
    5. Identidad.
  
  - **Propuesta de Apoyo Didáctico - Metodológico.**

Relacionada con el enfoque constructivista es que planteamos una programación curricular flexible y que presenta adecuar diversas temáticas.

Para ellos utilizamos como estrategia:

Los dilemas morales, estudios de casos, juego de roles, participación activa.

### **3.2.6. Las Tecnologías de Información y Comunicación en la Educación**

Las Tecnologías de la Información y Comunicación, constituyen herramientas que facilitan los procesos pedagógicos contribuyendo así al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes. La integración de las TIC en los procesos de aprendizaje, es un medio para potenciar el desarrollo de capacidades, destrezas, habilidades, conocimientos,

valores y actitudes en los alumnos y docentes, favoreciendo nuevas formas de aprender y nuevos escenarios de aprendizaje..

La incorporación de las TIC es de gran importancia para el mejoramiento de la calidad educativa, en el marco de un enfoque constructivista del aprendizaje-enseñanza, teniendo en cuenta la diversidad cultural, las características e intereses de los estudiantes, las expectativas de los padres y las demandas sociales.

### **Integración de las TIC al proceso educativo**

La integración de las TIC al proceso educativo se realiza de acuerdo a cuatro lineamientos pedagógicos que se desarrollan de forma interrelacionada:

- **La apropiación de las TIC,** (Relación agente educativo-Tecnología)

Cuando la comunidad educativa tiene acceso, conoce, comprende y valora la importancia del uso de las TIC, proyectando su aplicación en el desarrollo de diversas actividades de interés

- **La integración de las TIC al desarrollo del currículo**  
(Relación currículo – Tecnología)

Cuando el docente es capaz de determinar, con pertinencia, la estrategia y el momento oportuno para usar las TIC en el desarrollo de capacidades. Las TIC deben ser seleccionadas según sus ventajas.

- **El aprovechamiento pedagógico de las TIC**  
(Relación Actividades Educativas – Tecnología)

Aplicar las TIC en el aula haciendo uso de estrategias y metodología en actividades que permitan mejorar u optimizar los procesos de aprendizaje.

- **La Producción e Innovación con las TIC (Relación material educativo – Tecnología)**

Promueve que los docentes sean capaces de adaptar y crear recursos de enseñanza de acuerdo a las necesidades de los alumnos y busca que desarrollen productos creativos e innovadores en los que muestre capacidades.

Todos los docentes de 1º a 6º grado, cuenta con un horario para que sus alumnos asistan al aula de innovación en la que disponen de diverso material para integrar en sus actividades haciendo uso de los recursos tecnológicos previa coordinación con el responsable de Aula de Innovación

### **3.2.7. Talleres Extracurriculares**

El taller extracurricular de Inglés como segunda lengua busca el desarrollo de la capacidad de comunicarse de nuestro estudiante, a través del Idioma Inglés se busca darle herramientas lingüísticas para que se expresen, comprendan y lean en una sociedad globalizada.

Se busca ampliar el panorama y la oportunidad de participar con diferentes interlocutores y en situaciones variadas utilizando adecuadamente el código lingüístico a través de estrategias pertinentes así como recursos verbales y no verbales.

#### **Competencias:**

1. Listening and speaking (Escuchar y pronunciar).
2. Reading (Comprender).
3. Writing (Escribir).

#### **Taller de danzas**

La expresión y apreciación artística trabaja estos dos campos respondiendo a las necesidades de comunicación de nuestros niños y al desarrollo de la identidad regional.

El estudiante tendrá la oportunidad de relacionarse con el medio ambiente mediante experiencias en las que disfrute y descubra el folklore de nuestra región.

Se desarrollan dos tipos de actividades:

**De expresión:** Se busca que el alumno baile al compás de la melodía en forma libre y organizada para así expresar sus emociones y demostrar nuestro amor al folklore.

**De apreciación:** Expresan libremente con respecto a las manifestaciones artísticas de nuestra región.

Indaga sobre sus orígenes y usa variados elementos para expresarse.

Las competencias y capacidades que se trabajan están relacionadas con las del área de Educación por el Arte.

# IV

# Metodología

## **4.1. Metodología**

Es toda acción educativa participan varios agentes y hay una interacción intencional creada por el maestro, la cual debe darse en forma dinámica:

docente – alumno – currículo y contexto en el que se dan las experiencias.

La interacción será eficaz en la medida que se manejen estrategias que favorezcan los intereses, necesidades y el nivel de desarrollo de los estudiantes tal como lo explicamos en nuestra fundamentación.

Es por ello que la Institución Educativa 11024 establece el siguiente actuar pedagógico.

- **Rol del Docente**

- El maestro promueve la expresión de ideas, opiniones, experiencias y sentimientos.
- Crea el clima conversacional para conocer mejor a sus alumnos y se les asista frente a sus dificultades.
- Favorece el control de emociones y la expresión de sus sentimientos.
- Propicia la participación activa de los niños (as) en actividades significativas.
- Utiliza metodología activa en el proceso de aprendizaje.
- Permite que el alumno interactúe con materiales educativos y otros recursos para que desarrolle su capacidad crítica y creativa.
- Prepara material claro, actualizado y concreto para el trabajo en aula.
- Promueve un ambiente favorable de confianza, libertad, tolerancia y respeto.

- **Estrategias**

**De enseñanza:** El docente utiliza procedimientos y ayudas que logren Aprendizajes Significativos.

- a) Crea un clima de diálogo y participación despertando su interés.
- b) Identifica saberes y talentos previos.
- c) Utiliza recursos (organizadores) para centrar la acción significativa.
- d) Presenta ilustraciones para estimular el trabajo individual y grupal, fomentando el interaprendizaje.

- e) Propicia situaciones de comparación con la información misma, identificando características y datos relevantes.
- f) Estimula su capacidad de pensar y representar a través de esquemas los tópicos tratados.
- g) Analiza la estructura de los textos para organizar y entender la información que se presenta.
- h) Emplea juegos de roles, dramatizaciones y socializaciones como recurso para desarrollar su pensamiento lógico, crítico y creativo.
- i) Propicia el texto respetuoso hacia sus alumnos.
- j) Realiza y promueve la investigación.
- k) Favorece plenarios exposiciones, puesta en común y socialización de los aprendizajes.
- l) Utiliza la metodología activa siendo el alumno el motor y el centro de lo que aprende, potenciando un clima participativo, reflexivo y afectivo que favorezca el interés por aprender y compartir el aprendizaje en los estudiantes.

**De Aprendizaje:** Los procedimientos que se utiliza para aprender, recordar y solucionar problemas, y que son herramientas de ayuda a la función docente.

- a) Apoyar el aprendizaje de los alumnos realizando una y otra vez las tareas que le permitan procesar la información.
- b) Enlazar los saberes previos con el nuevo aprendizaje.
- c) Clasificar y priorizar la información más significativa.
- d) Relacionar los aprendizajes nuevos con los ya aprendidos.
- e) Procesar la información organizándola y compartiéndola con sus compañeros.

- **Estrategias Metodológicas**

Las estrategias son flexibles y el aprendizaje se da en interacción con el medio.

Consideramos que lo más importante es tener en cuenta los procesos cognoscitivos de los alumnos, partiendo de lo ya conocido y que sea significativo para el estudiante.

Presentamos algunas estrategias específicas que usará el docente según lo antes planteado.

- Organización de grupos de trabajo con funciones y responsabilidades específicas.
- Establecer normas de convivencia para un trabajo organizado en el aula.
- Textualizar el ambiente con la participación de los alumnos.
- Producción de textos, con autonomía y siguiendo el proceso planteado en la competencia.
- Usar organizadores gráficos: mapas conceptuales, semánticos, mentales, esquemas, diagramas.
- Aplicar la observación matemática y listas de cotejo para apoyar los procesos de aprendizajes.
- Usar el fotolenguaje, poniendo en contacto los materiales y medios para emitir opinión y juicios crítico (observar, comparar, reflexionar y sacar conclusiones).
- Programar en las sesiones de aprendizaje, dibujo, modelado, juego de roles, exposición.
- Desarrollar el proceso de resolución de problemas matemáticos para favorecer su capacidad lógica.
- Estudio de casos y dilemas morales para el fortalecimiento personal.
- Elaboración de álbum personal, línea de tiempo.
- Aplicación de entrevistas en distintos escenarios.
- Uso de herramientas tecnológicas y científicas al desarrollar experimentos sencillos.
- Metodología de ver, juzgar, actuar, revisar y celebrar en formación religiosa.
- Crear un clima acogedor que favorezcan la disciplina en el aula donde se visualice la confianza y al respeto.
- Propiciar al tandem y el trabajo en equipo.



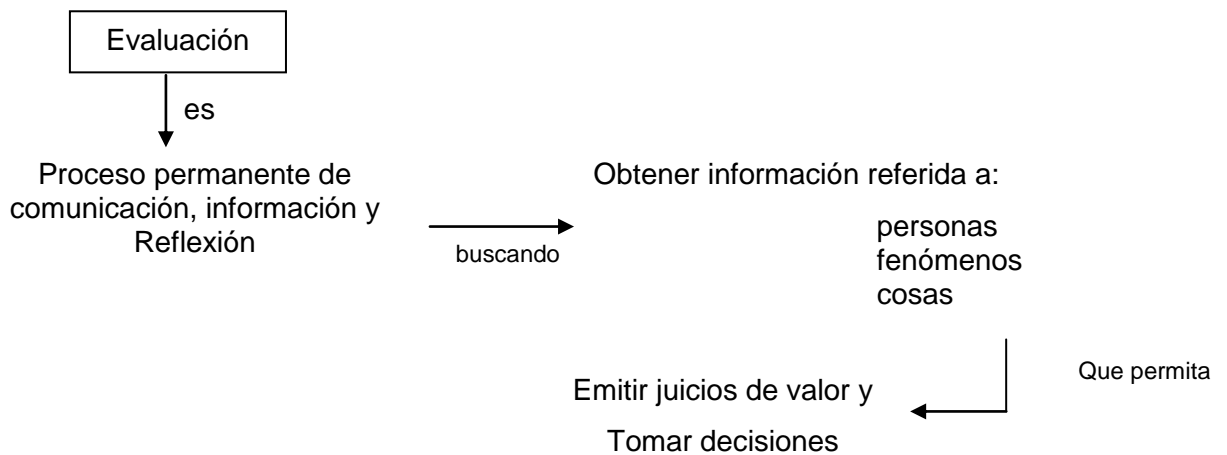
# V

# Evaluación

## 5.1. Conceptualización

Siendo la evaluación del aprendizaje una herramienta inherente al proceso pedagógico respecto a las posibilidades, necesidades y logros

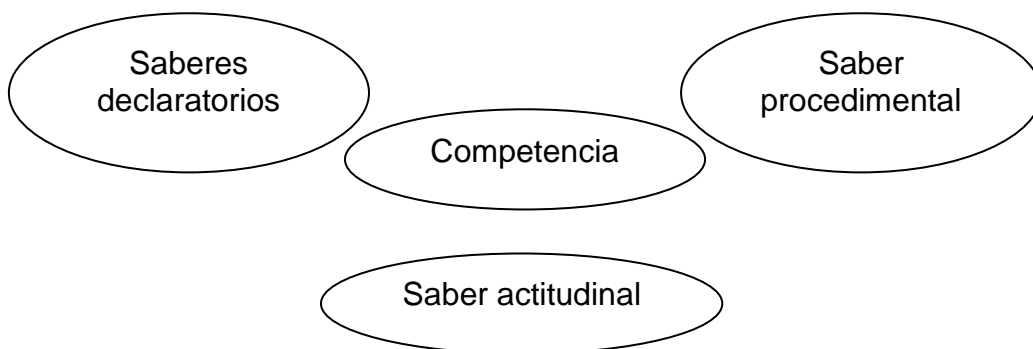
de aprendizaje de los estudiantes, es que manejamos una concepción de evaluación acorde con estas características.



**Ello implica:**

- Obtener información
- Juicio de valor
- Toma de decisiones

De acuerdo al diseño por competencias, la evaluación está basada en competencias en donde se tienen en cuenta los saberes que contiene la competencia:



Se evaluará a través de las capacidades poniendo en juego conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes.

Se incluirá a través de los indicadores (conductas observables) mediante pruebas de desempeño, pruebas objetivas, informes, lista de cotejo, entre otros.

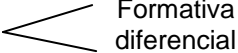
Los valores y actitudes no son directamente evaluables, se evalúa a través de escalas de actitud, cuestionarios, listas de cotejo entre otros.

- **Características de la Evaluación**

Los tipos de evaluación que se manejan son:

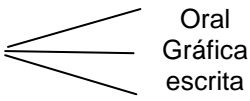
Contexto

Entrada

Proceso 

Sumativa

Los medios e instrumentos que se usan son:

- ❖ Registro anecdótico.
- ❖ Observación: lista de cotejo.
- ❖ Prueba. 
- ❖ Autoevaluación.
- ❖ Trabajos y actividades.

La escala de calificación a usar es de tipo cualitativo

AD	= Logro destacado
A	= Logra los aprendizajes
B	= En proceso de logro
C	= En inicio

- **Fases de la Evaluación**

Toda evaluación debe seguir unas fases o pasos que la caractericen.

Estos pasos varían de acuerdo a la duración y a los fines que se persigue.

<b>FASES</b>	<b>PRODUCTO</b>
Logros esperados	Selección de aprendizajes a lograr en un tiempo determinado
Selección y planificación	Diseño de técnicas, instrumentos, tiempo y demostración
Recojo de información	Recolección de información y aplicación de instrumentos
Organización y análisis	Comparación de logro a través de los indicadores y capacidad definida.
Valoración	Juicio de valor, promoción ampliación, ejercitación, cambio de estrategia, etc.

- **Funciones de Evaluación**

- **Diagnóstica:**

- Detectando los saberes previos de los educandos.

- **Retorno de la Información:**

- Reflexión sobre el desempeño del alumno.
    - Retroalimentación.
    - Aprendizajes esperados.
    - Modificación de estrategias, materiales, previsión de tiempo, etc.

- **Metacognitiva**

- Internalizar cómo aprende, qué dificultades tiene que controlen su actuación y el proceso de aprender.

- **Metodología de la Evaluación**

- Según las técnicas e instrumentos de recojo de información.

- La evaluación se inserta en un paradigma cualitativo y el proceso es de una evaluación formativa.

Presentamos a continuación las técnicas e instrumentos a usar:

<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>
Observación	Anecdotario
Entrevista	Lista de cotejo
Encuesta	Ficha de observación
Sociometría	Cuestionario
Resolución de problemas	Escala de valoración
Pruebas de actuación y ejecución	Pruebas objetivas
Portafolio	Tareas y asignaciones
	Trabajos práctica

Aplicamos además la autoevaluación porque:

- Desarrollo la autoestima en el alumno.
- Aprende a ser crítico consigo mismo.
- Aprende a valorar su esfuerzo, trabajo y cambios que experimenta.
- Orienta la acción pedagógica y la reorienta al desarrollo de los alumnos.
- Desarrolla la evaluación formativa en valores.

**VI**

**Diseño Curricular  
Diversificado**

**(Por área y grado)**

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1ER GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa con claridad sus necesidades, intereses, sentimientos, experiencias y escucha con atención comprendiendo los mensajes en situaciones comunicativas conversaciones, diálogos y narraciones.</p>	<p>1.1. Expresa sus necesidades, intereses y sentimientos de manera clara.</p> <p>1.2. Narra cuentos, leyendas, fábulas de su historia regional.</p> <p>1.3. Dialoga con los demás respetando su turno para hablar.</p> <p>1.4. Describe características físicas de personas, animales, cosas y lugares de su comunidad local y regional.</p> <p>1.5. Opina sobre sus experiencias e inquietudes de manera espontánea y con claridad.</p> <p>1.6. Escucha mensajes, relatos, instrucciones expresados por otras personas.</p> <p>1.7. Escucha con interés cuentos, leyendas, fábulas, poemas de su comunidad local y regional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus ideas con claridad</li> <li>- Cuenta con coherencia cuentos, leyendas y fábulas.</li> <li>- Conversa con los demás de manera fluida.</li> <li>- Menciona adecuadamente, características de personas, animales y cosas.</li> <li>- Expresa en forma pertinente sus opiniones sobre vivencias.</li> <li>- Atiende adecuadamente las indicaciones de los demás.</li> <li>- Escucha atentamente relatos de su localidad.</li> </ul>
<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Lee con un propósito y comprende textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato, reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>2.1. Reconoce personajes, características, acciones en textos narrativos y descriptivos a partir de silueta del texto, título, subtítulo, ilustración y palabras que reconoce.</p> <p>2.2. Lee con satisfacción textos narrativos: cuentos, leyendas y fábulas, descriptivos e instructivos de su localidad.</p> <p>2.3. Lee adecuadamente poesías, y canciones de su localidad.</p> <p>2.4. Infiere hechos de personajes narrativos, descriptivos de su región, a partir de ilustraciones, título, palabras, frases y experiencias previas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica en los textos que lee personajes acciones y estructura.</li> <li>- Lee con entonación adecuada textos narrativos, descriptivos e instructivos.</li> <li>- Lee con entonación adecuada, poesías y canciones.</li> <li>- Extrae información de los textos que lee.</li> </ul>

	2.5. Opina acerca de personajes y acciones en textos narrativos e instructivos que lee de su entorno.	- Responde acertadamente interrogantes de los textos que lee.
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS.</b></p> <p>Produce textos para comunicar experiencias, intereses, deseos, necesidades, y creaciones de su fantasía, adecuándose a situaciones comunicativas de su entorno y aplicando de modo reflexivo, elementos textuales y lingüísticos que favorecen el sentido de los textos.</p>	<p>3.1. Produce textos descriptivos y narrativos a partir de un esquema previo y en sus niveles reales de escritura: ¿A quién le voy a escribir? ¿Para qué le voy a escribir? ¿Qué le voy a decir?.</p> <p>3.2. Escribe textos teniendo en cuenta la secuencia narrativa de los hechos.</p> <p>3.3. Utiliza al escribir, conectores cronológicos para ordenar su texto.</p> <p>3.4. Maneja el punto al final, la coma enumerativa; los signos de interrogación y admiración.</p> <p>3.5. Utiliza sustantivos: común y propio, adjetivos calificativos en la producción de textos. Utiliza pronombres personales.</p> <p>3.6. Utiliza mayúsculas en nombres propios y al inicio de las oraciones.</p> <p>3.7. Maneja concordancia de género y número en las oraciones que escribe.</p> <p>3.8. Identifica en los textos que produce sujeto y predicado.</p> <p>3.9. Reconoce la sílaba en textos que produce y la separa en golpes de voz.</p> <p>3.10. Revisa y corrige oralmente para mejorar el sentido de su texto y cuenta lo que escribió.</p>	<p>- Redacta textos descriptivos y narrativos con claridad.</p> <p>- Escribe cuentos siguiendo una secuencia lógica.</p> <p>- Usa adecuadamente conectores en los textos que escribe.</p> <p>- Usa correctamente, el punto, la coma, los signos de interrogación y admiración.</p> <p>- Diferencia sustantivo común y propio al escribir y usa correctamente pronombres personales.</p> <p>- Usa adjetivos calificativos en textos que redacta.</p> <p>- Escribe mayúscula en nombres propios y al iniciar una oración.</p> <p>- Usa adecuadamente el género y número en las oraciones que escribe.</p> <p>- Identifica sujeto y predicado.</p> <p>- Separa palabras en sílabas.</p> <p>- Revisa y mejora los textos que escribe.</p>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### AREA: LÓGICO MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Resuelve problemas para cuya solución se requiere aplicar estrategias y conceptos de las operaciones de adición y sustracción de números naturales. Aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>Identifica y relaciona objetos de acuerdo al color, forma, tamaño y espesor</p> <p>Identifica características de objetos y utiliza cuantificadores: "Todos", "algunos", "ninguno".</p> <p>Representa gráficamente los objetos de acuerdo a propiedades.</p> <p>Relaciona objetos de colecciones de objetos: "tales como" menos "que", "más que".</p> <p>Ordena objetos y los relaciona con el número ordinal.</p> <p>Relaciona objetos con el número natural que lo representa.</p> <p>Lee y escribe números naturales con dos dígitos hasta el orden de las decenas.</p> <p>Interpreta, codifica y decodifica números de dos dígitos: unidades, decenas.</p> <p>Representa gráficamente (multibase, ábaco) número de dos dígitos, unidades, decenas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Clasifica objetos de acuerdo a características comunes.</li><li>- Clasifica objetos por características comunes.</li><li>- Usa cuantificadote, todos, algunos, ninguno.</li><li>- Representa objetos según propiedades comunes.</li><li>- Establece relaciones entre objetos.</li><li>- Usa números ordinales en forma adecuada.</li><li>- Relaciona agrupaciones de objetos con el número que le corresponde.</li><li>- Lee y escribe números.</li><li>- Usa números codifica y decodifica.</li><li>- Ubica y representa números con multibase y en el ábaco correctamente.</li><li>- Utiliza los signos &gt;, &lt;, = para comparar números.</li></ul>

	<p>Estable relaciones “mayor”, “menor” “igual” usando signos correspondientes con números menores que 100.</p> <p>Ordena números naturales en orden ascendente y descendente menores que 100.</p> <p>Interpreta y formula sucesiones con números menores que 100.</p> <p>Identifica el criterio de organización de patrones en series gráficas y numéricas.</p> <p>Interpreta la adición de números naturales como significado de juntar, agregar, avanzar.</p> <p>Interpreta gráficamente la sustracción de números naturales con colecciones de objetos y en una recta graduada.</p> <p>Representa gráficamente la adición y sustracción de números naturales con colecciones de objetos y con una recta graduada.</p> <p>Identifica el valor de las monedas del sistema monetario nacional.</p> <p>Resuelve ejercicios de adición y sustracción de números naturales menores que 100, con y sin canje.</p> <p>Resuelve problemas, de adición de números naturales, cuyo resultado sea menor que 100 con y sin canje.</p> <p>Resuelve problemas de sustracción de números naturales cuyo resultado sea menores que</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordena en forma ascendente y descendente los números naturales.</li> <li>- Halla el código de la sucesión numérica.</li> <li>- Descubre la serie gráfica y numérica y la continúa.</li> <li>- Descubre características y elementos de la adición.</li> <li>- Identifica el significado de la resta y sus elementos.</li> <li>- Representa la adición y sustracción en gráficos y en una recta. Graduada.</li> <li>- Reconoce el valor de monedas y billetes del sistema monetario nacional.</li> <li>- Realiza adiciones con o sin canje correctamente.</li> <li>- Realiza sustracciones sin canje acertadamente.</li> <li>- Halla la solución en problemas de adición con y sin canje.</li> <li>- Resuelve problemas de sustracción sin canje.</li> </ul>
--	--	---

	<p>100 sin canje</p> <p>Resuelve situaciones problemáticas de adición y sustracción a partir de historias y gráficos de su localidad</p> <p>Aplica agrupación y sumas repetidas para solucionar situaciones que implican el conocimiento del doble y triple de un número</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa gráficamente problemas de adición y sustracción.</li> <li>- Identifica el doble y triple de un número.</li> </ul>
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b></p> <p>Establece y comunica relaciones espaciales haciendo uso de sistemas de referencia para describirla, reconoce, nombra y describe figuras geométricas, asociándoles con objetos de su entorno.</p> <p>Demuestra actitud exploradora del medio que lo rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>Identifica y grafica posiciones y desplazamiento de objetos a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo, delante de, detrás de, dentro, fuera, encima, debajo, entre.</p> <p>Interpreta códigos de desplazamiento de objetos.</p> <p>Identifica y grafica líneas, curvas, y rectas, cerradas y no cerradas.</p> <p>Relaciona objetos con formas geométricas, rectángulo, cuadrado, triángulo, círculo, cubo, cilindro y esfera.</p> <p>Reconoce referentes temporales en acontecimientos: antes de, después, al mismo tiempo que, ayer, hoy, mañana.</p> <p>Establece relaciones “mayor” “menor”, “igual” entre longitudes de objetos expresados en medidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubica la posición de objetos: derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás, dentro, fuera, encima, debajo, entre a través de gráficos.</li> <li>- Usa flechas para graficar desplazamientos de objetos.</li> <li>- Identifica y representa líneas curvas y rectas, cerradas y abiertas.</li> <li>- Compara objetos con formas geométricas: rectángulo, círculo, cubo, cilindro y esfera.</li> <li>- Ubica acontecimientos ocurridos, ayer, hoy, mañana antes de, después de, al mismo tiempo que.</li> <li>- Compara &gt;, &lt;, = entre objetos y medidas arbitrarias.</li> <li>- Resuelve problemas de medición.</li> </ul>

	<p>arbitrarias.</p> <p>Resuelve problemas que involucren la noción de longitud de un objeto en unidades arbitrarias de medida.</p> <p>Realiza mediciones de objetos usando la regla y reconoce mm y cm.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mide usando una regla e indica mm y cm.</li> </ul>
<p><b>3. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Registra y comunica información sobre situaciones de su realidad utilizando cuadros, esquemas y códigos. Aprecia el lenguaje gráfico como forma de representación y comunicación</p>	<p>Representa gráficamente datos de situaciones de su localidad y escuela en cuadros de doble entrada.</p> <p>Representa gráficamente datos de situaciones de su localidad y escuela en gráficos de barras.</p> <p>Interpreta información observada en cuadros de doble entrada y gráficos de barras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora cuadros de doble entrada para representar información.</li> <li>- Elabora gráficos de barras de la información que tiene.</li> <li>- Interpreta cuadros de doble entrada y gráficos de barras acertadamente</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Expresa sus intereses, emociones, sentimientos, y preferencias, reconoce y acepta sus características corporales. Se reconoce como parte de su entorno familiar, y escolar e interactúa demostrando respeto a sí mismo y a los demás.</p>	<p>1.1. Expresa sus intereses, preferencias, sentimientos y emociones de hechos que le ocurren en su localidad.</p> <p>1.2. Reconoce y respeta las diferencias de sus compañeros.</p> <p>1.3. Reconoce características físicas y situaciones que pueden causarle daño.</p> <p>1.4. Reconoce sus derechos y responsabilidades en su entorno escolar y familiar</p> <p>1.5. Identifica instituciones y autoridades que le brindan protección y apoyo para la defensa de sus derechos.</p> <p>1.6. Organiza su aula y establece acuerdos y normas para una mejor convivencia.</p> <p>1.7. Identifica los roles de los miembros de su familia y se reconoce como parte de ella.</p> <p>1.8. Demuestra equidad de género en acciones de convivencia escolar.</p> <p>1.9. Identifica las manifestaciones culturales costumbres y tradiciones de Lambayeque.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa con claridad sus experiencias e intereses.</li> <li>- Diferencia características de sus compañeros.</li> <li>- Describe señalando sus características físicas.</li> <li>- Identifica situaciones de riesgo físico.</li> <li>- Identifica sus derechos y cumple sus responsabilidades.</li> <li>- Identifica las instituciones y autoridades que defienden sus derechos.</li> <li>- Redacta normas de convivencia para su aula.</li> <li>- Reconoce los miembros y funciones de la familia.</li> <li>- Manifiesta actitudes de respeto hacia sus compañeros (as).</li> <li>- Reconoce costumbres y tradiciones lambayecana.</li> </ul>

	1.10. Reconoce los problemas sociales de su localidad y región.	- Identifica problemas sociales de su región.
<p><b>.ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN</b></p> <p><b>ESPACIO – TEMPORAL</b></p> <p>Se orienta en el espacio y en el tiempo y reconoce las características de su medio natural y social, mostrando aprecio por la biodiversidad existente.</p>	<p>2.1. Se ubica en relación a nociones temporales y puntos de referencia espaciales.</p> <p>2.2. Identifica las provincias del departamento de Lambayeque.</p> <p>2.3. Reconoce y aprecia hechos de su historia personal y familiar.</p> <p>2.4. Identifica hechos de la Historia del Perú: Época incaica, Conquista e Independencia.</p> <p>2.5. Identifica los recursos naturales de su región.</p> <p>2.6. Plantea acciones del cuidado de los recursos de su región.</p> <p>2.7. Identifica actividades económicas productivas y empresariales de su comunidad.</p> <p>2.8. Propone normas de cuidado para la conservación ambiental.</p> <p>2.9. Reconoce los principales fenómenos naturales que se presentan en su región.</p> <p>2.10. Reconoce e identifica las principales señales y lugares de seguridad en casos de emergencia.</p> <p>2.11. Identifica las principales actividades económicas y sociales de su familia y localidad y la relacionan con la conservación de su ambiente.</p>	<p>- Ubica su cuerpo en puntos de referencia y de temporalidad.</p> <p>- Identifica en un mapa del departamento las provincias de Lambayeque.</p> <p>- Expresa su historia personal a través de una línea de tiempo.</p> <p>- Reconoce hechos de la historia familiar.</p> <p>- Narra hechos de la época incaica con precisión.</p> <p>- Reconoce acciones de la conquista e independencia del Perú.</p> <p>- Clasifica los recursos naturales de su región.</p> <p>- Expresa acciones para el cuidado de los recursos naturales.</p> <p>- Diferencia actividades económicas y empresariales.</p> <p>- Plantea normas de conservación ambiental.</p> <p>- Identifica fenómenos naturales de su región.</p> <p>- Reconoce zonas de seguridad en su escuela y hogar.</p> <p>- Reconoce actividades económicas y sociales de su región.</p>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Explora e identifica los cambios que se producen en el ambiente valorado su importancia para la vida.</p>	<p>Observa características de seres y objetos de su región.</p> <p>Clasifica objetos y seres de la naturaleza con diversos criterios.</p> <p>Reconoce características del aire, agua, suelo y su importancia para la vida.</p> <p>Explora los cambios de la naturaleza por efectos de la luz y calor solar.</p> <p>Infiere el movimiento de rotación de la tierra y sus efectos: el día y la noche y lo utiliza para su orientación.</p> <p>Reconoce que el ambiente está compuesto por seres bióticos y abióticos.</p> <p>Reconoce características de su ambiente regional y adopta medidas de conservación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce características de seres y objetos.</li> <li>- Clasifica seres de la naturaleza.</li> <li>- Identifica características del aire, agua y suelo resaltando su importancia en la vida.</li> <li>- Identifica efecto de la luz y calor solar.</li> <li>- Identifica efectos del movimiento de rotación de la tierra.</li> <li>- Identifica seres bióticos y abióticos.</li> <li>- Reconoce características del ambiente y plantea medidas de conservación.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE</b></p> <p>Identifica, compara y diferencia el funcionamiento de órganos y sistemas</p>	<p>Describe características del cuerpo humano y se compromete a cuidarlo.</p> <p>Identifica los órganos de los sentidos y los cuida.</p> <p>Identifica las partes del sistema locomotor:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce partes del cuerpo humano.</li> <li>- Identifica los sentidos y su cuidado.</li> <li>- Ubica huesos, músculos y articulaciones en el cuerpo.</li> </ul>

<p>de los seres vivos en interrelación con el ambiente, desarrollando hábitos de cuidado para conservar la salud.</p>	<p>huesos, músculos y articulaciones.</p> <p>Reconoce los alimentos, importancia y clasificación: formadores, energéticos y reguladores.</p> <p>Reconoce y clasifica alimentos de su región por su origen.</p> <p>Observa e identifica los cambios que se producen durante el crecimiento y desarrollo de plantas y animales.</p> <p>Identifica las enfermedades más comunes y que afectan su desarrollo que se producen en su escuela y localidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica los alimentos y su importancia</li> <li>- Clasifica alimentos por su origen.</li> <li>- Establece evolución de plantas y animales.</li> <li>- Identifica principales enfermedades.</li> </ul>
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL AMBIENTE</b></p> <p>Manipula objetos tecnológicos, inventos de su entorno. Y reconoce sus características y estructuras para valorar su importancia en la solución de problemas cotidianos.</p>	<p>Reconoce y describe inventos sencillos de su localidad, valorando su utilidad.</p> <p>Manipula herramientas para armar y desarmar inventos y juguetes sencillos practicando normas de seguridad e higiene.</p> <p>Elabora sencillos inventos para la solución de problemas caseros: polea, grúa, máquina simple.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica inventos y su utilidad.</li> <li>- Usa diversas herramientas con seguridad e higiene.</li> <li>- Diseña inventos sencillos.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: LÓGICO MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO, RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Resuelve problemas para cuya solución se requiere aplicar estrategias y conceptos de las operaciones de adición y sustracción de números naturales. Aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>1.1. Grafica con diagrama y llaves los conjuntos identificando características y elementos</p> <p>1.2. Establece relaciones de pertenencia y no pertenencia entre elementos y conjuntos.</p> <p>1.3. Interpreta y usa cuantificadores: “todos”, “algunos”, “ninguno”, en colecciones de objetos.</p> <p>1.4. Interpreta y elabora esquema de clasificación de objetos.</p> <p>1.5. Lee y escribe números naturales hasta el orden de las centenas</p> <p>1.6. Interpreta, codifica, números de tres dígitos: Unidades, decenas y centenas.</p> <p>1.7. Relaciona números ordinales con la ubicación de objetos.</p> <p>1.8. Representa gráficamente (multibase y ábaco) números de tres dígitos: unidades, decenas y centenas.</p> <p>1.9. Establece relaciones “mayor”, “menor”, “igual” usando la simbología correspondiente con números menores que 1000.</p> <p>1.10. Ordena números naturales en forma ascendente y descendente con números naturales menores que 1000.</p> <p>1.11. Interpreta y formula sucesiones numéricas menores que 100: de 2 en 2, de 3 en 3, de 4 en 4, de 5 en 5, de 10 en 10.</p> <p>1.12. Interpreta la relación que existe entre adición y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece <math>\in</math> y <math>\notin</math> entre conjuntos</li> <li>- Grafica conjuntos y subconjuntos en forma adecuada.</li> <li>- Usa cuantificadores todos, algunos, ninguno, en objetos agrupados.</li> <li>- Diseña esquemas de clasificación.</li> <li>- Lee y escribe números naturales hasta las centenas.</li> <li>- Ubica números en el tablero posicional adecuadamente.</li> <li>- Ubica los números ordinales hasta el décimo.</li> <li>- Representa con multibase y en el ábaco números naturales hasta el orden de las centenas.</li> <li>- Compara con <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> números naturales hasta el orden de las centenas</li> <li>- Ordena en forma ascendente y descendente hasta el orden de las centenas</li> <li>- Halla el criterio de la sucesión numérica.</li> <li>- Reconoce a la adición como inversa a la</li> </ul>

	<p>sustracción de números naturales. Ejemplo: <math>6 + \square = 15</math></p> <p>1.13. Representa gráficamente la adición y sustracción de números naturales menores que 1000 en una recta graduada.</p> <p>1.14. Resuelve problemas cotidianos en los que relaciona el valor de las monedas del sistema monetario nacional.</p> <p>1.15. Resuelve operaciones de adición de números naturales cuyo resultado sea menor que 1000, sin canjes y los canjes.</p> <p>1.16. 1.15 Resuelve operaciones de sustracción de números naturales cuyo resultado sea menor que 1000 sin y con canje.</p> <p>1.17. Identifica la decena más cerca de un número natural menor que 1000.</p> <p>1.18. Interpreta la multiplicación de dos números naturales</p> <p>1.19. Construye tablas de multiplicar hasta el 10, usa para ello estrategias mnemotécnicas.</p> <p>1.20. Resuelve problemas de multiplicación de números de un solo dígito, y de números de un dígito x 10.</p> <p>1.21. Interpreta y calcula el doble y la mitad de un número natural menor que 1000.</p>	<p>sustracción</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa en la recta graduada la adición y sustracción.</li> <li>- Resuelve problemas con monedas y billetes de denominación nacional.</li> <li>- Realiza ejercicios de adición con y sin canje.</li> <li>- Resuelve ejercicios de sustracción con y sin canje.</li> <li>- Identifica la decena más próxima en un número</li> <li>- Grafica la multiplicación como suma abreviada.</li> <li>- Elabora tablas de multiplicar hasta el 10.</li> <li>- Resuelve problemas de multiplicación por un dígito y por 10.</li> <li>- Halla el doble y mitad de un número</li> </ul>
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b> Establece y comunica relaciones espaciales haciendo uso de sistemas de referencia para describirla,</p>	<p>2.1. Representa posiciones y desplazamiento de objetos respecto a otros.</p> <p>2.2. Grafica posiciones y desplazamientos de objetos en sistemas de referencia: ejes, cruces, filas, columnas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grafica posiciones y desplazamientos con flechas.</li> <li>- Ubica adecuadamente ejes, cruces, filas y columnas.</li> </ul>

<p>reconoce, nombra y describe figuras geométricas, asociándoles con objetos de su entorno.</p> <p>Demuestra actitud exploradora del medio que lo rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>2.3. Identifica y grafica líneas rectas y curvas, cerradas y no cerradas.</p> <p>2.4. Identifica, elementos de figuras geométricas, planas (rectángulo, cuadrado, triángulo: vértices, ángulo, lado, arista</p> <p>2.5. Calcula la duración de acontecimientos con referente temporales: día, semana, hora, minuto.</p> <p>2.6. Ubica la hora en un reloj, indicando hora y minutos.</p> <p>2.7. Realiza usando el metro diversas mediciones en su aula y hogar y los expresa en metros y centímetros.</p> <p>2.8. Establece las relaciones “mayor, “menor”, “igual” entre longitudes de objetos expresados en una misma unidad oficial”: m, cm.</p> <p>2.9. Halla el área de un rectángulo en unidades arbitrarias de medida.</p> <p>2.10. Resuelve problemas que involucra la noción de área de un rectángulo en unidades arbitrarias de medida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia líneas rectas y curvas, cerradas y no cerradas.</li> <li>- Identifica vértice, ángulo, lado y arista en figuras geométricas.</li> <li>- Relaciona la duración en días, semanas, hora y minuto de acontecimientos.</li> <li>- Indica la hora y minutos en el reloj.</li> <li>- Mide objetos y señala centímetros. y metros.</li> <li>- Compara longitudes de objetos: metros y centímetros.</li> <li>- Halla el área de un rectángulo con precisión.</li> <li>- Resuelve problemas con área del rectángulo adecuadamente.</li> </ul>
<p><b>3. ESTADISTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Registra y comunica información sobre situaciones de su realidad utilizando cuadros, esquemas y códigos. Aprecia el lenguaje gráfico como forma de representación y comunicación</p>	<p>3.1. Representa datos de situaciones de su localidad en cuadros de doble entrada y los interpreta.</p> <p>3.2. Representa datos de situaciones de su localidad en gráficos de barras y los interpreta.</p> <p>3.3. Identifica hechos y fenómeno que ocurren: siempre, nunca, y a veces.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora cuadros de doble entrada y los interpreta</li> <li>- Elabora gráficos de barras y los interpreta.</li> <li>- Diferencia hechos que ocurren siempre , nunca, a veces</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa con claridad sus necesidades, intereses, sentimientos, experiencias y escucha con atención común prestando los mensajes en situaciones comunicativas, conversaciones, diálogos y narraciones</p>	<p>1.1. Narra en su lengua materna sus experiencias cotidianas con la familia, escuela y comunidad, demostrando confianza al hacerlo.</p> <p>1.2. Narra cuentos, leyendas, fábulas e historias regionales de manera clara y coherente.</p> <p>1.3. Describe las características físicas y cualidades de los seres, objetos y situaciones de su realidad lambayecana, con orden y claridad.</p> <p>1.4. Opina sobre situaciones de interés grupal de manera clara, cediendo la palabra y escuchando a los demás.</p> <p>1.5. Escucha cuentos, leyendas, fábulas, historias, mensajes y explicaciones de su comunidad local.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus vivencias <b>personales</b> con seguridad y coherencia.</li> <li>- Narra con claridad cuentos, leyendas, fábulas e historietas.</li> <li>- Expresa características de seres, objetos y situaciones con claridad.</li> <li>- Emite opiniones sobre temas de su <b>interés</b>.</li> <li>- Escucha atentamente las opiniones de los demás.</li> <li>- Escucha con interés cuentos, leyendas, fábulas, historias, mensajes y explicaciones.</li> </ul>

<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Lee con un propósito y comprende textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato, reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>Reconoce tipos de textos, personajes, hechos, materiales, ingredientes e indicaciones en textos descriptivos, narrativos, <b>poéticos</b>, e instructivos.</p> <p>Lee con satisfacción textos de su entorno local y regional. Literarios y no literarios, descriptivos, narrativos e instructivos.</p> <p>Infiere hechos e ideas en textos descriptivos, narrativos, e instructivos a partir de señales, priorizando la literatura infantil.</p> <p>Opina acerca de personajes, hechos, ideas en textos narrativos, descriptivos e instructivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica tipos de textos, personajes, hechos, materiales, ingredientes e indicaciones en textos que lee.</li> <li>- Lee con <b>fluidez y entonación</b> adecuada diversos tipos de textos.</li> <li>- Extrae información <b>recociendo la idea central del texto</b> que lee en forma adecuada.</li> <li>- <b>Imagina y comenta otros sucesos teniendo en cuenta las características de los personajes.</b></li> <li>- <b>Elabora juicios críticos sobre lo que hacen los personajes y las cosas que suceden en el relato.</b></li> <li>- <b>Opina si está o no de acuerdo con las ideas que el autor quiere comunicar en el texto.</b></li> </ul>
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Produce textos para comunicar experiencias, intereses, deseos, necesidades, y creaciones de su fantasía, adecuándose a situaciones comunicativas de su entorno y aplicando de modo reflexivo,</p>	<p>Produce textos descriptivos, narrativos, poéticos e instructivos a partir de un esquema previo:        ¿A quién le voy a escribir?, ¿para qué le voy escribir?        ¿Qué le voy a decir?.</p> <p>Escribe descripciones, narraciones, poesías y textos instructivos relacionando los hechos entre sí.</p> <p>Utiliza conectores cronológicos (<b>hoy, mañana,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta textos descriptivos, narrativos, poéticos e instructivos con coherencia.</li> <li>- Escribe con secuencia lógica respetando la estructura de los textos.</li> <li>- Usa adecuadamente conectores cronológicos y</li> </ul>

<p>elementos textuales y lingüísticos que favorecen el sentido de los textos.</p>	<p>ayer) y lógicos (ir, o) para ordenar su texto.</p> <p>Utiliza pronombres personales (yo, tú, él,..) y posesivos (mio, tuyo, suyo..), maneja el punto final, los signos de interrogación y admiración, la coma enumerativa.</p> <p>Utiliza sustantivo común propio, concreto, abstracto y adjetivos calificativos en los textos que producen.</p> <p>Utiliza mayúscula al inicio de las oraciones y en los títulos y en nombres propios.</p> <p>Escribe antónimos y sinónimos en textos que producen.</p> <p>Maneja la concordancia de género y número en los textos que redacta.</p> <p>Identifica en la oración sujeto y predicado</p> <p>Corrige y reescribe su escrito para mejorar el sentido del texto y lo socializa con sus compañeros.</p>	<p>lógicos en los textos que escribe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia pronombres personales y posesivos.</li> <li>- Utiliza correctamente el punto final, los signos de interrogación y admiración y la coma enumerativa en textos sencillos.</li> <li>- Identifica sustantivos y adjetivos en forma correcta.</li> <li>- Escriba con mayúsculas al iniciar oraciones, títulos y sustantivos propios.</li> <li>- Ubica adecuadamente sinónimos y antónimos al redactar textos.</li> <li>- Redacta textos teniendo en cuenta la concordancia de género y número.</li> <li>- Reconoce el sujeto y predicado en las oraciones.</li> <li>- Revisa su producción y la mejora.</li> </ul>
---	---	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Expresa sus intereses, emociones, sentimientos, y preferencias, reconoce y acepta sus características corporales. Se reconoce como parte de su entorno familiar, y escolar e interactúa demostrando respeto a sí mismo y a los demás.</p>	<p>1.1. Reconoce habilidades, cualidades, intereses, preferencias, sentimientos y emociones en sí mismo y en sus compañeros.</p> <p>1.2. Identifica formas de discriminación que ocurren en el aula y los rechaza.</p> <p>1.3. Reconoce y aprecia sus características corporales y evita situaciones de riesgo personal.</p> <p>1.4. Reconoce sus derechos y cumple con sus responsabilidades en la escuela y el hogar</p> <p>1.5. Reconoce las instituciones y autoridades que lo protegen y apoyan.</p> <p>1.6. Respeta las normas de convivencia establecidas en el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus habilidades cualidades, y las de sus compañeros.</li> <li>- Reconoce acciones de discriminación y los evita</li> <li>- Describe sus características físicas.</li> <li>- Reconoce acciones de riesgo personal y los evita.</li> <li>- Identifica sus derechos y cumple con sus responsabilidades.</li> <li>- Identifica instituciones y autoridades que lo protegen.</li> <li>- Establecen normas y acepta responsabilidades.</li> </ul>

	<p>aula y acepta sus responsabilidades.</p> <p>1.7. Identifica los miembros, funciones y clases de familias.</p> <p>1.8. Elabora el árbol genealógico de su familia y se reconoce como parte de ella.</p> <p>1.9. Reconoce manifestaciones <b>cívicas</b> y culturales: costumbres y tradiciones de su región.</p> <p>1.10. Reconoce los problemas sociales que existen en la región Lambayeque.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce miembros, funciones y clases de familia.</li> <li>- Elabora su árbol genealógico.</li> <li>- Identifica <b>fechas cívicas</b>, costumbres y tradiciones de su localidad.</li> <li>- Identifica problemas sociales de su región.</li> </ul>
<p><b>2. ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b></p> <p>Se orienta en el espacio y en el tiempo y reconoce las características de su medio natural y social, mostrando aprecio por la biodiversidad existente.</p>	<p>2.1. Se ubica teniendo en cuenta los puntos cardinales.</p> <p>2.2. Ubica en el mapa del departamento las provincias y los distritos de Chiclayo.</p> <p>2.3. Reconoce y aprecia los hechos más significativos de su historia personal y familiar.</p> <p>2.4. Reconoce y aprecia los hechos significativos de la historia de su localidad: cultura Mochica.</p> <p>2.5. Reconoce y aprecia los hechos significativos de la época Incaica, conquista, emancipación e independencia.</p> <p>2.6. Identifica y valora los recursos naturales de su región que le sirven para satisfacer sus necesidades básicas</p> <p>2.7. Propone normas de higiene personal y local para conservar su ambiente.</p> <p>2.8. Reconoce los principales fenómenos naturales que ocurren en su región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y se ubica según los puntos cardinales.</li> <li>- Señala en un mapa provincias y distritos de Chiclayo.</li> <li>- Redacta su autobiografía con corrección.</li> <li>- Expresa su historia familiar correctamente.</li> <li>- Identifica características de la cultura Mochica.</li> <li>- Identifica hechos de la época, incaica, conquista, emancipación e independencia.</li> <li>- Reconoce recursos naturales de su región: Flora y fauna.</li> <li>- Expresa normas de higiene corporal y de su localidad.</li> <li>- Identifica fenómenos naturales.</li> </ul>

	<p>2.9. Identifica las principales señales y lugares de seguridad en casos de emergencia.</p> <p>2.10. Describe las principales actividades económicas y sociales de su comunidad y su relación con la conservación del entorno.</p> <p>2.11. Participa en campañas de conservación de su ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce zonas de seguridad y protección.</li> <li>- Describe actividades económicas, sociales y de su comunidad.</li> <li>- Demuestra responsabilidad en ejecución de campaña ecologista.</li> </ul>
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Explora e identifica los cambios que se producen en el ambiente valorado su importancia para la vida.</p>	<p>1.1. Reconoce propiedades de la materia: peso y volumen.</p> <p>1.2. Realiza experimentos de peso y volumen de la materia.</p> <p>1.3. Identifica formas de contaminación del aire y agua y propone medidas de prevención para prevenir su impacto en la región.</p> <p>1.4. Clasifica los suelos según sus características valorando su importancia.</p> <p>1.5. Experimenta cambios en la materia por acción de la luz y el calor: Fototropismo, evaporación y calentamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica propiedades de peso y volumen de la materia.</li> <li>- Experimenta peso y volumen de la materia.</li> <li>- Establece formas de contaminación del aire y agua.</li> <li>- Reconoce características del suelo.</li> <li>- Reconoce proceso de fototropismo, evaporación y calentamiento.</li> <li>- Identifica el movimiento de traslación y el origen de las estaciones.</li> </ul>

	<p>1.6. Reconoce el movimiento de traslación de la tierra y sus efectos en las estaciones y las actividades que se realiza en su comunidad.</p> <p>1.7. Establece la relación que hay entre los factores de la naturaleza y los seres vivos.</p> <p>1.8. Clasifica las plantas y animales de su localidad atendiendo su diversidad y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona los factores de la naturaleza y los seres vivos.</li> <li>- Clasifica plantas y animales por su utilidad.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE</b></p> <p>Identifica, compara y diferencia el funcionamiento de órganos y sistemas de los seres vivos en interrelación con el ambiente, desarrollando hábitos de cuidado para conservar la salud.</p>	<p>2.1. Diferencia sus características físicas con las de los demás</p> <p>2.2. Describe las características y funciones de los órganos de los sentidos y los cuida.</p> <p>2.3. Relaciona el sistema óseo muscular y la locomoción.</p> <p>2.4. Infiere el recorrido de los alimentos y del aire a través del sistema digestivo y respiratorio en los seres vivientes.</p> <p>2.5. Clasifica los alimentos de su región por su origen y función que cumplen.</p> <p>2.6. Describe el ciclo de desarrollo de los seres vivos.</p> <p>2.7. Expresa hábitos de higiene para la prevención y conservación de su salud.</p> <p>2.8. Relaciona los hábitos de higiene con las enfermedades que se producen en su localidad.</p> <p>2.9. Valora la importancia de las normas de convivencia para la prevención de enfermedades y conservación del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus características físicas y las de los otros.</li> <li>- Conoce los sentidos, sus funciones y cuidados.</li> <li>- Identifica características del sistema óseo muscular y el locomotor.</li> <li>- Reconoce órganos y funciones del sistema digestivo y respiratorio.</li> <li>- Clasifica alimento por su origen y función.</li> <li>- Describe las etapas de desarrollo de los seres vivos.</li> <li>- Cumple normas de higiene corporal.</li> <li>- Reconoce las principales enfermedades.</li> <li>- Establece normas de prevención de enfermedades</li> <li>- Redacta normas de cuidado del medio ambiente.</li> </ul>
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL</b></p>	<p>Reconoce inventos elaborados en su región y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la importancia de inventos de su región.</li> </ul>

<p><b>AMBIENTE</b></p> <p>Manipula objetos tecnológicos, inventos de su entorno. Y reconoce sus características y estructuras para valorar su importancia en la solución de problemas cotidianos</p>	<p>valora su importancia</p> <p>Utiliza objetos tecnológicos de su entorno y reconoce su utilidad.</p> <p>Usa herramientas para armar y transformar construcciones sencillas; practica normas de higiene.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconoce utilidad de objetos tecnológicos.</li><li>- Usa herramientas para sus construcciones y establece normas de higiene.</li></ul>
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa con claridad y seguridad sus necesidades, intereses, sentimientos, y experiencias, adecuando su discurso a los interlocutores y escucha con atención comprendiendo los mensajes en diversas situaciones comunicativas: conversaciones, diálogos, narraciones y exposiciones.</p>	<p>Narra con seguridad y confianza en su lengua materna, experiencias, anécdotas, fábulas y cuentos regionales estableciendo secuencia lógica y temporal.</p> <p>Describe características físicas y cualidades de su entorno natural y cultural o en situaciones imaginarias relacionando las ideas y en forma ordenada.</p> <p>Opina sobre temas de interés, respetando el turno para hablar y de manera democrática.</p> <p>Escucha con atención e intereses, relatos, instrucciones, explicaciones, informes, noticias locales, regionales, nacionales y mundiales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa diversas narraciones regionales con seguridad y coherencia.</li> <li>- Describe adecuadamente personas, animales y seres de la naturaleza.</li> <li>- Emite opinión crítica sobre temas de interés demostrando orden y claridad.</li> <li>- Escucha atentamente cuentos, explicación, noticias de su localidad.</li> </ul>
<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Lee con variados propósitos y comprende textos de diversos tipos, valorándolo como fuente de disfrute, conocimientos e información de su entorno cercano, reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>2.1. Reconoce la estructura de textos narrativos, descriptivos, informativos e instructivos.</p> <p>2.2. Reconoce personajes, hechos, datos, temas, lugares, materiales, ingredientes e indicaciones en textos descriptivos, narrativos, informativos o instructivos de la cultura lambayecana.</p> <p>2.3. Lee con interés textos literarios y no literarios de su cultura regional.</p> <p>2.4. Infiere información y el tema principal en textos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la estructura de los textos que lee.</li> <li>- Identifica personajes, acciones y hechos en textos que lee.</li> <li>- Lee con entonación adecuada, textos literarios y no literarios.</li> <li>- Extrae información de los textos que lee.</li> </ul>

	<p>regionales de tipo descriptivo, narrativo, instructivo e informativo y a partir de sus saberes previos.</p> <p>2.5. Extrae ideas principales y secundarias de los textos que lee.</p> <p>2.6. Opina acerca de los personajes, hechos, ideas, datos, temas, desde sus saberes previos, en textos descriptivos, narrativos, informativos e instructivos, priorizando los de literatura infantil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica ideas principales y secundarios al leer un texto.</li> <li>- Emite opinión sobre personajes y hechos de los textos leídos</li> </ul>
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTO</b></p> <p>Produce textos de diversos tipos para comunicar ideas, experiencias, necesidades, intereses, necesidades, intereses, sentimientos y su mundo imaginario, adecuándolos a situaciones comunicativas de su entorno y aplicando de modo reflexivo, elementos textuales y lingüísticos que favorecen el sentido y la organización de los textos.</p>	<p>Produce textos descriptivos, narrativos, prácticos, instructivos e informativos en situaciones comunicativas y de acuerdo a su cultura regional, a partir de un esquema previo: ¿A quién se lo voy a escribir?, ¿Para qué le voy a escribir?, ¿Qué voy a decir? ¿Cómo lo voy a decir?.</p> <p>Escribe textos narrativos, descriptivos, poéticos, instructivos e informativos respetando su estructura y relacionando los hechos entre sí.</p> <p>Organiza el texto teniendo en cuenta los conectores cronológicos y lógicos.</p> <p>Utiliza pronombres personales, posesivos, relativos en textos que producen.</p> <p>Diferencia sinónimos y antónimos en textos que produce.</p> <p>Maneja el punto final, el punto seguido y el punto aparte, los signos de interrogación y admiración, la coma enumerativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta con claridad y coherencia y hechos de los textos leídos.</li> <li>- Escribe respetando su estructura cuentos, leyendas, fábulas, poesías, recetas y descripciones</li> <li>- Usa correctamente al escribir conectores lógicos y cronológicos.</li> <li>- Usa correctamente Pronombres al escribir.</li> <li>- Reconoce sinónimos y antónimos en los textos.</li> <li>- Usa adecuadamente los signos de puntuación.</li> <li>- Elabora un cuadro comparativo de las clases de sustantivos.</li> <li>- Escriba adjetivos calificativos a diversos sustantivos.</li> <li>- Usa mayúsculas en nombres propios y oraciones.</li> </ul>

	<p>Diferencia las clases de sustantivo y utiliza correctamente el adjetivo calificativo en los textos que produce.</p> <p>Utiliza las mayúsculas en oraciones y sustantivos propios.</p> <p>Reconoce partes y clases de oraciones</p> <p>Tilda adecuadamente las palabras que usa.</p> <p>Maneja la concordancia de género y número en las oraciones.</p> <p>Revisa, corrige y reescribe su texto. Socializa sus producciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica las partes de oración y diferencia sus clases.</li><li>- Usa adecuadamente la tilde al escribir.</li><li>- Establece concordancia de género y número en las oraciones.</li><li>- Revisa sus trabajos y los mejora.</li></ul>
--	--	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO

### AREA: LÓGICO MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Resuelve problemas cuya solución requiere la aplicación de estrategias, conceptos y algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales y de la adición y sustracción de fracciones.</p> <p>Aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza y en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>1.1. Representa conjuntos y resuelve operaciones de unión e intersección</p> <p>1.2. Plantea e identifica proposiciones simples</p> <p>1.3. Lee y escribe números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.4. Interpreta el valor posicional de números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.5. Interpreta el valor posicional de números menores que 10 000.</p> <p>1.6. Interpreta y relaciona la división de números naturales con los significados: partir, repartir.</p> <p>1.7. Interpreta y representa gráficamente fracciones usuales.</p> <p>1.8. Representa gráficamente e identifica fracciones usuales equivalentes.</p> <p>1.9. Establece relaciones: “mayor”, “menor”, “igual” con números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.10. Ordena en forma ascendente y descendente números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.11. Establece relaciones “mayor”, “menor”, “igual”, y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa adecuadamente los conjuntos</li> <li>- Grafica la unión e intersección de conjuntos</li> <li>- Representa proposiciones simples</li> <li>- Lee y escribe números menores que 10000 correctamente</li> <li>- Ubica en el T.V.P. números naturales adecuadamente.</li> <li>- Ubica y lee números decimales en el T.V.P.</li> <li>- Representa la división de números</li> <li>- Grafica fracciones en forma adecuada.</li> <li>- Reconoce fracciones equivalentes.</li> <li>- Compara usando los signos <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> correctamente.</li> <li>- Ordena en forma ascendente y descendente números naturales.</li> <li>- Ordena y compara fracciones homogéneas.</li> <li>- Reconoce características de una fracción homogénea.</li> <li>- Desarrolla problemas de adición con fracciones homogéneas</li> <li>- Halla sucesiones numéricas con acierto.</li> </ul>

	<p>ordena fracciones homogéneas.</p> <p>1.12. Interpreta el significado de fracciones homogéneas.</p> <p>1.13. Resuelve problemas de adición con fracciones homogéneas.</p> <p>1.14. Interpreta y formula sucesiones con números naturales menores que 10 000 con un mismo criterio de formación. Ejemplo: 324, 336, 348.</p> <p>1.15. Representa gráficamente la noción de cambio de moneda nacional soles –céntimos (moneda- moneda).</p> <p>1.16. Resuelve problemas que implican la interpretación y decodificación de valores de monedas y billetes del sistema monetario nacional.</p> <p>1.17. Resuelve problemas de adición y sustracción de números naturales menores que 10 000 con y sin canjes.</p> <p>1.18. Aplica propiedades de la multiplicación en el cálculo del producto de números naturales de 2 dígitos.</p> <p>1.19. Resuelve problemas de multiplicación de dos números naturales de un dígito, y de un número natural de dos dígitos por otro de un dígito.</p> <p>1.20. Resuelve problemas de multiplicación de un número de dos dígitos por 10, 100 y 1000.</p> <p>1.21. Identifica la centena o la decena más cercana de un número natural menor que 1000.</p> <p>1.22. Resuelve problemas que implican la estimación y el cálculo de operaciones combinadas de adición y sustracción con números naturales menores que 1000,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona y representa el cambio de monedas en forma equivalente.</li>   <li>- Resuelve problemas de compra y venta con moneda nacional.</li>   <li>- Resuelve problemas de adición y sustracción con o sin canje.</li>   <li>- Identifica las propiedades de la multiplicación y las aplica en el cálculo numérico.</li> <li>- Desarrolla problemas de multiplicación x 2 cifras.</li>   <li>- Multiplica y resuelve problemas, por 10, 100, 1000.</li> <li>- Ubica la centena o decena más próxima.</li>   <li>- Desarrolla operaciones combinadas de adición y sustracción.</li> <li>- Resuelve problemas con operaciones combinadas.</li> </ul>
--	---	--

	aplica propiedades.	
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b></p> <p>Resuelve problemas que implican establecimiento de relaciones espaciales, la interpretación y representación en el plano usando sistemas de referencia.</p> <p>Demuestra actitud exploradora del medio que lo rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>2.1. Interpreta y grafica posiciones y desplazamiento de objetos en el plano cuadrulado: maquetas, croquis, cuadrículas.</p> <p>2.2. Grafica figuras geométricas simétricas planas respecto a su eje de simetría.</p> <p>2.3. Identifica elementos de las figuras geométricas: vértice, arista, ángulo, lado.</p> <p>2.4. Identifica elementos esenciales de los cuerpos geométricos: prisma, cubo y cilindro.</p> <p>2.5. Traslada figuras geométricas planas (cuadrado y rectángulo) en un mismo cuadrulado.</p> <p>2.6. Resuelve problemas sobre la duración de acontecimientos en relación a referentes temporales: minutos, horas, días, semanas.</p> <p>2.7. Resuelve problemas que implica el cálculo y la estimación de longitudes de objetos en unidades oficiales: m, cm.</p> <p>2.8. Resuelve problemas sobre cálculo de áreas de rectángulo y cuadrados en unidades arbitrarias de medida.</p> <p>2.9. Traza rectas paralelas y perpendiculares en el plano.</p> <p>2.10. Resuelve problemas relacionados con el volumen de cuerpos geométricos en unidades arbitrarias de medida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grafica desplazamientos en el plano cuadrulado.</li> <li>- Reproduce figuras geométricas en eje de simetría.</li> <li>- Halla elementos en figuras geométricas.</li> <li>- Reconoce elementos en cuerpos geométricos.</li> <li>- Efectúa la traslación de figuras geométricas planas en un cuadrulado.</li> <li>- Halla el equivalente en medidas de tiempo.</li>   <li>- Desarrollo problemas de medición</li> <li>- Realiza el cálculo de áreas de rectángulos y cuadrados al resolver problemas.</li> <li>- Traza en el plano rectas paralelas y perpendiculares de manera acertada</li> <li>- Desarrolla problemas de volumen de cuerpos geométricos.</li> </ul>

<p><b>3. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Elabora e interpreta cuadros y gráficos estadísticos que presentan información sobre situaciones de su realidad.</p> <p>Aprecia el lenguaje gráfico como forma de representación y comunicación, juzgando críticamente la información obtenida.</p>	<p>3.1. Representa e interpreta cuadros de doble entrada, gráficos de barras y pictogramas.</p> <p>3.2. Identifica sucesos, seguros, probables e improbables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora cuadros de doble entrada y los interpreta</li> <li>- Elabora gráficos de barras con su debida interpretación</li> <li>- Representa e interpreta pictogramas en forma adecuada.</li> <li>- Reconoce sucesos con precisión</li> </ul>
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Se reconoce y aprecia como persona valiosa con responsabilidades y derechos. Se reconoce como parte de su entorno familiar, familiar, escolar y comunal, e interactúa de manera autónoma, cooperativa y solidaria, mostrando sentido democrático</p>	<p>Reconoce y valora sus habilidades, cualidades, intereses, preferencias, sentimientos y emociones y el de los demás.</p> <p>Reconoce la importancia de vivir en comunidad y de pertenecer a un grupo familiar y escolar.</p> <p>Reconoce sus derechos y cumple con sus responsabilidades, familiares y escolares.</p> <p>Valora la importancia de las instituciones que velan por sus derechos.</p> <p>Reconoce la importancia de organizarse en el aula y escuela.</p> <p>Conoce las normas de convivencia a manera institucional.</p> <p>Reconoce sus funciones dentro de una familia y en la escuela</p> <p>Conforma grupos de trabajo sin discriminación de géneros.</p> <p>Reconoce su lugar de origen y valora sus tradiciones y costumbres.</p> <p>Identifica costumbres y tradiciones de su región, país.</p> <p>Identifica problemas que aquejan a su localidad y plantea alternativas de solución.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica sus cualidades y habilidades y las de los demás.</li><li>- Menciona características de la vida en familia y en la escuela.</li><li>- Expresa sus derechos y cumple con los acuerdos en casa y escuela.</li><li>- Reconoce la función de las instituciones que lo protegen.</li><li>- Organiza sus grupos de trabajo.</li><li>- Expresa normas de convivencia de su escuela.</li><li>- Identifica sus funciones en la familia y escuela.</li><li>- Forma sus grupos con equidad.</li><li>- Expresa hechos sobre su origen, tradiciones, y costumbres.</li><li>- Manifiesta costumbres y tradiciones de su región y país.</li><li>- Reconoce y plantea soluciones a problemas de su localidad.</li></ul>

<p><b>2. ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b></p> <p>Se orienta en el espacio y el tiempo reconociéndose como parte de la historia y de su medio local, regional y nacional. Interviene en el cuidado y preservación del entorno material y cultural.</p>	<p>Ubica su departamento en el Perú, así como sus provincias y los distritos de Lambayeque.</p> <p>Elabora una línea de tiempo sobre la historia de Lambayeque.</p> <p>Investiga y relaciona los hechos históricos de su región y de la sociedad peruana.</p> <p>Investiga el proceso histórico desde los primeros pobladores hasta los primeros años de la república.</p> <p>Describe las características geográficas de su medio local, y regional: flora, fauna y relieve,</p> <p>Organiza proyectos de protección de los recursos naturales de su región.</p> <p>Establece comparación entre los desastres naturales y los tecnológicos que ocurren en su región.</p> <p>Conoce y práctica medidas a tomar antes, durante y después de un sismo.</p> <p>Investiga sobre las actividades económicas, sociales y culturales de su región.</p> <p>Analiza las acciones de conservación y transformación que realizan los pobladores de su comunidad local.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus departamentos, provincias y distritos en un mapa.</li> <li>- Traza y ubica en una línea de tiempo los hechos históricos de Lambayeque.</li> <li>- Relaciona la historia de Lambayeque con la del Perú.</li> <li>- Identifica características históricas desde los primeros pobladores hasta la República.</li> <li>- Describe Geografía de su región.</li> <li>- Reconoce flora, fauna, relieve de Lambayeque.</li> <li>- Participa en proyectos de protección de los recursos naturales.</li> <li>- Diferencia, desastres naturales de los tecnológicos ocurridos en Lambayeque.</li> <li>- Manifiesta qué hacer antes, después del sismo.</li> <li>- Identifica actividades económicas, sociales y culturales de Lambayeque.</li> <li>- Reconoce acciones de conservación de su comunidad.</li> </ul>
---	---	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Experimenta, infiere y generaliza las evidencias encontradas en los cambios e interacciones de los elementos de la naturaleza desarrollando hábitos de conservación del ambiente</p>	<p>Reconoce las propiedades de la materia: Densidad y temperatura</p> <p>Experimenta los cambios de la presión atmosférica y sus aplicaciones en su región.</p> <p>Indaga sobre fuentes de energía natural: petróleo, gas y carbón.</p> <p>Experimenta la causa del movimiento de los cuerpos: fuerza y gravedad.</p> <p>Reconoce características de la cadena alimenticia: productores y consumidores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica densidad y temperatura de la materia.</li> <li>- Reconoce los cambios de la presión atmosférica.</li> <li>- Diferencia fuentes de energía: petróleo, gas, y carbón.</li> <li>- Reconoce la fuerza y gravedad del movimiento de los cuerpos.</li> <li>- Identifica productores y consumidores.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE.</b></p> <p>Relaciona e infiere las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y reproducción de los seres vivos en su ambiente, desarrollando hábitos de higiene, cuidado y protección de su salud corporal.</p>	<p>Reconoce los seres vivos que conforman el mundo viviente: seres humanos, plantas, animales y organismos microscópicos.</p> <p>Relaciona los órganos de los sentidos humanos con los sentidos de animales.</p> <p>Reconoce la importancia de la estructura y forma del sistema óseo muscular de los seres vivos.</p> <p>Describe el proceso de digestión y absorción de nutrientes.</p> <p>Reconoce el valor nutritivo de los alimentos de la región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce seres que conforman el medio ambiente.</li> <li>- Relaciona los sentidos humanos y de animales.</li> <li>- Identifica importancia y estructura del sistema óseo muscular.</li> <li>- Reconoce proceso de absorción y digestión de alimentos.</li> <li>- Identifica los alimentos nutritivos de su región.</li> <li>- Reconoce la reproducción de plantas sexual y asexual.</li> </ul>

	<p>Indaga sobre formas de reproducción de las plantas sexual y asexual y su aplicación en la agricultura.</p> <p>Reconoce hábitos de higiene como forma de prevención y conservación de la salud.</p> <p>Indaga las causas de las enfermedades más comunes de la región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica hábitos de higiene y prevención de la salud.</li> <li>- Identifica el origen de enfermedades comunes.</li> </ul>
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL AMBIENTE</b></p> <p>Aplica los conocimientos de la ciencia, utilizando adecuadamente las técnicas y herramientas sencillas para desarrollar procesos tecnológicos simples de su entorno, haciendo uso racional de los recursos naturales.</p>	<p>Investiga los componentes de los objetos tecnológicos y su funcionamiento.</p> <p>Elabora réplicas de juguetes para conocer su funcionamiento.</p> <p>Construye sencillos experimentos: mecheros, teléfonos de hilo, estetoscopio y termómetro casero con recursos de su localidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce funcionamiento y componentes de objetos tecnológicos.</li> <li>- Confecciona inventos sencillos.</li> <li>- Construye experimentos sencillos, teléfonos, número...</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa con claridad y seguridad sus necesidades, intereses, sentimientos, y experiencias, adecuando su discurso a los interlocutores y escucha con atención comprendiendo los mensajes en diversas situaciones comunicativas: conversaciones, diálogos, narraciones y exposiciones.</p>	<p>Narra anécdotas, cuentos, leyendas, historias regionales, estableciendo relación entre sus ideas demostrando seguridad y confianza durante su participación.</p> <p>Describe hechos que suceden en su región o de situaciones imaginarias de manera precisa y estableciendo una secuencia lógica y temporal.</p> <p>Opina sobre temas regionales. Pide la palabra y demuestra seguridad.</p> <p>Escucha con atención e interés relatos, explicación, informes y discursos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus experiencias con secuencia lógica considerando inicio – desarrollo y final.</li> <li>- Describe con claridad hechos o situaciones imaginarias.</li> <li>- Emite opinión de manera crítica y respetando su turno.</li> <li>- Escucha atentamente diversos relatos o indicaciones dados por el profesor.</li> </ul>
<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Lee con variados propósitos y comprende textos de diversos tipos, valorándolo como fuente de disfrute, conocimientos e información de su entorno cercano, reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>Reconoce características y diferencia tipos de textos narrativos, descriptivos, informativos, expositivos e instructivos.</p> <p>Identifica personajes, idea principal y secundaria, tema, materiales, ingredientes, procedimientos en textos descriptivos, narrativos, informativos, expositivos e instructivos.</p> <p>Lee con interés textos literarios y no literarios, locales, regionales, nacionales y mundiales demostrando deseos de superación.</p> <p>Infiere información, propósito, tema de los textos descriptivos, narrativos, informativos, instructivos y expositivos a partir de datos y de sus conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica características y tipos de textos con precisión.</li> <li>- Extrae información de los textos que lee en forma adecuada.</li> <li>- Lee con entonación adecuada diversos textos.</li> <li>- Responde interrogantes planteadas en relación a los textos que lee.</li> </ul>

	<p>previos.</p> <p>Elabora resúmenes de los textos que lee priorizando la información que extrae.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza información que lee usando esquemas.</li> </ul>
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Produce textos de diversos tipos para comunicar ideas, experiencias, necesidades, intereses, necesidades, intereses, sentimientos y su mundo imaginario, adecuándolos a situaciones comunicativas de su entorno y aplicando de modo reflexivo, elementos textuales y lingüísticos que favorecen el sentido y la organización de los textos.</p>	<p>Redacta textos narrativos, descriptivos, instructivos, informativos y expositivos, utilizando diversas fuentes a partir de un plan de escritura previo: ¿A quien le voy a escribir?, ¿Qué le voy a decir? ¿Para que le voy a escribir? ¿Qué necesitamos para escribir?.</p> <p>Escribe textos de manera organizada y relacionando las ideas entre sí.</p> <p>Utiliza conectores cronológicos y lógicos al redactar los textos.</p> <p>Utiliza pronombres personales, posesivos, relativos, al redactar diversos textos.</p> <p>Usa sinónimos y antónimos en sus escritos.</p> <p>Maneja el punto, final, segundo y aparte, los signos de interrogación y admiración, la coma.</p> <p>Utiliza sustantivos y adjetivos al producir textos.</p> <p>Utiliza mayúsculas al inicio de la oración en sustantivos y después del punto.</p> <p>Establece la concordancia de género y mínimo en oraciones que escribe.</p> <p>Tilda las palabras y reconoce su uso en diferentes grafías.</p> <p>Establece concordancia entre sujeto, verbo predicado, adjetivo y artículo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe textos teniendo en cuenta una secuencia lógica.</li> <li>- Redacta con claridad textos de su realidad.</li> <li>- Ubica adecuadamente palabras de enlace al escribir.</li> <li>- Ubica adecuadamente los pronombres al redactar textos.</li> <li>- Extrae sinónimos y antónimos en textos que lee y produce.</li> <li>- Ubica los signos de puntuación en forma acertada.</li> <li>- Usa sustantivos y adjetivos en forma adecuada.</li> <li>- Escribe correctamente las mayúsculas.</li> <li>- Redacta las oraciones con concordancia de género y número.</li> <li>- Usa adecuadamente la tilde al escribir palabras.</li> <li>- Identifica en las oraciones sujeto, predicado, verbo, adjetivo y artículo.</li> </ul>

**CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO**

## AREA: LÓGICO MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Resuelve problemas cuya solución requiere la aplicación de estrategias, conceptos y algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales y de la adición y sustracción de fracciones.</p> <p>Aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza y en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>1.1. Representa conjuntos y desarrolla operaciones de unión, intersección y diferencia.</p> <p>1.2. Interpreta y formula proposiciones simples</p> <p>1.3. Lee y escribe números naturales menores que 100 000.</p> <p>1.4. Interpreta y decodifica números naturales menores que 100 000. Ejem: 1830 =1UM 8C 3D= 10 00+ 800+30.</p> <p>1.5. Interpreta la relación entre multiplicación y división de números naturales al realizar operaciones.</p> <p>1.6. Interpreta y representa gráficamente fracciones propias e impropias.</p> <p>1.7. Compara “mayor”, “menor”, “igual” y ordena números naturales y fracciones.</p> <p>1.8. Interpreta y aplica la adición y sustracción de fracciones heterogéneas.</p> <p>1.9. Resuelve y formula problemas de adición y sustracción en fracciones homogéneas.</p> <p>1.10. Interpreta y formula sucesiones con números naturales menores que 1 000 con dos criterios de formación. Ejem: 4, 9; 5; 7; 6; 5.</p> <p>1.11. Representa con billetes y monedas al cambio de moneda nacional.</p> <p>1.12. Resuelve problemas en que relaciona el valor de las monedas del sistema monetario nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla y grafica la unión, intersección y diferencia de conjuntos.</li> <li>- Plantea proposiciones simples.</li> <li>- Lee y escribe números.</li> <li>- Codifica y decodifica números menores que 100 000.</li> <li>- Relaciona la multiplicación y división de números.</li> <li>- Grafica fracciones propias e impropias.</li> <li>- Compara usando los signos &gt;,&lt;, =.</li> <li>- Ordena números en forma ascendente y descendente.</li> <li>- Resuelve la adición y sustracción de fracciones.</li> <li>- Resuelve problemas con fracciones homogéneas.</li> <li>- Halla la sucesión numérica y la completa.</li> <li>- Representa en forma equivalente billetes y monedas.</li> <li>- Resuelve problemas de compra y venta.</li> <li>- Resuelve problemas de suma y resta.</li> <li>- Multiplica usando las propiedades de la multiplicación de manera acertada.</li> <li>- Resuelve problema de multiplicación.</li> <li>- Desarrolla problemas de división acertadamente.</li> </ul>

	<p>1.13. Resuelve y formula problemas de adición y sustracción de números naturales.</p> <p>1.14. Aplica las propiedades de la multiplicación en el cálculo del producto de números de dos o más dígitos.</p> <p>1.15. Resuelve y formula problemas de multiplicación de números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.16. Interpreta la división con números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.17. Resuelve y formula problema de división con números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.18. Interpreta y redondea números naturales hasta el orden de los millares.</p> <p>1.19. Resuelve operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales menores que 10 000.</p> <p>1.20. Aplica propiedades en la resolución de problemas de operaciones combinadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aproxima números hasta el orden de los millares.</li> <li>- Desarrolla ejercicios de operación combinadas con acierto.</li> <li>- Resuelve problemas de operaciones combinadas aplicando propiedades.</li> </ul>
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b></p> <p>Resuelve problemas que implican establecimiento de relaciones espaciales, la interpretación y representación en el plano usando sistemas de referencia.</p> <p>Demuestra actitud exploradora del medio que lo rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>2.1. Identifica el sistema de coordenadas y grafica figuras geométricas planas en el primer cuadrante del plano cartesiano.</p> <p>2.2. Identifica y grafica ejes de simetría de figuras geométricas planas: triángulo isósceles, cuadrado, rectángulo, rombo, círculo, trapecio.</p> <p>2.3. Grafica paralelogramos y triángulos según si clasificación.</p> <p>2.4. Grafica en el primer cuadrante figuras geométricas planas: traslación, ampliación y reducción.</p> <p>2.5. Establece equivalencias y resuelve problemas de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubica figuras geométricas en el plano cartesiano.</li> <li>- Grafica simétricamente figuras geométricas planas.</li> <li>- Establece clasificación de paralelogramos y triángulos.</li> <li>- Traslada, amplia y reduce figuras geométricas planas.</li> <li>- Relaciona equivalentemente medidas de tiempo: segundo → minutos.</li> <li>- Resuelve problemas de perímetro de figuras</li> </ul>

	<p>acontecimientos temporales: segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, años.</p> <p>2.6. Resuelve problemas de cálculo y estimación del perímetro de figuras geométricas en unidades oficiales de medida: m, dm, cm.</p> <p>2.7. Resuelve problemas de cálculo de áreas de rectángulos y cuadrados en unidades oficiales: <math>\text{dm}^2</math>, <math>\text{cm}^2</math>.</p> <p>2.8. Grafica rectas secantes, paralelas y perpendiculares e identifica y mide ángulos.</p> <p>2.9. Resuelve problemas de medición y comparación de volúmenes de cubos en <math>\text{cm}^3</math>.</p>	<p>geométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla el área de rectángulos y cuadrados.</li> <li>- Traza rectas: secantes, paralelas y perpendiculares.</li> <li>- Realiza mediciones de ángulos.</li> <li>- Resuelve problemas de medición y comparación de medidas de volúmenes.</li> </ul>
<p><b>3. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Elabora e interpreta cuadros y gráficos estadísticos que presentan información sobre situaciones de su realidad.</p> <p>Aprecia el lenguaje gráfico como forma de representación y comunicación, juzgando críticamente la información obtenida.</p>	<p>3.1. Interpreta y representa información estadística en gráficos de barras.</p> <p>3.2. Interpreta y representa gráficos poligonales.</p> <p>3.3. Interpreta y representa datos estadísticos en pictogramas.</p> <p>3.4. Identifica fenómenos y hechos de carácter determinista y al azar: pueden predecir lo que va a ocurrir y no se puede predecir lo que va a ocurrir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora gráficos de barras y los interpreta</li> <li>- Grafica diagramas poligonales y los interpreta.</li> <li>- Elabora e interpreta pictogramas con datos estadísticos.</li> <li>- Elabora supuestos de ocurrencias de hechos.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Se reconoce y aprecia como persona valiosa con responsabilidades y derechos. Se reconoce como parte de su entorno familiar, familiar, escolar y comunal, e interactúa de manera autónoma, cooperativa y solidaria, mostrando sentido democrático</p>	<p>1.1. Comparte intereses, preferencias y valora los sentimientos y emociones de sus compañeros.</p> <p>1.2. Reconoce sus derechos y responsabilidades como niño y niña en su entorno familiar y escolar.</p> <p>1.3. Conoce funciones de instituciones que velan por sus derechos.</p> <p>1.4. Participa en la organización de su aula y establece normas de convivencia.</p> <p>1.5. Expresa su pertenencia a una familia, escuela, y comunidad conservando su identidad y la de otros.</p> <p>1.6. Promover la integración de hombres y mujeres sin discriminación.</p> <p>1.7. Reconoce características de las manifestaciones cívicas y culturales de su región.</p> <p>1.8. Descubre problemas sociales que aquejan a Lambayeque y plantea soluciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus intereses y emociones.</li> <li>- Identifica sus derechos en la familia y escuela.</li> <li>- Cumple sus derechos en la casa y escuela.</li> <li>- Identifica funciones de las instituciones que protegen sus derechos.</li> <li>- Organiza su grupo y redacta normas de convivencia.</li> <li>- Expresa su identidad personal, familiar, escolar y regional.</li> <li>- Plantea acciones concretas para integrarse con igualdad de género.</li> <li>- Manifiesta características de las tradiciones y costumbres de Lambayeque.</li> <li>- Menciona y plantea soluciones a problemas sociales.</li> </ul>
<p><b>2. ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b></p> <p>Se orienta en el espacio y el tiempo reconociéndose como parte de la</p>	<p>2.1. Se ubica en el espacio escolar y comunal y lo representa.</p> <p>2.2. Emplea medidas de tiempo al expresar acciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un croquis de su ubicación en el colegio y localidad.</li> <li>- Elabora línea de tiempo de su vida personal.</li> <li>- Identifica hechos históricos de las épocas del Perú</li> </ul>

<p>historia y de su medio local, regional y nacional. Interviene en el cuidado y preservación del entorno material y cultural.</p>	<p>pasadas y presentes</p> <p>2.3. Investiga y analiza hechos históricos: - Primeros pobladores peruanos, culturas, pre incas, descubrimiento y conquista, virreinato, emancipación, independencia y los primeros años de la República.</p> <p>2.4. Describe las características de su localidad: clima, flora, fauna y relieve y las relaciona con las actividades de la población.</p> <p>2.5. Compara los desastres naturales y los de origen tecnológico ocurrido en su región.</p> <p>2.6. Conoce y practica medidas que debe adoptar antes, durante, después de un sismo o en caso de emergencia.</p> <p>2.7. Investiga sobre las relaciones económicas, sociales y culturales de Lambayeque.</p> <p>2.8. Plantea acciones concretas para conservar y proteger su medio ambiente.</p>	<p>con acierto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora línea de tiempo de la historia del Perú.</li> <li>- Reconoce características del clima, flora, fauna, relieve y las actividades económicas de Lambayeque.</li> <li>- Establece un cuadro comparativo entre desastres naturales y los de origen tecnológico.</li> <li>- Identifica qué hacer antes, durante y después de un sismo.</li> <li>- Plantea medidas a tomar en caso de emergencia.</li> <li>- Identifica actividades económicas, sociales y culturales de la región.</li> <li>- Expresa medidas de conservación del medio ambiente.</li> </ul>
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 4er GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Experimenta, infiere y generaliza las evidencias encontradas en los cambios e interacciones de los elementos de la naturaleza desarrollando hábitos de conservación del ambiente</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios de estado en la materia por variaciones de temperatura.</p> <p>1.2. Reconoce las propiedades de los suelos y valora los suelos fértiles.</p> <p>1.3. Experimenta la transferencia de la energía térmica-calor, en los sólidos, líquidos y gases.</p> <p>1.4. Experimenta el magnetismo de la tierra y las propiedades de los imanes.</p> <p>1.5. Reconoce relaciones de los seres vivos: simbiosis, mutualismo, comensalismo, y parasitismo.</p> <p>1.6. Realiza campañas de sensibilización ecológica y cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce cambios de estado de la materia por la temperatura.</li> <li>- Identifica propiedades y clases de suelos.</li> <li>- Realiza experimentos para el cambio de estado de la materia.</li> <li>- Reconoce características de los imanes.</li> <li>- Diferencia interacciones de simbiosis, mutualismo, comensalismo y parasitismo.</li> <li>- Participa en campañas ecológicas.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE.</b></p> <p>Relaciona e infiere las interrelaciones que se dan entre las funciones de relación, nutrición y reproducción de los seres vivos en su ambiente, desarrollando hábitos de higiene, cuidado y protección de su salud corporal.</p>	<p>2.1. Reconoce características de las células vegetales y animales</p> <p>2.2. Reconoce características del sistema nervioso.</p> <p>2.3. Diferencia las formas de la locomoción de los seres vivos.</p> <p>2.4. Explica formas de nutrición: autótrofos y heterótrofos.</p> <p>2.5. Reconoce la importancia de una dieta balanceada con los recursos de su región.</p> <p>2.6. Reconoce función del ciclo menstrual con la reproducción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica características de la célula.</li> <li>- Reconoce partes del sistema nervioso.</li> <li>- Diferencia la locomoción de seres vivos.</li> <li>- Reconoce formas de nutrición: autótrofos y heterótrofos.</li> <li>- Elabora dieta alimenticia adecuadamente.</li> <li>- Relaciona el ciclo menstrual y la reproducción.</li> <li>- Establece normas de higiene para proteger su salud.</li> <li>- Identifica la importancia de los medicamentos.</li> <li>- Reconoce plantas medicinales de su región.</li> </ul>

	<p>2.7. Realiza hábitos de higiene para proteger su salud.</p> <p>2.8. Reconoce la importancia del uso responsable de los medicamentos.</p> <p>2.9. Conoce las principales plantas medicinales de su región y su importancia en la medicina tradicional.</p>	
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL AMBIENTE</b></p> <p>Aplica los conocimientos de la ciencia, utilizando adecuadamente las técnicas y herramientas sencillas para desarrollar procesos tecnológicos simples de su entorno, haciendo uso racional de los recursos naturales.</p>	<p>3.1. Valora el avance tecnológico como forma de resolver problemas de su región.</p> <p>3.2. Aplica tecnología agrícola en la producción de frutas, granos, verduras y plantas medicinales.</p> <p>3.3. Valora el ahorro de energía eléctrica.</p> <p>3.4. Reconoce normas de cuidado de animales y plantas para prevenir enfermedades.</p> <p>3.5. Indaga sobre las enfermedades que se producen por cambios climáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea soluciones de problemas usando inventos.</li> <li>- Reconoce avance en la tecnología agrícola.</li> <li>- Identifica características de la electricidad.</li> <li>- Plantea normas de cuidado para prevenir enfermedades.</li> <li>- Reconoce enfermedades de su localidad.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa en forma organizada, clara y oportuna sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias, adecuando su discurso a los distintos interlocutores y escucha con atención y espíritu crítico comprendiendo los mensajes en diversas situaciones comunicativas: conversaciones, diálogos, exposiciones y debates.</p>	<p>Narra anécdotas, vivencias personales, tradiciones, costumbres, historias de su comunidad y región lambayecana, estableciendo orden y relación entre sus ideas.</p> <p>Describe situaciones imaginarias, sucesos naturales, sociales y culturales de su comunidad local, regional, nacional y mundial, estableciendo orden y relación entre sus ideas.</p> <p>Opina, crítica, y constructivamente sobre un tema de interés para la comunidad local, regional, nacional y mundial, relacionando sus ideas.</p> <p>Respeta su turno para hablar y participan en forma oportuna.</p> <p>Asume compromisos y acuerdos que concreta democráticamente.</p> <p>Escucha con atención e interés relatos, explicaciones, instrucciones, informes discursos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa contenidos de textos cortos con claridad y orden.</li> <li>- Realiza descripciones de su localidad, región y país, con coherencia.</li> <li>- Emite juicio sobre temas de actualidad.</li> <li>- Espera con corrección su turno para hablar.</li> <li>- Cumple responsablemente con los acuerdos del aula.</li> <li>- Escucha atentamente los temas de interés.</li> </ul>
<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTO</b></p> <p>Lee con variados propósitos y comprende textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute, información y conocimiento de la realidad, emitiendo juicio crítico y</p>	<p>2.1. Identifica estructura y tipos de textos de la región y país.</p> <p>2.2. Reconoce personajes, ideas principales y secundarias, temas, materiales, ingredientes, procedimientos en textos narrativos, descriptivos, informativos, argumentativos, expositivos e instructivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce estructura y tipos de textos acertadamente.</li> <li>- Identificas ideas y acciones en los textos que lee demostrando comprensión.</li> <li>- Lee con entonación adecuada diversos textos de tipo</li> </ul>

<p>reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>2.3. Lee por placer textos literarios y no literarios utilizando distintos medios y seleccionando su material a leer.</p> <p>2.4. Deduce información de textos descriptivos, narrativos, informativos, instructivos y expositivos seleccionando literatura local y regional.</p> <p>2.5. Resume ideas principales y propósitos de la información que lee.</p> <p>2.6. Opina críticamente sobre el contenido y la forma de textos narrativos, descriptivos, informativos, expositivos e instructivos.</p> <p>2.7. Emite juicio de valor sobre las ideas que expresa el autor de las obras literarias que selecciona y lee.</p>	<p>literario y no literario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae acertadamente información de los textos que lee.</li> <li>- Elabora organizadores gráficos de lo leído.</li> <li>- Manifiesta opinión sobre los textos leídos.</li> <li>- Expresa su opinión de lo que lee.</li> </ul>
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Produce textos de diverso tipo para comunicar ideas, experiencias, necesidades, intereses, sentimientos y su mundo imaginario, adecuándolos a diversas situaciones comunicativas y aplicando de modo reflexivo, elementos textuales y lingüísticos que favorecen la coherencia y la cohesión de los textos</p>	<p>Produce textos descriptivos, narrativos, poéticos, instructivos, informativos y expositivos a partir de un plan de escritura ¿A quién? ¿Qué?, ¿Para qué?, ¿Qué quiero escribir?, ¿Qué formato utilizaré? Sobre estructura local y regional.</p> <p>Escribe textos variados, organizando y relacionando los hechos e ideas principales y secundarias.</p> <p>Utiliza conectores cronológicos y lógicos para darle sentido a su escrito.</p> <p>Utiliza pronombres personales, posesivos, relativos, y palabras sinónimas y antónimas, durante la redacción de sus textos.</p> <p>Maneja el punto seguido, aparte y final, los dos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta diversos textos previo esquema a seguir.</li> <li>- Selecciona adecuadamente las ideas que expresa en los textos que produce.</li> <li>- Usa adecuadamente palabras enlace al redactar textos.</li> <li>- Redacta textos usando pronombres, sinónimos y antónimos.</li> <li>- Utiliza adecuadamente los signos de puntuación.</li> </ul>

	<p>puntos, los signos de interrogación, de admiración, y la coma en los textos que produce.</p> <p>Utiliza sustantivos y adjetivos en forma correcta al redactar textos.</p> <p>Analiza las oraciones teniendo en cuenta su estructura.</p> <p>Tilda las palabras y escribe correctamente las grafías de su vocabulario.</p> <p>Revisa, corrige, edita y reescribe su texto para mejorar el sentido de lo que se escribe.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usa adecuadamente sustantivos y adjetivos al redactar textos.</li><li>- Reconoce en una oración su estructura gramatical.</li><li>- Ubica correctamente la tilde en las palabras.</li><li>- Presenta adecuadamente los trabajos que produce cuidando la redacción.</li></ul>
--	---	--

**CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO**  
**AREA: LÓGICO MATEMÁTICA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO, RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Formula y resuelve problemas para cuya solución requiere la aplicación de estrategias, conceptos y algoritmos de las operaciones con números naturales, fracciones y decimales. aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>1.1. Grafica conjuntos e interpreta operaciones: diferencia y diferencia simétrica.</p> <p>1.2. Usa conectores lógicos “y” “o” al formular proposiciones:</p> <p>1.3. Interpreta y decodifica números naturales al descomponer en sumandos de unidades * Ubicar y descomponer según orden posicional.</p> <p>1.4. Lee y escribe números naturales hasta 9 dígitos.</p> <p>1.5. Grafica números decimales a partir de fracciones decimales con denominador 10 y 100.</p> <p>1.6. Establece relaciones “mayor” “menor” y ordena decimales exactos hasta los centésimos y fracciones con denominador 10 y 100.</p> <p>1.7. Multiplica fracciones e interpreta su significado.</p> <p>1.8. Resuelve formula problemas de adición, sustracción y multiplicación de fracciones.</p> <p>1.9. Formula sucesiones con números naturales y decimales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla la diferencia y la diferencia simétrica en conjuntos.</li> <li>- Plantea proposiciones usando conectores “y” “o”.</li> <li>- Halla la notación desarrollada de un número.</li> <li>- Indica y descompone números según su valor de posición.</li> <li>- Lee y escribe números correctamente.</li> <li>- Halla números decimales a partir de fracciones.</li> <li>- Compara números decimales.</li> <li>- Ordena en forma ascendente y descendente los números decimales.</li> <li>- Realiza multiplicaciones de fracciones.</li> <li>- Resuelve problemas de suma, resta y multiplicación de fracciones acertada</li> <li>- Halla la sucesión numérica con acierto.</li> <li>- Relaciona según el valor billetes y monedas.</li> <li>- Resuelve problemas de compra y venta.</li> <li>- Aplica propiedades al resolver problemas de las</li> </ul>

	<p>utiliza para ello diversos criterios.</p> <p>1.10. Establece la equivalencia monetaria entre billetes y monedas.</p> <p>1.11. Relaciona el valor entre las monedas y resuelve situaciones problemáticas.</p> <p>1.12. Aplica propiedades en la resolución de problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales</p> <p>1.13. Resuelve operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales</p> <p>1.14. Aplica la proporcionalidad al resolver y formular problemas.</p> <p>1.15. Reconoce y halla el MCM y MCD de números naturales</p> <p>1.16. Resuelve y formula problemas de adición y sustracción con números decimales hasta los centésimos.</p>	<p>cuatro operaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve operaciones combinadas correctamente.</li> <li>- Halla la proporcionalidad en problemas sencillos</li> <li>- Halla el MCM y el MCD en números naturales.</li> <li>- Resuelve problemas de adición y sustracción con decimales.</li> </ul>
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b></p> <p>Formula y resuelve problemas que implican relaciones métricas: longitud, superficie, volumen, tiempo, y masa. Demuestra actitud exploradora del medio que le rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>2.1. Resuelve problemas donde identifica las coordenadas de figuras geométricas planas.</p> <p>2.2. Grafica en el plano cartesiano figuras simétricas teniendo en cuenta un eje de simetría.</p> <p>2.3. Grafica y reconoce polígonos y poliedros: prismas, rectas y pirámides.</p> <p>2.4. Transforma figuras geométricas planas: traslada, amplía, reduce, y rota <math>90^\circ</math> en el primer cuadrante del plano cartesiano.</p> <p>2.5. Usa medida de tiempo en la resolución de problemas.</p> <p>2.6. Resuelve problemas sobre medidas de longitud usando:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas con figuras geométricas.</li> <li>- Grafica figuras simétricas.</li> <li>- Reconoce polígonos y poliedros acertadamente.</li> <li>- Traslada, amplía, reduce, y rota <math>90^\circ</math>, figuras geométricas en el plano cartesiano.</li> <li>- Resuelve problemas sobre medidas de tiempo.</li> <li>- Realiza conversiones de medidas de longitud.</li> <li>- Desarrolla problemas de áreas de figuras geométricas con diferentes medidas.</li> </ul>

	<p>Km, m, dm, y cm.</p> <p>2.7. Resuelve problemas de áreas de figuras geométricas: triángulo, cuadrados y rectángulos: expresado en diferentes unidades de medidas.</p> <p>2.8. Resuelve problemas que involucran la medición de ángulos.</p> <p>2.9. Resuelve problemas de medida y comparación de volúmenes de cubos y prismas, dm<sup>3</sup> y cm<sup>3</sup>.</p> <p>2.10. Resuelve problemas sobre capacidad de unidades comerciales: litro, galón y otras unidades usadas en su localidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mide ángulos al resolver problemas.</li> <li>- Resuelve problemas, con medidas de volumen.</li> <li>- Desarrolla problemas sobre medidas de capacidad.</li> </ul>
<p><b>3. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Formula y resuelve problemas que implican la representación e interpretación de cuadros y gráficos estadísticos. Manifiesta actitud crítica ante las informaciones y mensajes estadísticos y probabilísticos difundidos en los medios de comunicación.</p>	<p>3.1. Interpreta y representa datos estadísticos en gráficos de barras.</p> <p>3.2. Representa e interpreta información en gráficos poligonales y circulares.</p> <p>3.3. Interpreta y representa información básica para pictogramas.</p> <p>3.4. Identifica e interpreta la probabilidad de ocurrencia de un fenómeno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora e interpreta gráficos de barras.</li> <li>- Representa en gráficos poligonales y circulares información estadística y los interpreta.</li> <li>- Elabora pictogramas y los interpreta.</li> <li>- Determina la probabilidad de hechos o fenómenos.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO

### AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Se reconoce y valora como persona digna con responsabilidad y derechos. se reconoce como parte de su medio familiar, escolar y comunal e interactúa con los demás de manera autónoma, cooperativa y solidaria, cooperativa y solidaria rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación</p>	<p>1.1. Evalúa sus características personales y sus emociones y actúa asertivamente en una situación de conflicto.</p> <p>1.2. Investiga situaciones de marginación por razones de raza, sexo, religión o condición social.</p> <p>1.3. Conoce y defiende sus derechos en su hogar, escuela y localidad.</p> <p>1.4. Identifica y cumple con sus responsabilidades en su hogar, escuela y localidad.</p> <p>1.5. Reconoce las instituciones que defienden sus derechos y las funciones que tienen.</p> <p>1.6. Investiga sobre las formas de organización social e institucional de su región.</p> <p>1.7. Reconoce el papel de hombres y mujeres ilustres de la región de Lambayeque.</p> <p>1.8. Reconoce hombres y mujeres que han cobrado relevancia a través de la historia y en la actualidad.</p> <p>1.9. Valora la diversidad étnica, lingüística y cultural de su región y país.</p> <p>1.10. Analiza problemas sociales de su región y propone soluciones pertinentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre su comportamiento frente a situaciones problemáticas.</li> <li>- Reconoce formas de marginación por raza, sexo, religión o condición social.</li> <li>- Manifiesta sus derechos en su hogar, escuela y localidad</li> <li>- Cumple responsablemente las tareas encomendadas.</li> <li>- Identifica instituciones y las funciones que desempeñan en defensa de su localidad.</li> <li>- Identifica instituciones y organizaciones de su localidad.</li> <li>- Identifica personajes ilustres de Lambayeque.</li> <li>- Elabora un listado de personajes célebres de la historia y de la actualidad.</li> <li>- Diferencia diversidad étnica, lingüística y cultural.</li> <li>- Propone soluciones ante los problemas de su región.</li> </ul>
<p><b>2. ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL</b></p>	<p>2.1. Representa información espacial en mapas físicos, políticos, planos y fotografías de su región y país.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora mapa físico y político de su departamento y país.</li> </ul>

<p>Se identifica en el espacio y en el tiempo con su medio local, regional y nacional, valora y preserva la diversidad natural y cultural y construye reflexivamente conocimientos acerca de las relaciones e interacciones sociales, culturales e históricos – geográficas de la realidad nacional.</p>	<p>2.2. Relaciona hechos pasados y presentes a través de organizadores.</p> <p>2.3. Reflexiona sobre los principales hechos históricos del país y el desarrollo económico en cada etapa: Primeros pobladores, culturas, Pre incas, Incas, Descubrimientos y Conquista, Colonia, y Virreinato, Emancipación e Independencia y República.</p> <p>2.4. Resalta las principales características, de cada región natural y las actividades laborales y culturales de su población.</p> <p>2.5. Identifica en un mapa hidrográfico las principales cuencas y sus características.</p> <p>2.6. Investiga sobre acciones de prevención y atención en casos de desastre en el Perú. evalúa las medidas adoptadas por las autoridades.</p> <p>2.7. Reconoce la constitución de la tierra e identifica los movimientos que realiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseña planos y elabora álbum de fotografías de su región y país.</li> <li>- Usa organizadores para representar hechos pasados y presentes.</li> <li>- Elabora una línea de tiempo sobre la historia del Perú.</li> <li>- Identifica características de cada etapa de la historia del Perú.</li> <li>- Reconoce características: clima, flora, fauna, y relieve de las regiones naturales del Perú.</li> <li>- Relaciona características de las regiones naturales y sus actividades laborales de la población.</li> <li>- Reconoce las principales cuencas hidrográficas en un mapa.</li> <li>- Identifica acciones de defensa civil en casos de desastres.</li> <li>- Reconoce características de la tierra y su constitución.</li> <li>- Identifica movimientos de la tierra, rotación, y traslación.</li> <li>- Reconocer fuentes económicas, sociales y</li> </ul>
--	--	--

	<p>2.8. Identifica fuentes económicas sociales y culturales de su región.</p> <p>2.9. Reconoce el valor del hombre y la mujer en la sociedad actual y las acciones de cuidado del ambiente natural para mejorar las condiciones de vida.</p>	<p>culturales.</p> <p>- Manifiesta personajes que colaboran con su medio natural.</p>
--	--	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Indaga y elabora conclusiones en relación a los conceptos científicos básicos comprendiendo las interacciones entre los seres vivos: bióticos y los elementos abióticos de la naturaleza, para contribuir a la conservación y mejoramiento del ambiente.</p>	<p>Reconoce la estructura y propiedades de la materia.</p> <p>Realiza experimentos sobre fenómenos moleculares: adhesión, cohesión, capilaridad, osmosis y difusión.</p> <p>Experimenta cambios físicos y químicos que se producen en el ambiente.</p> <p>Investiga sobre las causas de los movimientos sísmicos que ocurren en su región.</p> <p>Identifica cadenas alimenticias y analiza sobre cómo se produce su rompimiento.</p> <p>Relaciona los ciclos de la materia con el ecosistema, carbono, nitrógeno, fósforo.</p> <p>Reconoce características de su ambiente regional y expresa acciones de cuidado y conservación.</p> <p>Identifica actores y agentes que contamina su ambiente asumiendo actitud de defensa del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la estructura y propiedades de la materia.</li> <li>- Experimenta sobre fenómenos moleculares y reconoce sus características.</li> <li>- Realiza experimentos de los cambios físicos y químicos.</li> <li>- Reconoce las causas de los sismos en su región.</li> <li>- Plantea cadenas alimenticias con corrección.</li> <li>- Expresa los ciclos de la materia.</li> <li>- Identifica características del ambiente.</li> <li>- Plantea normas de cuidado ambiental.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE</b></p> <p>Relaciona y juzga el funcionamiento y regulación de los sistemas de los seres</p>	<p>Identifica la estructura de la célula animal y vegetal analizando sus características y funciones.</p> <p>Relaciona los órganos de los sentidos con el sistema nervioso central.</p> <p>Reconoce la función de los sistemas circulatorio,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce características, funciones, y estructura de la célula animal y vegetal.</li> <li>- Identifica y relaciona los sentidos con el sistema nerviosa central.</li> <li>- Identifica funciones de los sistemas de nuestro</li> </ul>

<p>vivos en armonía con el ambiente. Valorando convenientemente la práctica de higiene, prevención y seguridad integral.</p>	<p>reproductivo, digestivo y el excretor.</p> <p>Reconoce los cambios que se producen en el hombre y la mujer a raíz del crecimiento de su cuerpo.</p> <p>Valora la higiene del cuerpo para la conservación de la salud.</p> <p>Juzga la manera crítica los efectos del consumo del alcohol, drogas, (marihuana, San pedro) y tabaco.</p>	<p>cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los cambios durante el desarrollo de su cuerpo.</li> <li>- Practica la higiene personal.</li> <li>- Reconoce efectos del uso de drogas y estimulantes.</li> <li>- Plantea medidas preventivas para no consumirlas.</li> </ul>
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL AMBIENTE</b></p> <p>Transforma objetos y procesos tecnológicos de su entorno aplicando el conocimiento científico con imaginación y creatividad para solucionar necesidades inmediatas de la vida contribuyendo al desarrollo sostenible.</p>	<p>Investiga sobre el uso de la tecnología por nuestros antepasados y las compara con la tecnología actual.</p> <p>Reconoce y prepara alimentos utilizando recursos de nuestra localidad.</p> <p>Usa los inventos de la actualidad para solucionar problemas en la vida familiar y en la escuela.</p> <p>Reconoce medidas preventivas para el cuidado de los animales y plantas.</p> <p>Identifica origen y función de inventos tecnológicos de su región que le permiten realizar actividades en el menor tiempo posible; máquina de escribir → computadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara tecnología antigua y moderna.</li> <li>- Elabora dietas nutricionales</li> <li>- Reconoce inventos que le son útiles.</li> <li>- Plantea medidas de prevención y cuidado.</li> <li>- Reconoce los inventos que le facilitan el trabajo.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO

### AREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b></p> <p>Expresa en forma organizada, clara y oportuna sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias, adecuando su discurso a los distintos interlocutores y escucha con atención y espíritu crítico comprendiendo los mensajes en diversas situaciones comunicativas: conversaciones, diálogos, exposiciones y debates.</p>	<p>1.1. Narra tradiciones, costumbres, testimonios, historias y mitos de su comunidad, región, y país de manera ordenada y articulada.</p> <p>1.2. Describe situaciones imaginarias, fenómenos, procesos, del medio natural, social y cultural de su comunidad local, regional, nacional y mundial relacionando las ideas en forma ordenada y coherente.</p> <p>1.3. Opina en forma crítica y constructiva sobre problemas y asuntos de interés local, regional, nacional y mundial de manera ordenada y oportuna.</p> <p>1.4. Respeto y escucha la opinión de los demás.</p> <p>1.5. Asume liderazgo en forma democrática y con actitud empática.</p> <p>1.6. Escucha con atención mensajes implícitos, doble sentido, sentido figurado, ironías, chistes, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narra diversos textos con un lenguaje claro y sencillo.</li> <li>- Realiza descripciones de su medio social, natural y cultura con coherencia.</li> <li>- Expresa su opinión sobre asuntos de interés local y regional en forma oportuna.</li> <li>- Escucha atentamente la opinión de los demás.</li> <li>- Toma la iniciativa en tareas y asignaciones.</li> <li>- Interpreta adecuadamente mensajes implícitos.</li> </ul>
<p><b>2. COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Lee con variados propósitos y comprende textos de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute, información y conocimiento de la realidad, emitiendo juicio crítico y reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>	<p>2.1. Reconoce características, estructura y tipos de textos que lee.</p> <p>2.2. Reconoce personajes, ideas principales y secundarias, temas, materiales, ingredientes, procedimientos en textos descriptivos, narrativos, informativos, argumentativos, expositivos e instructivos.</p> <p>2.3. Lee con entonación adecuada textos literarios y no literarios de acuerdo al Plan Lector de la escuela:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica en los textos que lee diversas informaciones.</li> <li>- Responde interrogantes sobre lo leído demostrando comprensión.</li> <li>- Lee, entona adecuadamente diversos textos.</li> </ul>

	<p>2.4. Infiere información importante, propósito y tema en textos descriptivos, narrativos, informativos, expositivos, instructivos, y argumentativos.</p> <p>2.5. Elabora resúmenes con las ideas y propósitos de los textos que lee.</p> <p>2.6. Opina en forma crítica y creativa sobre el contenido y la forma de textos diversos teniendo en cuenta la literatura local, regional y nacional.</p> <p>2.7. Emite juicio de valor de las ideas expresadas por el autor de las obras literarias que lee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información relevante de textos al leer.</li> <li>- Elabora esquemas resúmenes de lo que entiende al leer.</li> <li>- Expresa su opinión sobre los textos que lee.</li> <li>- Interpreta la opinión del autor de las obras que ha leído.</li> </ul>
<p><b>3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b></p> <p>Produce textos de diverso tipo para comunicar ideas, experiencias, necesidades, intereses, sentimientos y su mundo imaginario, adecuándolos a diversas situaciones comunicativas y aplicando de modo reflexivo, elementos textuales y lingüísticos que favorecen la coherencia y la cohesión de los textos.</p>	<p>3.1. Produce textos descriptivos, narrativos, poéticos, instructivos, informativos, expositivos, usando diversas fuentes incrementando la lectura local, y regional.</p> <p>3.2. Escribe textos de manera ordenada, relacionando las ideas principales de las secundarias de acuerdo a la lógica y al tiempo.</p> <p>3.3. Usa conectores analógicos y lógicos para darle sentido al texto.</p> <p>3.4. Usa pronombres personales, posesivos y relativos y palabras sinónimas y antónimas en los textos que redacta.</p> <p>3.5. Utiliza el punto seguido, aparte y final, los dos puntos, el guión en el diálogo, los signos de interrogación,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta diversos textos respetando su estructura.</li> <li>- Expresa a través de sus predicciones coherencia en las ideas.</li> <li>- Utiliza palabras de enlace logrando darle sentido a lo que escribe.</li> <li>- Utiliza pronombres, sinónimos, antónimos en sus redacciones.</li> <li>- Usa adecuadamente los signos de puntuación al redactar textos.</li> </ul>

	<p>admiración y la coma al escribir sencillos en textos.</p> <p>3.6. Usa sustantivos, adjetivos, adverbios, artículo en los textos que produce.</p> <p>3.7. Aplica la concordancia gramatical de género, número y persona de oraciones extensas y de construcción compleja.</p> <p>3.8. Tilda en forma adecuada las palabras de los textos que escribe.</p> <p>3.9. Revisa, corrige, reescribe y edita un texto para mejorar el sentido de las ideas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe y usa adecuadamente sustantivos, artículo, adjetivos y adverbios.</li> <li>- Redacta oraciones teniendo en cuenta la concordancia gramatical.</li> <li>- Ubica la tilde correctamente en las palabras que escribe.</li> <li>- Presenta sus producciones con corrección.</li> </ul>
--	---	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO

### AREA: LÓGICO MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. NÚMERO, RELACIONES Y FUNCIONES</b></p> <p>Formula y resuelve problemas para cuya solución requiere la aplicación de estrategias, conceptos y algoritmos de las operaciones con números naturales, fracciones y decimales.</p> <p>aprecia la utilidad de los números en la vida diaria, demuestra confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p>	<p>1.3. Representa conjuntos y desarrolla operaciones: diferencia, diferencia simetría y complemento de un conjunto.</p> <p>1.4. Plantea la negación de una proposición simple y usa conectores lógicos.</p> <p>1.5. Lee y escribe números naturales y decimales.</p> <p>1.6. Representa gráficamente el valor posicional de números naturales y decimales.</p> <p>1.7. Relaciona números decimales exactos hasta los centésimos y los ubica en la recta numérica.</p> <p>1.8. Compara usando “mayor” “menor” “igual” y ordena números naturales, decimales y fracciones.</p> <p>1.9. Interpreta la operación de división de fracciones.</p> <p>1.10. Resuelve problemas de operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división con fracciones.</p> <p>1.11. Formula sucesiones con números naturales, fracciones, decimales exactos.</p> <p>1.12. Representa en forma gráfica el tipo de cambio de soles a dólares.</p> <p>1.13. Resuelve problemas de compra y venta con moneda</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla operaciones con conjuntos.</li> <li>-</li> <li>- Plantea proposiciones y usa conectores.</li> <li>- Lee y escribe números decimales y naturales.</li> <li>- Ubica el número natural y decimal en el T.V.P.</li> <li>- Ubica decimales en la recta numérica.</li> <li>-</li> <li>- Compara decimales, naturales y fracciones.</li> <li>-</li> <li>- Divide fracciones</li> <li>-</li> <li>- Desarrolla problemas con operaciones combinadas.</li> <li>-</li> <li>- Establece la sucesión con números naturales, fracciones y decimales.</li> <li>- Representa el cambio de soles a dólares.</li> <li>- Desarrolla problemas de compra y venta.</li> <li>- Resuelve problemas con operaciones combinadas.</li> <li>-</li> <li>- Desarrolla problemas con porcentaje.</li> <li>- Identifica números primos</li> </ul>

	<p>nacional.</p> <p>1.14. Aplica propiedades al resolver problemas y el cálculo de operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división y potenciación de números naturales.</p> <p>1.15. Resuelve problemas sobre porcentajes.</p> <p>1.16. Identifica factores primos de números naturales.</p> <p>1.17. Establece criterios de divisibilidad de números naturales por 2, 3, 4, 5, 6 y 10.</p> <p>1.18. Resuelve problemas usando el MCM y MCD.</p> <p>1.19. Representa y halla la potenciación de números naturales.</p> <p>1.20. Resuelve problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de decimales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla la divisibilidad</li> <li>- Resuelve problemas y halla MCM y MCD.</li> <li>- Halla la potencia de un número.</li> <li>- Desarrolla problemas con decimales.</li> </ul>
<p><b>2. GEOMETRÍA Y MEDIDA</b></p> <p>Formula y resuelve problemas que implican relaciones métricas: longitud, superficie, volumen, tiempo, y masa. Demuestra actitud exploradora del medio que le rodea y aprecia la utilidad de la medición en la vida diaria.</p>	<p>2.1. Traslada y rota figuras estableciendo coordenadas de posición.</p> <p>2.2. Rota figuras con ángulos de <math>30^\circ</math>, <math>60^\circ</math>, <math>120^\circ</math>, <math>180^\circ</math>.</p> <p>2.3. Identifica elementos y características de prismas y poliedros.</p> <p>2.4. Resuelve problemas que implican reducción y ampliación de figuras geométricas utiliza escalas y proporcionalidad.</p> <p>2.5. Resuelve problemas sobre la longitud de una circunferencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rota figuras según coordenadas</li> <li>- Mide y rota figuras con diversos ángulos.</li> <li>- Reconoce elementos y características de prismas y poliedros.</li> <li>- Resuelve problemas de adición y ampliación de figuras.</li> <li>- Desarrolla problemas de longitud de circunferencia</li> <li>- Resuelve problemas de área y perímetro de figuras</li> </ul>

	<p>2.6. Resuelve problemas de áreas y perímetros de figuras geométricas, triángulo, cuadrado, rectángulo.</p> <p>2.7. Resuelve problemas sobre áreas de círculo.</p> <p>2.8. Resuelve problemas de medida de ángulos internos de un triángulo.</p> <p>2.9. Resuelve problemas sobre volumen de primas y cilindros</p> <p>2.10. resuelve problemas relacionando <math>dm^3</math> y el litro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Halla el área de círculo.</li> <li>- Resuelve problemas del ángulo de triángulo.</li> <li>- Desarrolla problemas de volumen</li> <li>- Resuelve problemas de <math>dm^3</math>, el litro.</li> </ul>
<p><b>3. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>Formula y resuelve problemas que implican la representación e interpretación de cuadros y gráficos estadísticos.</p> <p>Manifiesta actitud crítica ante las informaciones y mensajes estadísticos y probabilísticos difundidos en los medios de comunicación.</p>	<p>3.1. Representa e interpreta información estadística usando diferentes gráficos.</p> <p>3.2. Resuelve problemas de cálculo de promedio: media, aritmética, y mediana</p> <p>3.3. Resuelve problemas sobre probabilidad de ocurrencia de un fenómeno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa gráficos para representar información.</li> <li>- Resuelve problemas de cálculo de promedios.</li> <li>- Resuelve problemas de proporcionalidad.</li> </ul>

**CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO**  
**AREA: PERSONAL SOCIAL**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b></p> <p>Se reconoce y valora como persona digna con responsabilidad y derechos. se reconoce como parte de su medio familiar, escolar y comunal e interactúa con los demás de manera autónoma, cooperativa y solidaria, cooperativa y solidaria rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación</p>	<p>1.1. Reconoce las características personales y los estados de ánimo, de los demás y actúa asertivamente en caso de conflicto</p> <p>1.2. Investiga sobre formas de marginación por razones de sexo, raza, condición social y religión.</p> <p>1.3. Reconoce la importancia de defender los derechos humanos para el desarrollo de su región.</p> <p>1.4. Investiga las funciones del gobierno nacional, regional, y local, y su influencia en el desarrollo social, económico y cultural de la población.</p> <p>1.5. Investiga sobre el gobierno democrático y los poderes del estado.</p> <p>1.6. Se identifica con su familia, escuela, comunidad, región y país.</p> <p>1.7. Valora el papel de los peruanos hombres y mujeres en el desarrollo de su región y país.</p> <p>1.8. Reconoce características de la diversidad étnica, lingüística y cultural como riqueza regional y nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica características personales y estados de ánimo de los demás.</li> <li>- Mantiene el orden y buen ánimo durante conflictos.</li> <li>- Reconoce y rechaza toda forma de marginación.</li>   <li>- Reconoce los derechos fundamentales de la persona.</li>   <li>- Reconoce funciones de instituciones y autoridades regionales.</li>   <li>- Identifica características del gobierno democrático.</li> <li>- Diferencia los poderes del estado y sus funciones.</li> <li>- Expresa su rol en la familia, escuela y comunidad.</li> <li>- Elabora listado de personajes y obras en beneficio de la región y del país.</li> <li>- Identifica diversidad étnica, lingüística y cultural.</li> </ul>
<p><b>2. ORIENTACIÓN Y COMPRENSIÓN</b></p>	<p>2.1. Representa y compara el mapa político, físico,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un mapa político, físico e hidrográfico de su</li> </ul>

<p><b>ESPACIO TEMPORAL</b></p> <p>Se identifica en el espacio y en el tiempo con su medio local, regional y nacional, valora y preserva la diversidad natural y cultural y construye reflexivamente conocimientos acerca de las relaciones e interacciones sociales, culturales e históricos – geográficas de la realidad nacional.</p>	<p>hidrográfico del Perú y su región.</p> <p>2.2. Interpreta fotografías y ubica en el planisferio las principales actividades.</p> <p>2.3. Compara situaciones temporales, pasadas y presentes con proyección al futuro.</p> <p>2.4. Elabora una línea de tiempo con las etapas de la historia del Perú.</p> <p>2.5. Reconoce características de las épocas de la historia peruana: primeros pobladores, cultura Pre inca los Incas, descubriendo y Conquista, colonia, Descubrimiento, Conquista y la Etapa Republicana.</p> <p>2.6. Reconoce características geográficas de las 8 regiones del Perú: clima, flora, fauna y relieve.</p> <p>2.7. Interpreta las leyes que rigen y controlan la contaminación ambiental-</p> <p>2.8. Reconoce las cuencas hidrográficas de su región y su importancia.</p> <p>2.9. Investiga sobre fenómenos naturales de su país y evalúa las medidas de atención ante desastres.</p> <p>2.10. Conoce el sistema planetario solar y su composición y relación con la tierra.</p> <p>2.11. Evalúa las fuentes productivas y laborales a nivel regional y nacional.</p> <p>2.12. Plantea acciones de conservación ambiental y de transformación de su entorno.</p>	<p>país y región.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe el planisferio e infiere información de fotografías.</li> <li>- Establece relación de sucesos pasados, presentes y su proyecta al futuro.</li> <li>- Presenta línea de tiempo de la historia del Perú.</li> <li>- Extrae en organizadores gráficos características de cada una de las etapas de la historia del Perú.</li> <li>- Elabora cuadro sobre características geográficas de las 8 regiones del Perú.</li> <li>- Identifica leyes que evitan la contaminación ambiental.</li> <li>- Identifica ríos más importantes de la región.</li> <li>- Reconoce fenómenos naturales y medidas de prevención.</li> <li>- Identifica características del sistema planetario solar.</li> <li>- Opina críticamente sobre fuentes productivas y laborales de su localidad y país.</li> <li>- Expresa normas de cuidado ambiental.</li> </ul>
---	--	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO

### AREA: CIENCIA Y AMBIENTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE SU AMBIENTE</b></p> <p>Indaga y elabora conclusiones en relación a los conceptos científicos básicos comprendiendo las interacciones entre los seres vivos: bióticos y los elementos abióticos de la naturaleza, para contribuir a la conservación y mejoramiento del ambiente.</p>	<p>1.1. Investiga sobre las características de la materia de los seres bióticos y abióticos.</p> <p>1.2. Indaga y reconoce características de las macromoléculas de la materia: proteínas y ácidos nucleicos (ADN) y su función en los seres vivos.</p> <p>1.3. Reconoce la función del aire en los fenómenos de la naturaleza: combustión, caída de los cuerpos y propagación del sonido.</p> <p>1.4. Reconoce las características de los suelos de cultivo de su región y el efecto de los microorganismos y sustancias químicas.</p> <p>1.5. Reconoce leyes que protegen la contaminación y depredación de los recursos en su región.</p> <p>1.6. Investiga sobre los cambios climáticos del ambiente por acción del calentamiento global y efecto invernadero.</p> <p>1.7. Indaga sobre las causas y consecuencias de los desastres de origen natural e inducidos. Participa en medidas de prevención, antes, durante y después que se produzcan.</p> <p>1.8. Reconoce especies de su región de origen animal, vegetal y mineral que determinan la riqueza de nuestra región y plantea medidas de conservación de sus recursos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce características de los seres vivos y no vivos.</li> <li>- Identifica la función de las macromoléculas en nuestro cuerpo.</li> <li>- Identifica la función del aire en la naturaleza.</li> <li>- Identifica características del suelo.</li> <li>- Expresa las leyes que protegen el ambiente.</li> <li>- Identifica efectos del calentamiento global y efecto invernadero en el clima.</li> <li>- Reconoce el origen de los desastres naturales e inducidos.</li> <li>- Elabora listado de riquezas naturales de la región.</li> <li>- Plantea normas de conservación de los recursos.</li> </ul>
<p><b>2. CONOCIMIENTO DE SU CUERPO Y</b></p>	<p>2.1. Investiga sobre los virus y bacterias que existen en la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica virus y bacterias que producen</li> </ul>

<p><b>CONSERVACIÓN DE SU SALUD EN ARMONÍA CON SU AMBIENTE</b></p> <p>Relaciona y juzga el funcionamiento y regulación de los sistemas de los seres vivos en armonía con el ambiente. Valorando convenientemente la práctica de higiene, prevención y seguridad integral.</p>	<p>región y su relación con la propagación de las enfermedades.</p> <p>2.2. Practica medidas de conservación de su salud y el cuidado de su cuerpo.</p> <p>2.3. Investiga sobre las enfermedades que afectan los órganos de los sentidos y reconoce medidas preventivas.</p> <p>2.4. Reconoce el proceso de nutrición y algunas enfermedades que determina la mala nutrición: obesidad, anorexia y bulimia.</p> <p>2.5. Consume alimentos de su región y los involucra en una dieta balanceada.</p> <p>2.6. Investiga sobre los cambios evolutivos en el desarrollo de los seres vivos.</p> <p>2.7. Reconoce la importancia de la asistencia médica para el mejoramiento de la calidad de vida es Lambayeque.</p>	<p>enfermedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea normas de cuidado personal.</li> <li>- Identifica enfermedades de los sentidos.</li>   <li>- Identifica causas de enfermedades por mala nutrición.</li>   <li>- Elabora dietas nutritivas con productos de su región.</li> <li>- Diferencia cambios en el desarrollo de los seres vivos.</li> <li>- Reconoce organismos de salud y sus beneficios.</li> </ul>
<p><b>3. INTERVENCIÓN HUMANA EN EL AMBIENTE</b></p> <p>Transforma objetos y procesos tecnológicos de su entorno aplicando el conocimiento científico con imaginación y creatividad para solucionar necesidades inmediatas de la vida contribuyendo al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Establece comparación sobre los conocimientos científicos y tecnológicos usados por los pobladores de la costa, sierra y selva.</p> <p>3.2. Compara la utilización de la tecnología actual frente a la usada por nuestros antepasados en la región de Lambayeque.</p> <p>3.3. Reconoce medidas de prevención y conservación de alimentos en nuestra región.</p> <p>3.4. Reconoce los recursos alimenticios de nuestra región,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica la tecnología usada por cada región.</li>   <li>- Relaciona la tecnología actual con la de nuestros antepasados.</li>   <li>- Identifica como preservar y conservar alimentos.</li>   <li>- Identifica recursos ornamentales y medicinales.</li> <li>- Reconoce características y acciones para generar</li> </ul>

	<p>ornamentales y medicinales.</p> <p>3.5. Plantea posibles empresas que se puedan iniciar a raíz de proyectos productivos que se ejecuten.</p> <p>3.6. Reconoce medidas de prevención sanitaria para proteger la salud en la escuela, hogar y en la localidad.</p> <p>3.7. Investiga sobre las medidas para proteger su salud usado por nuestros antepasados.</p> <p>3.8. Reconoce leyes de protección ambiental: contaminación y depredación de recursos en nuestra región.</p>	<p>empresas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adopta medidas de protección de su salud.</li> <li>- Identifica medios de protección de la salud ancestral.</li> <li>- Identifica leyes que protegen el ambiente.</li> </ul>
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er y 2do GRADO

### AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA.</b></p> <p><b>EXPRESIÓN:</b> Manifiesta sus vivencias, sentimientos y conocimientos manejando alguno de los elementos estéticos de las diversas formas de comunicación artística: música, expresión gráfico plástica, dramática, y corporal, de acuerdo al nivel de evolución propio de su edad y disfruta con ellas.</p> <p><b>APRECIACIÓN:</b> Manifiesta su opinión al observar su propio trabajo y el de sus compañeros</p>	<p><b>EXPRESIÓN PLÁSTICA:</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Usa Material reciclable (totora, carrizo, chante, arcilla, tierra de colores) y realiza diversos dibujos en donde expresa sus emociones y sentimientos.</p> <p style="padding-left: 40px;">Manipula diversos materiales para la elaboración de sus trabajos manuales.</p> <p style="padding-left: 40px;">Transforma el volumen del material que usa para dibujar y pintar.</p> <p style="padding-left: 40px;">Representa mediante el dibujo, escenas, paisajes, sucesos, folklore y cultura de su localidad.</p> <p style="padding-left: 40px;">Usa hojas, cáscaras, raíces, frutos de su región y los plasma en sus dibujos y figuras.</p> <p><b>APRECIACIÓN PLÁSTICA</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Distingue y expresa emociones y sensaciones de los dibujos que realiza personalmente y los de sus compañeros.</p> <p style="padding-left: 40px;">Observa, aprecia y reconoce obras plásticas de su región y expresa las emociones que le transmite.</p> <p style="padding-left: 40px;">Disfruta el uso de diversas técnicas de dibujo y pintura como un medio de expresión.</p> <p style="padding-left: 40px;">Opina críticamente sobre los trabajos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa diversos materiales al dibujar y pintar.</li> <li>- Demuestra higiene al trabajar con los materiales.</li> <li>- Demuestra creatividad usando volumen en sus dibujos.</li> <li>- Demuestra a través del dibujo diversas escenas</li> <li>- Usa material de su región en sus dibujos (collage).</li> <li>- Expresa su opinión sobre lo que dibuja y lo realizado por otros.</li> <li>- Demuestra su opinión de las obras que observa.</li> <li>- Realiza con creatividad trabajos usando diversas técnicas.</li> <li>- Opina sobre los trabajos de sus compañeros.</li> </ul>

realizadas por sus compañeros.

#### **EXPRESIÓN DRAMÁTICA:**

Expresa sus vivencias a través del drama y juego de roles.

Crea diálogos verbales y representa con gestos diversas acciones y hechos de su localidad.

Representa vivencias con el hogar, escuela y comunidad de situaciones reales o imaginarios a través del teatro de títeres, juego de roles, y pantomima.

Selecciona los elementos (música, vestuario, escenario) según la representación.

#### **APRECIACIÓN DRAMÁTICA**

Demuestra respeto y alegría observando espectáculos teatrales, funciones de títeres, marionetas de circo, etc.

Comenta sus impresiones sobre escenas teatrales que observa.

Opina sobre producciones escénicas realizadas en su localidad o en la televisión.

#### **EXPRESIÓN CORPORAL**

Explora su cuerpo realizando diversos movimientos.

Vivencia movimiento usando distintos elementos: cinta, sogas, uñas, etc.

- Representa escenas a través de juegos dramáticos.
- Crea libretos y representa con gestos diversas escenas.
- Representa vivencias familiares, escolares y de su localidad con responsabilidad.
- Demuestra creatividad poniendo en escena sus representaciones.
- Observa atentamente el teatro en su localidad y escuela.
- Opina sobre obras que observa.
- Opina críticamente sobre representaciones que observa.
- Realiza movimientos corporales.
- Usa diversos materiales al mover su cuerpo.
- Crea ritmos al mover su cuerpo.
- Participa en juegos corporales.

	<p>Crea diversos ritmos en forma sincronizada.</p> <p>Desarrolla juegos en donde contrasta los movimientos.</p> <p>Danza en forma libre y organizada con música de su región: marinera, tondero, huayno y bailes propios del Perú.</p> <p><b>APRECIACIÓN CORPORAL</b></p> <p>Observa danzas regionales y nacionales y expresa los diversos estilos y vestimenta usada propia de cada región.</p> <p>Reconoce y diferencia las danzas propias de cada región.</p> <p><b>EXPRESIÓN MUSICAL</b></p> <p>Entona y crea canciones de su región con entusiasmo, ritmo y afinación.</p> <p>Descubre la intensidad y duración de los sonidos.</p> <p>Usa objetos, instrumentos y su voz para explorar sonidos proponiendo diversos ritmos toc-toc, maracas, cajón, tambor, conchas de abanico.</p> <p>Acompaña melodías usando instrumentos musicales de percusión: cajón, xilófono, caja china.</p> <p><b>APRECIACIÓN MUSICAL</b></p> <p>Expresa los sentimientos que le transmiten diversas melodías.</p> <p>Interpreta canciones de su región con</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danza con ritmo y compás melodías de su región.</li> <li>- Diferencia estilos y vestimenta de danzas regionales y nacionales.</li> <li>- Compara danzas de cada región.</li> <li>- Entona melodías de su región.</li> <li>- Identifica intensidad y duración del sonido.</li> <li>- Usa diversos instrumentos para explorar sonidos.</li> <li>- Usa panderetas y tambores para acompañar melodías.</li> <li>- Cuenta sobre los sentimientos que le producen las melodías.</li> <li>- Entona canciones y expresa sus sentimientos.</li> <li>- Reconoce melodías con diversos instrumentos.</li> </ul>
--	---	---

instrumentos propios de su tradición y folklore.

Contrasta melodías a través de explorar y reconocerlos con diversos instrumentos por sus timbres.

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er y 4to GRADO

### AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA</b></p> <p><b>EXPRESIÓN:</b> Manifiesta sus vivencias, sentimientos y conocimientos manejando los elementos estéticos de las diversas formas de comunicación artística, música, danza, teatro, expresión gráfico plástica y disfruta con ellas.</p> <p><b>APRECIACIÓN:</b> Manifiesta sus opiniones al observar su propio trabajo y el de sus compañeros, así como algunas expresiones artísticas de la cultura local.</p>	<p><b>EXPRESIÓN PLÁSTICA:</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Expresa sus vivencias, emociones de manera creativa usando diversos materiales: totora, carrizo, chante, tierra de abanico, corteza de coco, etc.</p> <p style="padding-left: 40px;">Expresa sus emociones a través del dibujo y pintura cuando realiza trabajos manuales.</p> <p style="padding-left: 40px;">Experimenta con el volumen al representar seres de su ambiente natural (arcilla, papel, plumas).</p> <p style="padding-left: 40px;">Crea temas al dibujar paisajes, relacionado a la cultura y folklore de su región.</p> <p style="padding-left: 40px;">Manifiesta su creatividad usando recursos y materiales de su región.</p> <p style="padding-left: 40px;">Diseña afiches con motivos ecológicos, culturales, religiosos y políticos.</p> <p style="padding-left: 40px;">Elabora viñetas de escenas familiares usando diversas técnicas.</p> <p><b>APRECIACIÓN PLÁSTICA</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Descubre y expresa la armonía en la línea, forma, color y textura de dibujos, afiches, pinturas.</p> <p style="padding-left: 40px;">Disfruta con el uso de diversas técnicas gráfico plásticas al representar su folklore y realidad regional.</p> <p style="padding-left: 40px;">Aprecia y reconoce diversas expresiones artísticas de las culturas Sicán y Sipán y a nivel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora con diversos materiales dibujos y pinturas.</li> <li>- Realiza trabajos manuales.</li> <li>- Usa material diverso en sus representaciones.</li> <li>- Demuestra creatividad en los dibujos que realiza.</li> <li>- Usa adecuadamente los materiales en sus trabajos.</li> <li>- Diseña creativamente afiches.</li> <li>- Crea viñetas con diversas técnicas.</li> <li>- Descubre forma, color, líneas y textura en los trabajos que observa.</li> <li>- Representa a través del dibujo sus intereses.</li> <li>- Diferencia expresiones artísticas de las culturas Sicán y Sipán.</li> <li>- Diferencia colores, formas y tamaños en paisajes.</li> </ul>

	<p>nacional y conversa sobre las emociones que le transmite.</p> <p>Discrimina colores, formas, tamaños en diferentes paisajes, naturales y cultural de su región.</p> <p>Manifiesta su opinión crítica referida a afiches e historietas creadas en el aula.</p> <p><b>EXPRESIÓN DRAMÁTICA</b></p> <p>Expresa sus vivencias y emociones a través del juego dramático de actividades agrícolas, ganaderas, pesca, comercio, tradiciones y costumbres propias de su región.</p> <p>Improvisa libretos en escenas que representa de situaciones vividas por ellos en actividades cívicas patriótico, fiestas patronales y tradicionales.</p> <p>Comunica a través de gestos y ademanes, historias y situaciones vividas en su hogar y comunidad, representando historias, costumbres, folklore, mitos y leyendas.</p> <p>Selecciona elementos en sus representaciones escénicas, la música y vestuario de acuerdo al contexto regional.</p> <p>Crea y organiza un espectáculo circense tomando en cuenta el aspecto lúdico demostrando responsabilidad y compromiso.</p> <p>Produce un espectáculo usando recursos escénicos: (vestuario, música, escenario) de acuerdo a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa críticamente entendiendo el contenido de afiches e historietas.</li> <li>- Realiza escenas con situaciones de su entorno.</li> <li>- Crea libretos de situaciones vividas en su escuela y comunidad.</li> <li>- Expresa con gestos y ademanes situaciones regionales.</li> <li>- Selecciona adecuadamente representaciones escénicas.</li> <li>- Crea y organiza espectáculos.</li> <li>- Pone en escena un espectáculo.</li> <li>- Observa y opina sobre manifestaciones dramáticas.</li> </ul>
--	--	---

	<p>su realidad regional.</p> <p><b>APRECIACIÓN DRAMÁTICA</b></p> <p>Observa y opina sobre obras escolares en su localidad o en la televisión y comenta aspectos positivos y negativos de ellas.</p> <p>Valora sus manifestaciones artísticas regionales observando espectáculos teatrales de danza, funciones de títeres, de circo, etc.</p> <p><b>EXPRESIÓN CORPORAL</b></p> <p>Propone movimientos corporales desarrollando nociones en el espacio y en el tiempo.</p> <p>Expresa sus vivencias familiares, escolares y comunales a través del movimiento corporal y gestual.</p> <p>Desarrolla juegos corporales utilizando su esquema corporal y lateralidad.</p> <p>Danza al compás de melodías de la cultura local, regional, nacional y universal, incidiendo en: tondero, marinera, huayno.</p> <p><b>APRECIACIÓN CORPORAL</b></p> <p>Observa diversas danzas regionales y comenta sus impresiones que le produce.</p> <p>Investiga sobre danzas de civilizaciones de la antigüedad.</p> <p>Vivencia movimientos con diversos elementos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa y opina sobre espectáculos de su región.</li> <li>- Ejecuta movimientos según espacio y tiempo.</li> <li>- Expresa sus vivencias a través de movimientos y gestos.</li> <li>- Ejecuta juegos con su cuerpo demostrando su lateralidad.</li> <li>- Ejecuta y realiza bailes: tondero, marinera y huayno.</li> <li>- Expresa su opinión sobre danzas que observa.</li> <li>- Manifiesta características de danzas de civilizaciones antiguas.</li> <li>- Usa diversos elementos de danza.</li> <li>- Entona canciones usando variados instrumentos.</li> <li>- Entona canciones regionales.</li> </ul>
--	--	---

	<p><b>EXPRESIÓN MUSICAL</b></p> <p>Propone y ejecuta diversos ritmos con la voz, acompañándose de objetos o instrumentos musicales, discriminando características del sonido (intensidad, altura, velocidad, y duración).</p> <p>Entona canciones populares que son escuchadas en su localidad.</p> <p>Crea y entona canciones acompañadas con instrumento de percusión: cajón, xilófono, caja china.</p> <p><b>APRECIACIÓN MUSICAL</b></p> <p>Valora las melodías que escucha y las describe al escucharlas.</p> <p>Interpreta el mensaje que nos transmite las canciones que escuchan.</p> <p>Escucha melodías de su región y expresa sus impresiones que le transmiten.</p> <p>Integra grupos musicales: banda, coros, demostrando equidad en su participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea y entona canciones.</li> <li>- Describe melodías escuchadas</li> <li>- Infiere el mensaje en canciones.</li> <li>- Escucha y expresa opinión de melodías.</li> <li>- Participa en grupos musicales.</li> </ul>
--	--	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to y 6to GRADO

### AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA</b></p> <p><b>expresión:</b> Manifiesta sus vivencias, sentimientos e ideas manejando los elementos estéticos de las diversas formas de comunicación artísticas: música, danza, teatro, expresión gráfico – plástica y disfruta con ellas.</p> <p><b>APRECIACIÓN:</b> Manifiesta sus opiniones al observar su propio trabajo y el de sus compañeros, así como algunas expresiones artísticas de la realidad social y cultural de su localidad.</p>	<p><b>EXPRESIÓN PLÁSTICA</b></p> <p>Expresa de manera crítica y creativa sus emociones y haciendo uso de diversos materiales.</p> <p>Explora características de la luz y oscuridad que le proporcionan la naturaleza y las expresa con diversas tonalidades a través del dibujo.</p> <p>Emplea los elementos de línea, color, forma, textura en los dibujos, pinturas, pegado, estarcido y estampados que realiza.</p> <p>Utiliza con creatividad diversas intensidades y grosores de líneas para expresar sus emociones.</p> <p>Utiliza diversas tonalidades de color, textura, volumen, profundidad con material reciclable de su región, teniendo en cuenta lo que quiere representar.</p> <p>Representa con líneas y colores diferentes dibujos y pinturas.</p> <p>Crea usando material reciclable de su región diversos materiales y representaciones gráfico plásticas.</p> <p>Reconoce elementos de la composición: línea, color utilizando diversas formas y texturas en los objetos.</p> <p>Elabora viñetas aplicando diversas técnicas y produce historietas con creatividad y originalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus emociones al dibujar y pintar.</li> <li>- Representa tonalidades al dibujar.</li> <li>- Emplea adecuadamente elementos al dibujar.</li> <li>- Traza líneas con intensidad y grosor.</li> <li>- Utiliza tonalidades y las representa con diversos materiales.</li> <li>- Representa con dibujos líneas y colores.</li> <li>- Crea diversos dibujos con creatividad y usando diferentes materiales.</li> <li>- Reconoce elementos de una composición.</li> <li>- Confecciona viñetas y produce historias.</li> <li>- Emite su opinión sobre obras de arte que observa.</li> </ul>

	<p><b>APRECIACIÓN PLÁSTICA</b></p> <p>Aprecia y expresa sus emociones al observar expresiones artísticas de su localidad, región, país y a nivel mundial.</p> <p>Interpreta el mensaje de las expresiones artísticas que observa.</p> <p>Manifiesta opinión crítica sobre nuestro folklore y cultura artística de la región.</p> <p><b>EXPRESIÓN DRAMÁTICA</b></p> <p>Expresa sus vivencias familiares, escolares y comunales a través del juego de roles logrando: expresión gestual, voz, dicción, desplazando de actividades agrícolas, ganaderas, pesca, comercio, tradiciones y costumbres de la región.</p> <p>Crea escenas teatrales de su realidad utilizando recursos escénicos.</p> <p>Propone y ejecuta un espectáculo usando recursos escénicos de acuerdo a su contexto.</p> <p>Expresa sus impresiones personales al observar representaciones dramáticas y difundiendo su cultura regional.</p> <p><b>APRECIACIÓN DRAMÁTICA</b></p> <p>Identifica personajes y situación en las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae mensaje de las obras que observa.</li> <li>- Emite opinión sobre el folklore y cultura artística.</li>   <li>- Expresa sus vivencias a través del juego de roles.</li> <li>- Demuestra condiciones al representar las escenas.</li>   <li>- Escribe libretos y las recrea.</li>   <li>- Organiza un espectáculo y prevee los recursos.</li> <li>- Expresa sus ideas sobre representaciones que observa.</li>   <li>- Identifica condiciones y características de una escena.</li> <li>- Ordena y responde ideas sobre lo observado.</li>   <li>- Reconoce características del teatro en civilizaciones antiguas.</li> </ul>
--	--	---

	<p>escenas que observa (lugar, momento, asunto).</p> <p>Establece secuencia, argumento y personajes observados en representaciones y en programas televisivos.</p> <p>Explora e indaga sobre inicios del teatro y su función en civilizaciones antiguas en su contexto regional y nacional.</p> <p><b>EXPRESIÓN CORPORAL</b></p> <p>Representa con su cuerpo diversas danzas regionales.</p> <p>Se desplaza de acuerdo a la melodía y ritmo de música que escucha en su localidad, región, y país.</p> <p>Expresa danzas y hechos costumbristas, tondero, marinera, huayno, diablada, pacasito, etc, con danzas peruanas y universales en forma organizada.</p> <p>Danza el compás de melodías regionales: tondero, marinera, y huayno y danzas de origen nacional y universal.</p> <p>Expresa su opinión con respecto a las manifestaciones de su localidad.</p> <p><b>APRECIACIÓN CORPORAL</b></p> <p>Reconoce manifestaciones artísticas de su región.</p> <p>Indaga sobre danzas de civilizaciones antiguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baila con soltura melodías regionales.</li> <li>- Expresa con su cuerpo la melodía y ritmo.</li> <li>- Baila, tondero, marinera y huayno.</li> <li>- Danza al compás de melodías de su región.</li> <li>- Emite opinión crítica sobre las danzas que observa.</li> <li>- Identifica manifestaciones artísticas de su región.</li> <li>- Reconoce danzas antiguas</li> <li>- Emite opinión sobre danzas que ejecuta y observa.</li> <li>- Entona canciones con diversa intensidad.</li> <li>- Interpreta canciones con instrumentos.</li> <li>- Crea y entona coplas con acompañamiento.</li> <li>- Crea canciones grupales con melodía.</li> <li>- Expresa sus impresiones de la música que escucha.</li> </ul>
--	--	--

Expresa su opinión crítica sobre las danzas que ejecuta y observa.

### **EXPRESIÓN MUSICAL**

Entona canciones a dos y cuatro voces usando matices de intensidad (suave, medio y fuerte).

Interpreta canciones, combinando voz e instrumentos musicales de viento o cuerda.

Crea y entona coplas festivas acompañándolas con instrumentos de percusión (cajón, xilófono, caja china).

Crea canciones en forma grupal de diversos tonos y sonidos.

### **APRECIACIÓN Y SONIDOS.**

Expresa a sus impresiones de la música que escucha (clásica, popular, folklórica, etc).

Reconoce el sonido de diversos instrumentos, expresa sus sensaciones.

Conforma diversos grupos, coros, comentando y seleccionando adecuadamente las canciones.

- Identifica el sonido según instrumentos.
- Participa en grupos musicales.

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Se interesa por conocer el plan amoroso de Dios para la humanidad expresada en la creación de la naturaleza y del ser humano y reconoce que Jesús como hijo de Dios cumple las promesas del padre hechas al pueblo de Israel. Agradece a Dios el don de la vida.</p>	<p>Observa y describe la creación de Dios, con propiedad.</p> <p>Agradece con oraciones la creación de Dios.</p> <p>Diferencia la creación de Dios de lo que fabrica el hombre.</p> <p>Intuye el amor de Dios a través del cariño de sus padres, profesores y amigos. Agradece con oraciones los dones recibidos.</p> <p>Escucha con atención relatos de la creación y del Pueblo de Israel. Representa con plastilina y dibujos los hechos conocidos.</p> <p>Agradece con oraciones, canciones, peticiones el don de la vida y del amor recibido en su hijo Jesús.</p> <p>Aprende y reza el padre nuestro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce las cosas creadas por Dios.</li> <li>- Expresa en oraciones agradecimiento por lo creado.</li> <li>- Diferencia las cosas creadas por Dios y por el hombre.</li> <li>- Agradece a Dios por tener una familia y amigos.</li> <li>- Representa con dibujos y plastilina la creación y los hechos del Pueblo de Israel.</li> <li>- Canta, ora y realiza peticiones de agradecimiento.</li> <li>- Expresa el padre nuestro con claridad.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Coopera en la conservación y cuidado de la naturaleza y de la vida y agradece a Dios por asociarlo a su obra creadora y por las manifestaciones de su amor expresados en su hijo Jesús.</p> <p>Práctica las oraciones básicas</p>	<p>Disfruta de la luz, el agua y cosas de la naturaleza (ríos, mares, lagunas y otros de la región Lambayeque) y los usa de manera responsable.</p> <p>Demuestra cuidado y responsabilidad con plantas y animales en peligro de extinción de la región de Lambayeque, y rechaza la caza y tala indiscriminada.</p> <p>Descubre las formas de cuidado de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica en la naturaleza la creación de Dios.</li> <li>- Identifica especies en extinción y se compromete a cuidarlos.</li> <li>- Expresa formas de protección ambiental de su familia.</li> </ul>

	<p>naturaleza que manifieste su familia.</p> <p>Reconoce que su cuerpo, es un regalo de Dios y se compromete a cuidarlo</p> <p>Expresa con gestos, dibujos y representaciones el agradecimiento por la naturaleza, su cuerpo y el don de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuida su cuerpo y lo valora como regalo de Dios.</li> <li>- Expresa a través del dibujo y escenificaciones el agradecimiento por lo creado.</li> </ul>
<p><b>3. ASPECTO TRASCENDENTE</b></p> <p>Expresa con actos concretos al respecto por toda forma de vida, el cuidado del cuerpo y de los amigos como cumplimiento de la voluntad de Dios.</p>	<p>Ayuda a sus compañeros en el aseo del aula: evitando tirar, papeles, ordenando el aula, cuidando las plantas.</p> <p>Cumple responsablemente con normas de cuidado del ambiente expresando así su agradecimiento a Dios.</p> <p>Reconoce formas de destrucción de la naturaleza en su localidad y evitar practicar comportamientos negativos.</p> <p>Acepta y cumple con normas ecologistas: cuidado de la naturaleza, sembrar y regar plantas y cuidar animales.</p> <p>Agradece a Dios con conductas positivas a favor del hombre y de la naturaleza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuida su aula y la mantiene en orden y limpia.</li> <li>- Escribe normas para el cuidado del ambiente</li> <li>- Identifica formas de destrucción de la naturaleza.</li> <li>- Establece normas de cuidado de la naturaleza: plantas y animales.</li> <li>- Demuestra a través de conductas positivas agradecimiento a Dios.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Se interesa por conocer el plan amoroso de Dios para la humanidad expresada en la creación de la naturaleza y del ser humano y reconoce que Jesús como hijo de Dios cumple las promesas del padre hechas al pueblo de Israel. Agradece a Dios el don de la vida.</p>	<p>1.1. Observa que Dios nos ha creado a imagen y semejanza de él, identifica a nuestros primeros padres.</p> <p>1.2. Intuye que Dios es familia y reconoce a los miembros de la Sagrada familia y agradece a Dios en oración.</p> <p>1.3. Escucha y aprende relatos de la historia de Israel (Abraham, Moisés, David, y otros profetas).</p> <p>1.4. Relaciona los hechos vividos por los antiguos profetas y los líderes y autoridades de nuestra región Lambayeque.</p> <p>1.5. Escucha los hechos del nacimiento e infancia de Jesús y formula preguntas con claridad.</p> <p>1.6. Reconoce sus deberes y derechos y los relaciona con la vida de Jesús, resaltando sus cualidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce hechos de la creación de nuestros primeros padres.</li> <li>- Identifica a los miembros de la Sagrada Familia.</li> <li>- Ora agradeciendo por la familia que tiene.</li> <li>- Narra la historia de Abraham, Moisés, David.</li> <li>- Compara comportamiento de profetas y líderes actuales.</li> <li>- Reconoce hechos del nacimiento e infancia de Jesús.</li> <li>- Reconoce sus deberes y derechos y los relaciona con Jesús.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Coopera en la conservación y cuidado de la naturaleza y de la vida y agradece a Dios por asociarlo a su obra creadora y por las manifestaciones de su amor expresados en su hijo Jesús.</p> <p>Práctica las oraciones básicas</p>	<p>2.1. Expresa oraciones de agradecimiento por el amor de su familia y personas de su localidad.</p> <p>2.2. Expresa y examina modos de vida y asume una campaña para la conservación de la flora y fauna de la región Lambayeque.</p> <p>2.3. Asume con responsabilidad el cuidado de la naturaleza y lo expresa como un compromiso con Dios.</p> <p>2.4. Cuida su aula; jardines y patio como forma de expresar su amor a Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe oraciones de agradecimiento a Dios.</li> <li>- Plantea normas de cuidado y conservación del ambiente.</li> <li>- Asume responsabilidad con el cuidado de la naturaleza.</li> <li>- Mantiene limpia, el aula, cuida jardines y el patio.</li> </ul>
<p><b>3. ASPECTO TRASCENDENTE</b></p>	<p>3.1. Demuestra con su higiene corporal y su presentación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta limpia y debidamente ordenado.</li> </ul>

<p>Expresa con actos concretos al respecto por toda forma de vida, el cuidado del cuerpo y de los amigos como cumplimiento de la voluntad de Dios.</p>	<p>personal agradecimiento a Dios</p> <p>3.2. Cumple responsablemente con la presentación de sus trabajos demostrando orden y limpieza.</p> <p>3.3. Identifica formas de atentar contra la vida y el desarrollo personal y promueve la defensa de la vida en su región.</p> <p>3.4. Reconoce a la persona como ser único y demuestra respeto y cuida a sus compañeros.</p> <p>3.5. Práctica el perdón y la reconciliación desarrollando así relaciones armónicas con sus compañeros, amigos y familiares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple con presentar con orden e higiene los trabajos.</li> <li>- Reconoce formas de destrucción de la naturaleza.</li> <li>- Identifica su ser como único y respeta a los demás.</li> <li>- Expresa acciones de perdón y reconciliación con los demás.</li> </ul>
--	---	---

**CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Reconoce y acepta que Jesús como hijo de Dios es la plena revelación del Padre que nos da a conocer su mensaje de salvación y se esfuerza en la vida diaria por vivir en coherencia en las enseñanzas de Jesús.</p>	<p>Lee con interés textos que hablan de Dios como padre amoroso y misericordioso.</p> <p>Identifica los libros de la Biblia del Antiguo y Nuevo Testamento.</p> <p>Busca y reconoce citas bíblicas sobre lo que nos enseña Jesús y las aplica en su vida.</p> <p>Reconoce hechos de su vida y se compromete a mejorarlas para así contribuir al desarrollo de la región Lambayeque.</p> <p>Opina sobre los acontecimientos de la vida de Jesús y agradece a Dios por enviarlo.</p> <p>Reconoce a María como la madre del Salvador y de la iglesia resaltando sus virtudes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica hechos sobre Dios como padre amoroso.</li> <li>- Reconoce los principales libros de la Biblia.</li> <li>- Reconoce enseñanzas de Jesús.</li>   <li>- Expresa acciones que debe mejorar en su vida.</li>   <li>- Identifica hechos sobre la vida de Jesús.</li> <li>- Identifica virtudes de María.</li> <li>- Conoce sobre hechos de la vida de María.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Acepta y vive las enseñanzas de Jesús que nos invita a vivir como hijos de Dios y hermanos de una comunidad de fe.</p> <p>Recibe los sacramentos y practica las obras de misericordia</p>	<p>Identifica y reconoce en la vida de Jesús actitudes (obediencia, perdón, humildad, diálogo) para con su padre y amigos y los relaciona con su vida.</p> <p>Participa los domingos e misa y expresa su amor a Dios.</p> <p>Identifica actitudes que destruyen la obra de Dios (tala, caza, contaminación) y las rechaza</p> <p>Asume y expresa valores religiosos que debe practicar en su familia y comunidad.</p> <p>Expresa los valores de veracidad, compañerismo y amistad y cómo vivirlos diariamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara actitudes de Jesús y reflexiona sobre su persona.</li>   <li>- Asiste a misa y vivencia al amor de Dios.</li> <li>- Evalúa actitudes que destruyen la obra de Dios.</li> <li>- Identifica valores religiosos que debe practicar.</li> <li>- Reconoce formas de demostrando los valores de veracidad, compañerismo y amistad.</li> </ul>

<p><b>3. APECTO TRASCENDENTE</b></p> <p>Promueve en su entorno relaciones de comunión con su familia, amigos y vecinos como respuesta a la invitación de Dios a trabajar por una mejor convivencia humana.</p>	<p>Promueve el diálogo, el respeto y la tolerancia para establecer relaciones armónicas con la familia, escuela y en la comunidad.</p> <p>Identifica situaciones de egoísmo, irresponsabilidad, violencia que atentan contra la dignidad y convivencia humana.</p> <p>Reconoce actitudes que debe cambiar para mantener relaciones amistosas con los demás.</p> <p>Promueve el respeto y reconciliación para con sus compañeros como una forma de respeto a Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa acciones armónicas para con los demás.</li> <li>- Reconoce acciones que atentan contra la dignidad y la convivencia.</li> <li>- Expresa acciones que atentan contra la dignidad y la convivencia.</li> <li>- Practica el respeto y la reconciliación.</li> </ul>
--	---	---

**CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Reconoce y acepta que Jesús como hijo de Dios es la plena revelación del Padre que nos da a conocer su mensaje de salvación y se esfuerza en la vida diaria por vivir en coherencia en las enseñanzas de Jesús.</p>	<p>Lee citas bíblicas sobre Dios como padre amoroso.</p> <p>Lee y ordena cronológicamente los hechos de la vida de Jesús y los organiza en esquemas.</p> <p>Reconoce e interioriza los mandamientos y aplica en su vida sus enseñanzas de Jesús.</p> <p>Desarrolla su proyecto de vida teniendo en cuenta los mandamientos de Dios y la equidad con su prójimo.</p> <p>Practica en su vida escolar y familiar rasgos de la personalidad de Jesús (trato igualitario)</p> <p>Demuestra rechazo de toda forma de violencia verbal y física.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrae información sobre Dios como padre amoroso.</li> <li>- Ordena hechos de Jesús y los organiza en cuadros.</li> <li>- Aprende los mandamientos de la iglesia.</li> <li>- Elabora su proyecto de vida.</li>   <li>- Reconoce rasgos de Jesús que debe imitar.</li> <li>- Reconoce formas de violencia verbal y física.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Acepta y vive las enseñanzas de Jesús que nos invita a vivir como hijos de Dios y hermanos de una comunidad de fe.</p> <p>Recibe los sacramentos y practica las obras de misericordia.</p>	<p>Reconoce los sacramentos de la iglesia y los examina desde su vida de fe.</p> <p>Aprende las Bienaventuranzas y practica obras de misericordia.</p> <p>Elabora su proyecto de vida y lo evalúa basándose en los sacramentos y a la luz de la fe cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los sacramentos de la iglesia.</li> <li>- Conoce las Bienaventuranzas.</li>   <li>- Elabora su proyecto de vida</li> </ul>
<p><b>3. ASPECTO TRASCENDENTE</b></p> <p>Promueve en su entorno relaciones de comunión con su familia, amigos y vecinos como respuesta a la invitación</p>	<p>Reconoce y acepta sus diferencias y aprende a respetar a sus amigos y compañeros.</p> <p>Expresa como convivir con equidad y valores con su familia, amigos y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus diferencias y las acepta.</li> <li>- Expresa acciones de equidad y practica de valores.</li> <li>- Expresa formas de vivir con tolerancia.</li> <li>- Demuestra respeto a sus compañeros y los acepta.</li> </ul>

<p>de Dios a trabajar por una mejor convivencia humana.</p>	<p>Propone formas de vivir con tolerancia en la familia, en la escuela y comunidad.</p> <p>Respeto a sus compañeros aceptándolos sin discriminación de raza, sexo, religión.</p>	
---	--	--

**CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Profundiza en el conocimiento del plan salvador de Dios, expresado en Cristo Jesús, y lo acoge como salvador suyo y de la humanidad de acuerdo a sus probabilidades, trabaja con otros en la construcción de su reino.</p>	<p>Expresa sus ideas con claridad respecto a las actitudes y sentimientos de las personas que seguían a Jesús.</p> <p>Expone con claridad de temas de las Sagradas Escrituras y las organiza en un cuadro con secuencia lógica.</p> <p>Reconoce los mandamientos de la ley de Dios y de la iglesia y anima a otros a cumplirlos.</p> <p>Reconoce los Sacramentos de la iglesia y reflexiona sobre cómo ayudar en la convivencia de su familia, escuela y comunidad.</p> <p>Participa en coros, asiste a misa y reflexiona sobre la Biblia.</p> <p>Reconoce pasajes de la Biblia donde María se preocupa por los demás: Bodas de Canaá</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expone sus ideas respecto a los seguidores de Jesús.</li> <li>- Prepara organizadores gráficos para exponer sobre temas bíblicos.</li> <li>- Identifica los mandamientos de la ley de Dios y de la iglesia.</li> <li>- Identifica los Sacramentos de la iglesia y reflexiona sobre ellos.</li> <li>- Asiste a compromisos religiosos y reflexiona sobre la Biblia.</li> <li>- Identifica hechos de la vida de María.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Participa en una comunidad de creyentes en donde profundiza y acoge la palabra de Dios, la da a conocer a los demás y da testimonio de su fe en la vida diaria.</p> <p>Práctica las obras de misericordia. Recibe los sacramentos y vive las Bienaventuranzas.</p>	<p>Dialoga y acepta las diferencias individuales de sus compañeros. Comprende sus errores.</p> <p>Reflexiona las actitudes de respeto y de aceptación que vive en su escuela y familia.</p> <p>Asume obras de misericordia y las Bienaventuranzas visita a los enfermos, realiza, campañas por la justicia de sus deberes y derechos.</p> <p>Formula un plan de vida con objetos concretos y acciones para mejorar su vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en un diálogo y acepta sus errores.</li> <li>- Expresa actitudes de respeto y aceptación.</li> <li>- Reconoce las obras de misericordia y las bienaventuranzas y las practica.</li> <li>- Elabora un plan de vida para acciones de mejoramiento.</li> </ul>

<p><b>3. ASPECTO TRANSCENDENTE</b></p> <p>Se compromete a trabajar con otros en la promoción de la paz, la justicia, el respeto a los derechos humanos, como respuesta a la invitación de Dios a trabajar por una sociedad más justa y más humana.</p>	<p>Demuestra relaciones armónicas: acogida, bondad, amistad, respeto, cooperación con sus compañeros y contribuye al mejoramiento de las relaciones humanas en su región.</p> <p>Demuestra actitudes solidarias y de ayuda a sus compañeros y amigos.</p> <p>Reflexiona sobre actitudes discriminativas de género, violencia, honestidad hacia otros.</p> <p>Rechaza toda forma de violencia, atropello a la dignidad que atentan contra la ley de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa actitudes positivas de buenas relaciones con los demás.</li> <li>- Ejecuta acciones de solidaridad.</li> <li>- Rechaza actitudes discriminativas</li> <li>- Evita formas de violencia.</li> </ul>
--	--	--

**CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. CAMINO DE FE</b></p> <p>Profundiza en el conocimiento del plan salvador de Dios, expresado en Cristo Jesús, y lo acoge como salvador suyo y de la humanidad de acuerdo a sus probabilidades, trabaja con otros en la construcción de su reino.</p>	<p>Elabora resúmenes de los hechos de la vida de Jesús: vida, pasión y muerte de Cristo, reflexiona y las expresa a otros.</p> <p>Dialoga sobre la historia de la salvación y narra los principales hechos ocurridos en el antiguo testamento: Abraham, Noé, Moisés, David, entre otros.</p> <p>Reconoce a la Eucarística como alimento espiritual y medio para relacionarse con Dios y recibir su perdón.</p> <p>Reconoce la biodiversidad existente en Lambayeque y redacta normas de protección a la obra hecha por Dios.</p> <p>Compara a Jesús con los líderes de su región y valora la personalidad de Cristo como modelo de vida.</p> <p>Analiza y reflexiona en torno a las parábolas de Cristo, Buen Samaritano, las 10 vírgenes, el hijo pródigo...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza una síntesis coherente del calvario de Jesús.</li> <li>- Organiza más síntesis de los principales hechos del Antiguo Testamento.</li> <li>- Identifica a la Eucaristía como el alimento espiritual.</li> <li>- Redacta normas de protección de la obra creada por Dios.</li> <li>- Elabora un esquema comparativo entre los líderes locales y Jesús.</li> <li>- Extrae mensaje de las parábolas.</li> </ul>
<p><b>2. CAMINO DE VIDA</b></p> <p>Participa en una comunidad de creyentes en donde profundiza y acoge la palabra de Dios, la da a conocer a los demás y da testimonio de su fe en la vida diaria.</p> <p>Práctica las obras de misericordia.</p>	<p>Conoce los sacramentos y reflexiona sobre la palabra de Dios y los da a conocer a los demás.</p> <p>Identifica las diferentes confesiones de fe existente en la región y asume una actitud reflexiva frente a ellos.</p> <p>Plantea formas de vida con los demás donde demuestra la solidaridad, la justicia y el servicio.</p> <p>Asume compromisos de cambio frente a los hechos bíblicos que conoce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los sacramentos.</li> <li>- Opina sobre diversas confesiones religiosas.</li> <li>- Demuestra con acciones la vivencia de solidaridad, justicia y ayuda al prójimo.</li> <li>- Reconoce conductas que debe mejorar.</li> </ul>

<p>Recibe los sacramentos y vive las Bienaventuranzas.</p>		
<p><b>3. ASPECTO TRANSCENDENTE</b></p> <p>Se compromete a trabajar con otros en la promoción de la paz, la justicia, el respeto a los derechos humanos, como respuesta a la invitación de Dios a trabajar por una sociedad más justa y más humana.</p>	<p>Plantea acciones donde demuestra justicia y paz en su familia y en el aula para mejorar la convivencia en la región.</p> <p>Promueve campañas de protección y defensa de los recursos existentes en su localidad.</p> <p>Examina y reflexiona como cristiano por conductas que haya contribuido a actos de injusticia en su región.</p> <p>Emite su rechazo a todo acto de injusticia ocurrido en la escuela, familia y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta acciones de justicia y paz en la casa y escuela.</li> <li>- Participa en campañas de protección ambiental.</li> <li>- Evalúa su conducta debido a actos de injusticia.</li> <li>- Expresa formas de injusticia en su localidad y las rechaza.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Explora y realiza situaciones motrices variadas con los diferentes segmentos corporales en relación con el espacio y el tiempo.</p>	<p>Identifica las partes exteriores de su cuerpo y adopta diversas posiciones</p> <p>Identifica posiciones espaciales: adelante, atrás, arriba, abajo, izquierda, derecha, pequeño, grande, alto, bajo con autonomía.</p> <p>Se orienta en el tiempo acompañado de melodías cortas.</p> <p>Mantiene el equilibrio utilizando materiales de la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce su esquema corporal.</li> <li>- Adopta posturas corporales correctamente.</li> <li>- Ejecuta posiciones según indicaciones.</li> <li>- Ejecuta movimientos espaciados con melodías.</li> <li>- Usa materiales (bastón, pelotas) para mantener el equilibrio.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Utiliza globalmente sus capacidades físicas, valorando que la actividad realizada esté en correspondencia con el.</p>	<p>Realiza ejercicios donde demuestra flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza.</p> <p>Realiza ejercicios respiratorios en quietud y en movimiento.</p> <p>Practica hábitos de higiene en las actividades escolares que realiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra coordinación en ejercicios que realiza.</li> <li>- Realiza ejercicios respiratorios.</li> <li>- Demuestra limpieza al ejecutar ejercicios.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIOMOTRIZ</b></p> <p>Crea situaciones motrices a partir de sus experiencias cotidianas, explorando sus habilidades motrices durante la realización de actividades lúdicas. Respeta las reglas y las normas sociales de convivencia</p>	<p>Salta, corre, lanza, trepa al recibir actividades lúdicas en forma grupal.</p> <p>Participa en juegos de cooperación, respetando las reglas de juego y aceptando sus diferencias</p> <p>Experimenta juegos con diversos movimientos respetando normas establecidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta correctamente diversos movimientos.</li> <li>- Participa y respeta juegos que realiza.</li> <li>- Cumple con las normas de convivencia.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO

### AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Explora y realiza situaciones motrices variadas con los diferentes segmentos corporales en relación con el espacio y el tiempo.</p>	<p>Identifica las partes de su cuerpo adoptando posiciones diversas y descubre la posibilidad de independizar en acción sus segmentos corporales.</p> <p>Se orienta en el patio en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia.</p> <p>Se orienta temporalmente acompañado de bailes regionales y sencillos.</p> <p>Mantiene el equilibrio usando diversos materiales de su localidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica su esquema corporal.</li> <li>- Realiza movimientos en forma coordinada.</li> <li>- Se ubica correctamente según indicaciones.</li> <li>- Ejecuta movimientos secuenciales al bailar.</li> <li>- Ejecuta movimientos de equilibrio.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Utiliza globalmente sus capacidades físicas, valorando que la actividad realizada esté en correspondencia con el.</p>	<p>2.1. Desarrolla tareas motrices donde demuestra la flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza y las relaciona con un buen estado físico y psicológico.</p> <p>2.2. Reconoce cambios de la respiración al estar en quietud y en movimiento.</p> <p>2.3. Practica hábitos de higiene, buena nutrición, e hidratación durante y después de los ejercicios físicos que realiza al asearse, alimentarse con una lonchera nutritiva y tomar el líquido necesario para el buen funcionamiento de su cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta movimientos demostrando buen estado físico.</li> <li>- Controla sus pulsaciones en quietud y movimiento.</li> <li>- Demuestra higiene y cuidado personal durante ejercicios.</li> <li>- Presenta una lonchera adecuada al ingerir alimentos.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIOMOTRIZ</b></p> <p>Crea situaciones motrices a partir de sus experiencias cotidianas, explorando sus habilidades motrices durante la realización de actividades</p>	<p>3.1. Realiza actividades básicas: corre, salta, lanza la pelota, trepa y vence obstáculos al realizar ejercicios y juego demostrando cuidado consigo mismo y con los demás.</p> <p>3.2. Respeta las reglas de juego demostrando cooperación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta movimientos según indicaciones, cuidando su cuerpo.</li> <li>- Demuestra respeto y cumple las normas de juego.</li> </ul>

lúdicas. Respeta las reglas y las normas sociales de convivencia	y espíritu deportivo y respetando las habilidades especiales de sus compañeros. 3.3. Experimenta juegos rítmicos con finalidad expresiva respetando normas establecidas con anterioridad.	- Realiza juegos rítmicos con corrección.
--	--	---

**CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Selecciona los segmentos corporales a utilizar en diferentes acciones motrices en relación con el espacio y el tiempo.</p>	<p>Reconoce partes de su esquema corporal: derecha e izquierda de su cuerpo e independencia en acción sus movimientos.</p> <p>Reconoce la importancia de usar sus extremidades al realizar diversos ejercicios.</p> <p>Se orienta en el patio y aula con relación a objetos y posición de las personas, diferencia a lo que está más cercano de lo lejano.</p> <p>Acompaña su cuerpo con ritmos de temas musicales regionales variando la secuencia</p> <p>Regula su velocidad y mantiene el equilibrio ante diversas indicaciones de partida que el profesor le indica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica su lateralidad.</li> <li>- Identifica la utilidad de sus extremidades para moverse.</li> <li>- Ubica su cuerpo en diferentes escenarios.</li> <li>- Identifica cerca y lejos en objetos y personas.</li> <li>- Ejecuta ritmos con melodías musicales.</li> <li>- Realiza y ejecuta ejercicios de velocidad y equilibrio.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Mejora y utiliza globalmente sus capacidades físicas, valorando lo realizado en correspondencia con la prevención y cuidado de la salud.</p>	<p>Realiza actividades motrices demostrando flexibilidad, velocidad, resistencia, fuerza y persistencia respetando su salud y tomando medidas de seguridad: antes durante, y después de las actividades que ejecuta.</p> <p>Realiza actividades de poca intensidad y ejecuta ejercicios respiratorios y de relajación de su cuerpo.</p> <p>Reconoce la importancia de practicar la higiene, estar adecuadamente alimentado e hidratado, durante y después de los juegos y ejercicios corporales que realiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta actividades motrices, con coordinación y fuerza.</li> <li>- Ejecuta ejercicios respiratorios en quietud y movimiento.</li> <li>- Demuestra limpieza corporal en sus actividades.</li> <li>- Practica hábitos alimenticios nutricionales.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIO MOTRIZ</b></p>	<p>Realiza habilidades motrices básicas: correr,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta movimiento coordinadas</li> </ul>

<p>Distingue y utiliza sus habilidades y destrezas motrices con autonomía y pertinencia, adopta decisiones individuales y grupales, de acuerdo a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realiza, respetando el juego limpio.</p>	<p>caminar, saltar, trepar... y desarrolla las habilidades manipulativas: atrapar, lanzar, golpear al realizar actividades deportivas cuidando al realizarlas el ambiente que utiliza.</p> <p>Plantea reglas de juego en forma democrática y las respeta durante los juegos colectivos que realiza.</p> <p>Expresa adecuadamente sencillos mensajes a través del juego y del movimiento valorando su importancia en personas especiales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa reglas de juego y las cumple.</li> <li>- Emite mensajes al jugar y moverse.</li> </ul>
---	--	---

**CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO**  
**AREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Selecciona los segmentos corporales a utilizar en diferentes acciones motrices en relación con el espacio y el tiempo.</p>	<p>Distingue y utiliza las partes externas de su cuerpo: superiores e inferiores al realizar diversos ejercicios y juegos motrices.</p> <p>Se orienta espacialmente con relación a objetos y personas, diferencia lo cercano de lo lejano; combina y nombra sus posiciones y adopta actitudes positivas al juzgar y realizar actividades motrices.</p> <p>Crea movimientos basándose en un tema musical y con secuencia rítmica.</p> <p>Realiza ejercicios donde utiliza el equilibrio en su cuerpo, se desplaza y realiza diversas situaciones motrices.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza movimientos con su cuerpo.</li> <li>- Ubica su cuerpo a partir de un punto de referencia.</li> <li>- Expresa actitudes corporales adecuadas al moverse.</li> <li>- Ejecuta movimientos rítmicos con melodías de su región.</li> <li>- Mueve su cuerpo con equilibrio.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Mejora y utiliza globalmente sus capacidades físicas, valorando lo realizado en correspondencia con la prevención y cuidado de la salud.</p>	<p>2.1. Realiza actividades físicas utilizando la flexibilidad, velocidad, resistencia, fuerza, persistencia, tomando medidas para prevenir lesiones y medidas de seguridad.</p> <p>2.2. Realiza ejercicios de inspiración y expiración para regular procesos de respirar y relajarse durante las actividades físicas.</p> <p>2.3. práctica hábitos de higiene, nutrición e hidratación antes, durante y después de toda actividad física cuidando así su organismo y su entorno local.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta movimientos sincronizados con distintos ritmos.</li> <li>- Demuestra cuidado corporal al ejecutar ejercicios.</li> <li>- Ejecuta prácticas de respiración durante ejercicios.</li> <li>- Demuestra limpieza al realizar movimientos corporales.</li> <li>- Cuida su cuerpo y el de los demás.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIO MOTRIZ</b></p> <p>Distingue y utiliza sus habilidades y destrezas motrices con autonomía y pertinencia,</p>	<p>Realiza actividades motrices de: caminar, saltar, correr, trepar y las manipulativas atrapar, lanzar y golpear.</p> <p>Realiza giros y movimientos sobre sí mismos, cuidando su desplazamiento y aplicando un buen trato y de cuidado de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta movimientos coordinados.</li> <li>- Desplaza su cuerpo en forma y eficaz.</li> <li>- Demuestra corrección en el trato hacia los demás.</li> <li>- Expresa reglas de juego y las cumple.</li> </ul>

<p>adopta decisiones individuales y grupales, de acuerdo a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realiza, respetando el juego limpio</p>	<p>su ambiente.</p> <p>Plantea y adecua reglas de juego para sus actividades colectivas elegidas por ellos.</p> <p>Asume con responsabilidad su participación durante la ejecución del juego.</p> <p>Demuestra un trato amable al organizar sus actividades lúdicas.</p> <p>Reproduce gestos y movimientos valorando su expresión corporal y la de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en juegos.</li> <li>- Ejecuta juegos en forma coordinada.</li> <li>- Expresa gestos, y realiza movimiento según se indica</li> </ul>
--	---	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO

### AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Controla y ajuste la acción de su cuerpo en relación con el espacio y el tiempo. Valora el desarrollo y estructuración de su esquema corporal.</p>	<p>Coordina sus movimientos con sus compañeros siguiendo secuencias rítmicas y controlando su espacio.</p> <p>Coordina juegos, estableciendo reglas de juego y respetándolos.</p> <p>Regula su cuerpo y controla su postura después de acciones y actividades deportivas, voley, fútbol y básquet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordina movimientos siguiendo secuencias.</li> <li>- Realiza juegos y cumple con reglas acordadas.</li> <li>- Participa en juegos deportivos con postura adecuada.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Regula su esfuerzo de acuerdo a sus posibilidades, valorando la actividad física sistemática como un medio para mejorar su calidad de vida.</p>	<p>Demuestra su condición física al realizar actividades deportivas: voley, fútbol, básquet, según sus posibilidades y evitando aquellos que le pueden ocasionar lesiones.</p> <p>Valora la utilidad de los movimientos y realiza prácticas de respiración, (inhala y exhala) y relajación en diversas posiciones.</p> <p>Aplica sus conocimientos de higiene, nutrición, hidratación y postura antes durante y después de sus prácticas lúdicas, deportivas y recreativas.</p> <p>Demuestra higiene corporal y en el ambiente en el que desarrolla sus ejercicios, movimientos y juegos deportivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza juegos deportivos cuidando su integridad.</li> <li>- Ejecuta ejercicios de respiración y relajación.</li> <li>- Demuestra higiene durante sus actividades deportivas.</li> <li>- Cuida su ambiente escolar al realizar actividades deportivas.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIOMOTRIZ</b></p>	<p>Practica juegos deportivos individuales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta juegos deportivos, paseos, cuidando su</li> </ul>

<p>Resuelve problemas que exigen el dominio de habilidades y destrezas motrices, adopta decisiones individuales y grupales de acuerdo a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realizan, respetando el juego limpio.</p>	<p>colectivos; actividades recreativas y de paseo; cooperando en la conservación del ambiente.</p> <p>Crea juegos y reglas deportivas demostrando responsabilidad como miembro de su equipo, apreciando su utilidad y la de sus compañeros, mostrando deseo de superación y empatía.</p> <p>Escenifica acciones cotidianas en grupo a través de gestos y movimientos corporales.</p> <p>Respeto las reglas de juego en los ejercicios y actividades motrices que ejecuta.</p>	<p>ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra responsabilidad en los juegos que ejecuta.</li> <li>- Cumple con su rol dentro del equipo.</li> <li>- Representa con gestos y movimientos diversas acciones.</li> <li>- Cumple las reglas establecidas para sus actividades físicas.</li> </ul>
---	---	---

## CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO

### AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. PERCEPTIVO MOTRIZ</b></p> <p>Controla y ajuste la acción de su cuerpo en relación con el espacio y el tiempo. Valora el desarrollo y estructuración de su esquema corporal.</p>	<p>1.1. Coordina sus movimientos al compás de secuencias rítmicas y juego predeportivos.</p> <p>1.2. Respeta las reglas de juego establecidas al realizar movimientos.</p> <p>1.3. Mantiene el equilibrio corporal y la postura correcta después de ejecutar actividades deportivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordina sus movimientos rítmicamente.</li> <li>- Cumple con las reglas de juego.</li> <li>- Ejecuta momentos con equilibrio y correcta postura.</li> </ul>
<p><b>2. ORGÁNICO MOTRIZ</b></p> <p>Regula su esfuerzo de acuerdo a sus posibilidades, valorando la actividad física sistemática como un medio para mejorar su calidad de vida.</p>	<p>2.1. Demuestra su condición física al realizar actividades deportivas (voley, fútbol, básquet) cuidando su cuerpo y evitando lesiones</p> <p>2.2. Realiza ejercicios de respiración y relajación en diversas posiciones y situaciones respetando el ritmo y nivel físico de los demás.</p> <p>2.3. Demuestra higiene y buena nutrición antes, durante y después de sus prácticas lúdicas, deportivas y recreativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta juegos deportivos evitando lesiones.</li> <li>- Ejecuta ejercicios de respiración y relajación.</li> <li>- Presenta higiene personal al hacer deporte.</li> <li>- Selecciona adecuadamente los alimentos que consume durante actividades deportivas.</li> </ul>
<p><b>3. SOCIOMOTRIZ</b></p> <p>Resuelve problemas que exigen el dominio de habilidades y destrezas motrices, adopta decisiones individuales y grupales de acuerdo a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realizan, respetando el juego limpio.</p>	<p>3.1. Regula su cuerpo ante situaciones adversas tomando decisiones rápidas a problemas que se presentan durante la ejecución de juegos deportivos individuales y colectivos, actividades recreativas fortaleciendo sus habilidades sociales.</p> <p>3.2. Crea y ejecuta juegos deportivos respetando las reglas del juego.</p> <p>3.3. Cumple y acepta el papel que se le asigna como miembro de un equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra correcto proceder frente a problemas durante el deporte.</li> <li>- Realiza juegos respetando las reglas</li> <li>- Ejecuta su rol dentro del equipo deportivo.</li> <li>- Participa en las actividades planificadas.</li> </ul>

	3.4. Utiliza recursos expresivos: danzas y bailes regionales, teatro, deporte y driles manifestando emociones y comunicando mensajes.	
--	---	--

## CARTEL DE CAPACIDADES: 1er GRADO

### TALLER DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar) Expresa y manifiesta sus ideas, emociones y experiencias, comprende el mensaje y participa en diálogos y conversaciones escuchando atentamente a los demás.</p>	<p>Escucha y expresa saludos usando “hello”, “hi” y realiza presentaciones usando diálogos cortos en donde expresa normas básicas de cortesía.</p> <p>Expresa saludos formales: good morning, good evening, good afternoon con sus compañeros.</p> <p>Identifica diversos animales y pronuncia sus nombres usando ¿What is it? Lo hace en forma auditiva y gráfica.</p> <p>Identifica y nombra objetos del salón de clase y sigue instrucciones usando objetos del salón e imitando expresiones.</p> <p>Identifica el sonido de los números hasta el 10, los miembros de la familia, los expresa y verbaliza en forma adecuada.</p> <p>Reconoce y pronuncia los colores de los objetos demostrando interés en preguntar y responder adecuadamente ¿What color is this?</p> <p>Nombra juguetes y los pronuncia en forma adecuada relacionándolos según su tamaño (grande y pequeño).</p> <p>Escucha y reconoce el significado de palabras referentes a figuras geométricas, las pronuncia con la orden “put the... here”. Según el lugar donde quiere que se coloquen.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pronuncia adecuadamente saludos.</li><li>- Participa en presentaciones y diálogos cortos.</li><li>- Pronuncia saludos en forma clara.</li><li>- Responde correctamente el nombre de animales.</li><li>- Nombra objetos del aula con pronunciación adecuada.</li><li>- Identifica y expresa números hasta el 10.</li><li>- Expresa adecuadamente el nombre de los integrantes de la familia.</li><li>- Responde correctamente el color de los objetos.</li><li>- Pronuncia el nombre de juguetes según tamaños.</li><li>- Colorea adecuadamente figuras geométricas.</li></ul>

<p><b>2. READING (comprender)</b></p> <p>Lee y comprende mensajes diversos disfrutando de la lectura y obteniendo conocimientos de los seres de su entorno</p>	<p>Reconoce formas de presentación y saludos y los expresa de manera clara.</p> <p>Incorpora en su lenguaje significados de palabras en inglés (animales, objetos del aula, números).</p> <p>Identifica en textos que lee las órdenes para pintar, reconocer tamaño de juguetes y los realiza demostrando comprensión del mensaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee un texto y reconoce saludos y diálogos.</li> <li>- Identifica el significado de palabras.</li> <li>- Comprende el mensaje de textos.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos para comunicar sus ideas y necesidades adecuándolo a diversos interlocutores y empleando nociones lingüísticas básicas en los textos</p>	<p>Crea y escribe diálogos con los saludos y formas de presentación en diversos escenarios e interlocutores.</p> <p>Crea pequeños diálogos con las expresiones y vocabulario de animales y objetos de su entorno local.</p> <p>Usa adecuadamente la escritura de números y colores y los redacta en un texto breve.</p> <p>Enriquece su vocabulario y escribe adecuadamente los nombres de objetos y seres de su entorno regional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta diálogos con saludos y presentación.</li> <li>- Escribe diálogos usando vocabulario de animales y objetos.</li> <li>- Escribe números y colores respetando las grafías.</li> <li>- Redacta correctamente nombres de objetos y seres.</li> </ul>

**CARTEL DE CAPACIDADES: 2do GRADO**  
**TALLER DE INGLÉS**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar)</p> <p>Expresa y manifiesta sus ideas, emociones y experiencias, comprende el mensaje y participa en diálogos y conversaciones escuchando atentamente a los demás.</p>	<p>Reconoce y reproduce oralmente los saludos informales “hi”, “hello” y los saludos formales “good morning”...</p> <p>Expresa diálogos usando “how are you” y responde oralmente con diversas expresiones.</p> <p>Identifica y nombra algunos animales domésticos, colores, números, juguetes, y objetos del salón.</p> <p>Sigue instrucciones orales de acuerdo a donde se encuentre ubicado (aula).</p> <p>Reconoce y pronuncia oralmente los nombres de los miembros de la familia. Usa “she”, “he”, al expresar oraciones.</p> <p>Reconoce y produce oralmente los nombres de las partes del cuerpo. Usa “long” y “short”, participa y trabaja en grupo.</p> <p>reconoce y reproduce oralmente los nombres de las partes de la cara y los números del 11 al 30.</p> <p>Usa “where is” al preguntar donde se encuentran los objetos de la casa y contesta usando preposiciones y el vocabulario básico.</p> <p>Diferencia el uso de “a” “an” al identificar algunos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncia “hi” y “hello”.</li> <li>- Reconoce otras formas de saludo.</li> <li>- Participa en diálogo y responde expresiones.</li> <li>- Nombra animales, colores, números, juguetes y objetos del salón con pronunciación adecuada.</li> <li>- Muestra interés al saludar a su compañero.</li> <li>- Identifica a los miembros de la familia adecuadamente.</li> <li>- Ubica “long” y “short” al expresar partes de su cuerpo.</li> <li>- Menciona partes de la casa y número de 11 al 20.</li> <li>- Reconoce y ubica objetos de la casa.</li> <li>- Identifica animales y usa las expresiones adecuadamente.</li> <li>- Identifica comidas de su preferencia.</li> <li>- Resuelve operaciones sencillas de suma y resta.</li> <li>- Pregunta la edad de sus compañeros y contesta la propia.</li> </ul>

	<p>animales y expresa descripciones cortas usando el vocabulario aprendido.</p> <p>Expresa sus opiniones al identificar la comida así como sus gustos y preferencias.</p> <p>Utiliza cuantificadores de situaciones de la vida diaria. Expresa sumas y restas con cifras del 1 al 50, menciona su edad y pregunta por la edad de los demás.</p>	
<p><b>2. READING (comprender)</b></p> <p>Lee y comprende mensajes diversos disfrutando de la lectura y obteniendo conocimientos de los seres de su entorno.</p>	<p>2.1. Interpreta diálogos en que intervienen saludos y presentaciones en interacción con sus compañeros.</p> <p>2.2. Nombra, identifica y pinta objetos y seres de su realidad local, demostrando comprensión de lo que lee.</p> <p>2.3. Interpreta instrucciones, reconoce hechos, materiales, indicaciones en textos que lee de su entorno local.</p> <p>2.4. Opina sobre el vocabulario básico que va enriqueciendo desde sus propias experiencias en diversos textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diálogos y presentaciones con corrección.</li> <li>- Identifica seres y objetos en textos.</li> <li>- Identifica nombre de animales, personas y cosas.</li> <li>- Expresa sus ideas en torno a lo leído.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos para comunicar sus ideas y necesidades adecuándolo a diversos interlocutores y empleando nociones lingüísticas básicas en los textos</p>	<p>3.1. Expresa en forma escrita diálogos sencillos usando saludos, presentaciones y objetos de su entorno e involucrándolos en el texto.</p> <p>3.2. Redacta descripciones de animales con el vocabulario aprendido demostrando claridad en sus ideas.</p> <p>3.3. Completa información a partir de imágenes, gráficos y textos que observa coordinando su motricidad y simbolizando adecuadamente.</p> <p>3.4. Revisa y corrige los textos que produce interpretando las instrucciones que lee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta saludos y presentaciones con corrección.</li> <li>- Escribe nombre de personas, animales, objetos en forma adecuada.</li> <li>- Describe animales y usa conectores.</li> <li>- Lee, interpreta y escucha información a partir de diálogos.</li> <li>- Mejora sus textos al escribirlos.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 3er GRADO

### TALLER DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar)</p> <p>Expresa de manera clara sus intereses y sentimientos adecuado su discurso y comprendiendo el mensaje en distintas situaciones comunicativas, diálogo, narraciones y con diferentes escenarios y público.</p>	<p>Expresa saludos formales e informales con adecuada pronunciación lo hace en un diálogo donde se presentan con cortesía.</p> <p>Menciona nombres de personas, objetos y animales que corresponden a su entorno familiar, escolar y local, usa pronombre: she, he, it,.</p> <p>Describe físicamente a diferentes personas respondiendo a interrogantes que se le plantean.</p> <p>Menciona prendas de vestir y las relaciona con diferentes personas y momentos, aprende a contar hasta 50.</p> <p>Identifica y verbaliza condiciones atmosféricas y las relaciona con actividades y sitios en las cuales puede desarrollar dichas actividades.</p> <p>Utiliza “what time is it” para pedir la hora y responde según el tiempo y el horario en que se realiza.</p> <p>Pide y da información sobre cantidades y precios e diferentes alimentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realiza saludos y presentación.</li> <li>- Menciona personas, objetos y animales correctamente.</li><li>- Usa pronombres</li> <li>- Hace descripciones sencillas con algunos adjetivos.</li> <li>- Nombra prendas de vestir.</li><li>- Cuenta hasta 50.</li> <li>- Identifica condiciones climáticas.</li>  <li>- Discrimina y responde la hora</li>  <li>- Expresa cantidades y precios.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde interrogantes, que se le plantean.</li> </ul>
<p><b>2. READING (comprender)</b></p> <p>Lee y comprende textos de diferente tipo, disfrutando con su lectura y reflexionando sobre elementos de la lengua y la información que le transmite el mundo que le rodea.</p>	<p>Lee y comprende mensajes en textos que involucren personas, animales, objetos y situaciones de su entorno local, escolar y familiar.</p> <p>Infiere información de los textos que lee a partir de imágenes, gráficos y sus conocimientos del vocabulario aprendido.</p> <p>Opina acerca de lo que lee y responde adecuadamente en distintos escenarios, participando fluidamente en un diálogo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica personas, animales y objetos de textos que lee.</li> <li>- Extrae información de imágenes que observa.</li> <li>- Expresa su opinión sobre lo leído.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos cuidando la redacción y teniendo en cuenta los elementos lingüísticos fundamentales</p>	<p>Produce textos descriptivos haciendo uso del vocabulario que ha adquirido.</p> <p>Escribe textos respetando las grafías del idioma inglés y dando una secuencia lógica y relacionando las ideas entre sí.</p> <p>Utiliza conectores en los textos que escribe para organizar su texto.</p> <p>Escribe correctamente nombre de personas, prendas de vestir, condiciones atmosféricas, tiempo y hora y usa adecuadamente las grafías del vocabulario.</p> <p>Revisa y corrige palabras de escritura dudosa para mejorar lo que quiere decir y lo socializa con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta descripciones de personas.</li> <li>- Escribe adecuadamente textos.</li> <li>- Usa conectores al redactar textos.</li> <li>- Escribe correctamente las palabras.</li> <li>- Mejora sus escritos realizándolos adecuadamente.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 4to GRADO

### TALLER DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar)</p> <p>Expresa de manera clara sus intereses y sentimientos adecuado su discurso y comprendiendo el mensaje en distintas situaciones comunicativas, diálogo, narraciones y con diferentes escenarios y público.</p>	<p>1.1. Entabla conversaciones sencillas en base a información personal sobre datos, gustos y preferencias.</p> <p>1.2. Nombra, ordena y deletrea las letras del alfabeto relacionándolos con su dibujo o representación gráfica relacionando aquellas que tienen sentido común.</p> <p>1.3. Expresa acciones que está realizando una persona usando el presente continuo.</p> <p>1.4. Reconoce la estructura y responde a la pregunta what is he?/ she doing?.</p> <p>1.5. Identifica y compara estados de ánimo y establece diferencias físicas según cualidades.</p> <p>1.6. Diferencia la talla, peso y edad de sus compañeros y establece comparaciones entre ellos.</p> <p>1.7. Usa adjetivos posesivos: “my”, “your” y “his” y “her”, al describir el atuendo de una persona expresando sus gustos y preferencia.</p> <p>1.8. Reconoce los sitios de una ciudad y los representa adecuadamente al pronunciarlo</p> <p>1.9. Participa en conversaciones expresando sus deseos sobre alimentos, emplea “want...” y “don’t” want... imita la pronunciación de alimentos y clasifica alimentos según valor nutritivo.</p> <p>1.10. Describe animales y expresa algunas de sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en diálogos personales.</li>   <li>- Reconoce y pronuncia letras del alfabeto.</li>   <li>- Usa el presente continuo.</li>   <li>- Responde a interrogantes planteadas.</li> <li>- Diferencia cualidades y estados de ánimo.</li>   <li>- Reconoce y compara talla, peso y edad.</li>   <li>- Descubre y usa adjetivos posesivos.</li>   <li>- Ubica sitios de la ciudad.</li>   <li>- Expresa nombre de alimentos que prefiere.</li>   <li>- Realiza descripciones de animales.</li> <li>- Identifica ocupaciones y profesiones.</li> </ul>

	<p>habilidades.</p> <p>1.11. Usa “an” o “a” al referirse a ocupaciones y profesiones especificando las actividades que realiza.</p>	
<p><b>2. READING (comprender)</b></p> <p>Lee y comprende textos de diferente tipo, disfrutando con su lectura y reflexionando sobre elementos de la lengua y la información que le transmite el mundo que le rodea.</p>	<p>2.1. Comprende el sentido de un texto literario sencillo identificando la situación principal, los personajes y los datos narrados.</p> <p>2.2. Asocia adecuadamente las imágenes con las grafías.</p> <p>2.3. Recuerda datos de una historia, identifica la estructura del presente continuo en un párrafo.</p> <p>2.4. Completa una conversación teniendo en cuenta la forma apropiada de preguntar y responde para referirse a prendas de vestir.</p> <p>2.5. Deduce información de lo leído y de las imágenes que observen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica ideas, personajes y datos en textos.</li> <li>- Relaciona imágenes y escritura.</li> <li>- Identifica el presente continuo.</li> <li>- Pregunta y responde demostrando comprensión.</li> <li>- Extrae información sobre lo que lee y observa.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos cuidando la redacción y teniendo en cuenta los elementos lingüísticos fundamentales.</p>	<p>3.5. Escribe textos descripciones, cuentos, siguiendo un modelo.</p> <p>3.6. Sigue una regla ortográfica para cambiar la conjugación verbal simple a la forma progresiva “ing”.</p> <p>3.7. Imita la pronunciación y escritura de prendas de vestir y adjetivos posesivos.</p> <p>3.8. Redacta textos usando palabras del vocabulario que maneja en relación a personas, animales, objetos y situaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta descripciones, narraciones y textos breves.</li> <li>- Conjuga la forma progresiva “ing”.</li> <li>- Asocia adjetivos posesivos y prendas de vestir.</li> <li>- Redacta textos con corrección.</li> </ul>

## CARTEL DE CAPACIDADES: 5to GRADO

### TALLER DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar)</p> <p>Expresa de manera clara sus intereses y sentimientos en distintos escenarios y con diferentes interlocutores.</p> <p>Escucha con espíritu crítico comprendiendo los diálogos, debates e interactuando con su realidad.</p>	<p>Expresa saludos, responde interrogantes s de índole personal sobre datos, gustos y preferencias de manera fluida a través del diálogo.</p> <p>Reconoce y usa pronombres personales, el verbo tobe, palabras y frases interrogativas en sencillos diálogos que ejecuta.</p> <p>Identifica países de Sudamericana en un mapa, los relaciona con sus gentilicios y práctica su pronunciación.</p> <p>Reconoce e identifica objetos (nombres, colores, precios) de su entorno.</p> <p>Identifica objetos de clase y alfabeto en palabras que pronuncian con adecuada dicción.</p> <p>Utiliza sustantivo y artículos “an”, “a” los pronuncia y reconoce con sus variaciones de terminación.</p> <p>Comprende y participa en diálogos breves de identificación de países y lugares importante ubicando el horario en distintos lugares del mundo.</p> <p>Reconoce los miembros de su entorno familiar y amigos, habla sobre sus actividades de rutina, usa adjetivos y ocupaciones al expresarlos.</p> <p>Utiliza verbos activos en presente progresivo y construye diálogos breves sobre su vestimenta y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa saludos y se presenta adecuadamente.</li> <li>- Identifica pronombres personales.</li> <li>- Usa conjugaciones del verbo con palabras y frases.</li> <li>- Elabora cuadro de lugares y gentilicios.</li> <li>- Expresa nombre de objetos, colores y precios.</li> <li>- Ordena alfabéticamente objetos de clase, los pronuncia.</li> <li>- Identifica sustantivos y artículos.</li> <li>- Identifica países y lugares y reconoce el horario.</li> <li>- Identifica actividades familiares.</li> <li>- Ubica correctamente verbos y participa en diálogos.</li> <li>- Usa presente simple, there is, y there are</li> </ul>

	<p>precios de prendas de vestir.</p> <p>Utiliza there is/ there are, contrasta el uso del presente simple con el presente progresivo en textos y oraciones.</p> <p>Reconoce la expresión de puntos cardinales países y nacionalidades.</p>	<p>correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronuncia puntos cardinales, países y nacionalidad en un mapa.</li> </ul>
<p><b>2. READING (leer)</b></p> <p>Lee comprendiendo textos de diversos tipos, disfrutando e informándose, sobre su realidad, emitiendo juicio crítico y reflexionando sobre la lengua.</p>	<p>2.1. Reconoce ideas, personajes y temas al leer textos de su preferencia y de la realidad local y regional.</p> <p>2.2. Extrae información de imágenes y textos breves a partir de datos que ubica y reconoce demostrando comprensión de lo leído.</p> <p>2.3. Opina de manera crítica acerca del contenido en textos de ocupaciones, números, puntos de referencia, lo expresa y lo comparte con sus compañeros.</p> <p>2.4. Entona adecuadamente las palabras del vocabulario sobre su realidad y en temas aprendidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información de texto que lee.</li> <li>- Analiza y extrae información de textos e imágenes.</li> <li>- Opina demostrando entender el mensaje de los textos.</li> <li>- Pronuncia concretamente las palabras aprendidas.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos de diverso tipos y comunica sus ideas y necesidades adecuando a diferentes situaciones comunicativas y reflexionando sobre elementos lingüístico que le da coherencia al texto.</p>	<p>3.1. Redacta textos usando las palabras aprendidas sobre: personas, animales, cosas y situaciones de su realidad en el tiempo y el espacio.</p> <p>3.2. Escribe textos en forma adecuada, relacionando las ideas utilizando adecuadamente los conectores y verbos, pronombres y estructura textuales de la lengua.</p> <p>3.3. Usa sustantivos, adjetivos, artículos, pronombres, proposiciones en los textos que redacta.</p> <p>3.4. Usa adecuadamente los gráficos de las palabras que redacta en sus textos para darle sentido a lo escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe textos utilizando adecuadamente las grafías.</li> <li>- Demuestra coherencia en los textos que escribir.</li> <li>- Usa adecuadamente las nociones gramaticales al redactar.</li> <li>- Escribe correctamente las palabras.</li> </ul>

	3.5. Revisa y edita adecuadamente los textos buscando la concordancia gramatical y estructura textual pertinente.	- Corrige y mejora sus producciones.
--	---	--------------------------------------

## CARTEL DE CAPACIDADES: 6to GRADO

### TALLER DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<p><b>1. LISTENING AND SPEAKING</b> (Escuchar y pronunciar)</p> <p>Expresa de manera clara sus intereses y sentimientos en distintos escenarios y con diferentes interlocutores.</p> <p>Escucha con espíritu crítico comprendiendo los diálogos, debates e interactuando con su realidad.</p>	<p>1.1. Valora las normas de cortesía para interactuar con los demás: usa saludos, despedidas, se presenta y presenta a otras personas</p> <p>1.2. Utiliza palabras y frases interrogativas: what, who, where, how old, what about y preposiciones: from en diálogos breves.</p> <p>1.3. Reconoce miembros de la familia, sustantivos, adjetivos, meses del año y cuantifica periodos de tiempo (segundo, minuto, horas, días, semanas, meses).</p> <p>1.4. Utiliza y reconoce días de la semana, números ordinales, nombres de fechas importantes y práctica.</p> <p>1.5. Expresa en sus diálogos. Preposiciones, conectores, palabras y frases interrogativas.</p> <p>1.6. Identifica sustantivos compuestos y los relaciona en dibujos sobre países, capitales, nacionalidades e idiomas.</p> <p>1.7. Utiliza el auxiliar modal, “can”, preposiciones, verbos activos en presente simple, presente progresivo, frases preposicionales y forma interrogativas con do.</p> <p>1.8. Reconoce puntos cardinales, números cardinales y ordinales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa, saludos se presenta y presenta a otros.</li>   <li>- Utiliza adecuadamente palabras y frases interrogativas.</li>   <li>- Reconoce y pronuncia nombre de miembros de la familia, sustantivos, adjetivos, meses del año y periodos de tiempo.</li> <li>- Ordena días de la semana y fechas importantes.</li>   <li>- Pronuncia interrogantes y usa preposiciones y conectores.</li> <li>- Reconoce sustantivos compuestos.</li> <li>- Identifica país, capital, nacionalidad e idioma de personajes.</li> <li>- Usa auxiliares preposiciones verbos y frases preposicionales.</li>   <li>- Identifica puntos cardinales y números cardinales y ordinales.</li> </ul>

<p><b>2. READING (leer)</b></p> <p>Lee comprendiendo textos de diversos tipos, disfrutando e informándose, sobre su realidad, emitiendo juicio crítico y reflexionando sobre la lengua.</p>	<p>2.1. Lee comprendiendo el mensaje textos cortos, reconociendo estructura, temas y personajes.</p> <p>2.2. Extra e interpreta información de imágenes y textos cortos: referente a personas y animales.</p> <p>2.3. Opina críticamente y comprende los mensajes que se infieren en textos que lee y recreados con ilustraciones y estructuras textuales.</p> <p>2.4. Reconoce palabras de escritura dudosa y responde interrogantes que se le plantea y plante sobre su realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee y responde las interrogativas planteadas sobre el contenido del texto.</li> <li>- Infiere información sobre personajes del texto leído.</li> <li>- Expresa su opinión sobre lo leído</li> <li>- Identifica y responde interrogativos que se le plantea.</li> </ul>
<p><b>3. WRITING (escribir)</b></p> <p>Produce textos de diverso tipos y comunica sus ideas y necesidades adecuando a diferentes situaciones comunicativas y reflexionando sobre elementos lingüístico que le da coherencia al texto.</p>	<p>3.1. Escribe y utiliza correctamente las grafías según la forma gramatical y el tiempo verbal que se aplican.</p> <p>3.2. Organiza la información que le trasmite textos que lee y los ordena con esa secuencia lógica y respetando los tiempos fundamentales.</p> <p>3.3. Usa correctamente conectores y preposiciones, en los textos que redacta.</p> <p>3.4. Revisa, corrige y mejora los textos que redacta cuidando la coincidencia gramatical y la estructura de los textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa formas gramaticales y verbales completando la estructura del texto.</li> <li>- Ordena y organiza información de textos que lee.</li> <li>- Utiliza conectores y preposiciones.</li> <li>- Mejora sus producciones reconociendo sus faltas.</li> </ul>